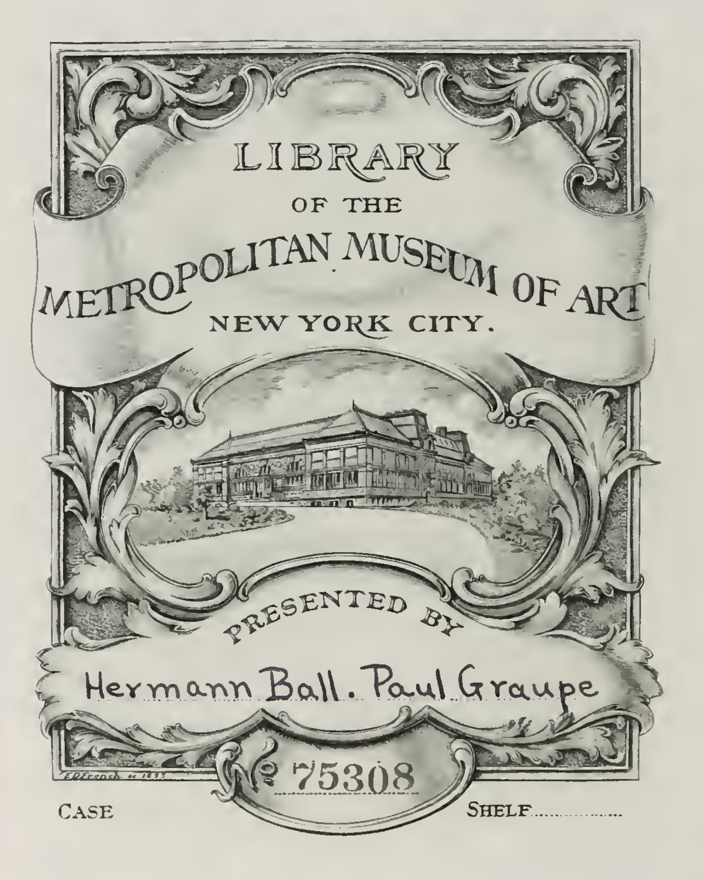



LIBRARY
OF THE
METROPOLITAN MUSEUM OF ART
NEW YORK CITY.
PRESENTED BY
Hermann Ball. Paul Graupe
No 75308
CASE
SHELF







[illegible] FRANKFURT A M

ADOLPH E. CAHN — ADOLPH HESS NACHF.
NIEDENAU 55 — MAINZERLANDSTR. 49
FRANKFURT AM MAIN

# DIE GOLD- UND SILBERMÜNZEN DER RÖMISCHEN REPUBLIK

BIS 15 V. CHR.

## SAMMLUNG JUSTIZRAT DR. JUR. ET PHIL. H. C. ERNST JUSTUS HAEBERLIN

DIE VERSTEIGERUNG
FINDET IM AUFTRAGE DER BESITZER STATT:

MONTAG, DEN 17. JULI 1933

IN FRANKFURT A. MAIN IM HAUSE ADOLPH E. CAHN
NIEDENAU 55

ADOLPH E. CAHN — ADOLPH HESS NACHF.

FRANKFURT AM MAIN 1933

GEDRUCKT BEI KRESS & HORNUNG, MÜNCHEN 2 M

# Versteigerungs-Bedingungen.

Die VERSTEIGERUNG erfolgt gegen Barzahlung mit einem Aufgeld von 10% zum Erstehungspreis in Reichsmark. (Eine Reichsmark = eine Goldmark = 1/2790 kg Gold).

Für BETRÄGE, welche nicht innerhalb eines Monats nach Beendigung der Auktion eingegangen sind, werden die bankmäßigen Zinsen berechnet.

Die ECHTHEIT sämtlicher Stücke, soweit nicht Gegenteiliges bemerkt ist, wird von den Versteigerern garantiert.

AUFTRÄGE werden unter Anrechnung einer Provision von 5% auf das sorgfältigste von den Versteigerern ausgeführt. GEBOTE können bis zum Betrage von RM 20.— mit einer Mindeststeigerung von RM —.50, bis zum Betrage von RM 100.— von RM 1.—, bis zum Betrage von RM 1000.— von RM 5.—, darüber von RM 25.— abgegeben werden.

Die Versteigerer sind berechtigt, Nummern zu vereinigen oder zu trennen.

Die Stücke gehen erst nach Erlegung des Kaufpreises in das Eigentum der Ersteigerer über. Reklamationen können nur innerhalb 14 Tagen nach Erhalt der Münzen berücksichtigt werden.

Der Zutritt zur Auktion ist nur den Interessenten gestattet, die sich im Besitz des Kataloges befinden.

Erfüllungsort und Gerichtsort ist für beide Teile FRANKFURT A. M.

Die VERSTEIGERUNG beginnt am Montag, den 17. Juli 1933, vormittags 9 Uhr, im Geschäftshause Niedenau 55. Die Sammlung kann vorher täglich in den üblichen Geschäftsstunden besichtigt werden.

Adolph E. Cahn
Niedenau 55

Adolph Heß Nachf.
Mainzer Landstr. 49

FRANKFURT A. M.

# ERNST JUSTUS HAEBERLIN

wurde geboren in Frankfurt am Main am 19. Juni 1847. Er stammte aus einer alten alemannischen Familie, die seit 1765 in Frankfurt ansäßig war. Sein Vater, Dr. jur. Conrad Hieronymus Haeberlin (1800 – 1871) vererbte ihm neben vielen und reichen geistigen Anlagen, neben dem sicheren Sinn für Recht und Unrecht, auch das Interesse an der Antike, vor allem an den Münzen, die er selbst schon seit früher Jugend gesammelt hatte. Ernst Justus besuchte von 1857 bis 1867 das Frankfurter Gymnasium und zeichnete sich in den oberen Klassen durch Fleiß, Ehrgeiz und einen schon damals wissenschaftlichen Eifer, besonders in den philologischen und naturgeschichtlichen Fächern aus. Dann studierte er die Rechtswissenschaften in Heidelberg und Berlin, bestand 1870 seine Doktorprüfung, 1875 das Staatsexamen. In seiner Jugendzeit galt sein Hauptinteresse der Bergwelt; noch heute hat sein Name in der Alpinistik den guten Klang, den er sich durch zahlreiche Erstbesteigungen in den Ostalpen errang. Dieser Sinn für alle Erscheinungen der Natur blieb ihm bis an sein Lebensende wach: wer heute durch die Arbeitszimmer des Verstorbenen geht, wird die vielen schönen Kristalle und Gesteine, die er gesammelt hatte, bewundern und die bedeutenden und wertvollen naturwissenschaftlichen Schriften seiner Bibliothek. Sein Interesse an Münzen erwachte in den Siebziger Jahren durch die bedeutende Münzsammlung, die ihm sein Vater hinterlassen hatte; sie war damals schon sehr umfangreich und enthielt den Grundstock der hier katalogisierten Abteilung, nämlich römische Silbermünzen. Haeberlin erweiterte sie schnell und dehnte sie auf andere Gebiete aus, vor allem auf das römische Schwerkupfer. In kurzer Zeit ergriff er auch die wissenschaftlichen Probleme, die sich dem Betrachter bei jedem einzelnen Stücke aufdrängen. Das Jahr 1884 brachte ihn mit Max von Bahrfeldt zusammen, mit dem ihn bis zu seinem Tode eine Freundschaft verband, bei der sich beide Teile durch den beständigen Austausch ihrer Forschungen wechselseitig befruchteten. Mit von Bahrfeldt machte er dann seine großen numismatischen Reisen, vor allem nach Italien, bei denen nicht nur die Sammlungen, sondern auch die wissenschaftlichen Erkenntnisse wesentlich gefördert wurden. Das weitere Leben Haeberlins war bis zum äußersten erfüllt: eine umfangreiche Anwaltspraxis, die allein zur Ausfüllung eines Lebens genügt hätte, seine Verpflichtungen in den verschiedensten Vereinigungen, dem Alpenverein, dem physikalischen Verein, und vielen anderen – für die Münzen blieben nur die Nachtstunden. In diesen Nachtstunden entstanden die ersten wissenschaftlichen Studien, meist typengeschichtliche Arbeiten, dann auch Versuche, die sein Hauptwerk ankündigten: sein „Aes grave", das 1910 erschien*). Es erübrigt sich, auf dies Werk und seine

*) Eine Bibliographie findet sich im Nachruf v. Bahrfeldt's (Bl. f. Mzfrde. XVI 1926, p. 369) und in der von M. v. Bahrfeldt herausgegebenen Denkschrift: E. J. Haeberlin, München 1929, in der man auch sonst wichtiges numismatisches und biographisches Material von ihm und über ihn findet.

Bedeutung einzugehen; jeder, der sich mit römischer Numismatik beschäftigt, wird es benützen und die unerhörte Gründlichkeit bewundern, mit der er in jede Einzelheit dieser bisher ungeformten Materie eindrang. Auf Grund dieser Leistung erhielt Haeberlin die Ernennung zum Ehrendoktor der Heidelberger Universität; in seinem Diplom steht ein sehr bezeichnendes Wort: er wird dort ein „*vir proposito tenax*" genannt, ein in der Verfolgung seiner Vorsätze zäher Mann. Diese Zähigkeit zeichnete ihn in allem aus, was er zur Hand nahm und was es durchzuführen galt. — Leider konnte er sein Hauptwerk nicht vollenden, es fehlt der systematisch-historische Teil, der in einem zweiten Bande zusammengefaßt werden sollte; allerdings hat Haeberlin in mehreren kleineren Aufsätzen die Ergebnisse seiner Forschungen in ihren Hauptzügen niedergelegt. Ernst Justus Haeberlin starb am 5. Dezember 1925 nach einem im besten Sinne des Wortes erfüllten Leben, in dessen Wirken die Konzentrierung auf das Einzelne und die weite Sicht über das Gesamte, ein gesunder Wirklichkeitssinn und der sichere Blick für die großen inneren Zusammenhänge in vorbildlicher Weise geeint waren.

Diese ganz konzentrierte Art, die den Menschen Haeberlin kennzeichnete, erwies sich auch im Aufbau seiner Sammlungen. Nur wer so planmäßig vorging wie er, konnte sicher sein, daß sich am Ende ein volles, abgeschlossenes, von allen Zufällen des Geschmacks und der Sammlerlaune freies Bild des Gesammelten ergab. Jeder, der zu sammeln anfängt, weiß, mit welch großen nicht nur materiellen Opfern eine solche Planmäßigkeit verbunden ist und wie schwer es erscheint, sich auf ein Gebiet festzulegen und dieses Gebiet in allen Einzelheiten aufzubauen. Haeberlin, der mit der größten Leidenschaft und Liebe, aber losgelöst von allen primitiven Eitelkeiten, seine Sammlung zusammenbrachte, gelang es, aus diesen Sammlungen selbst ein wissenschaftliches Werk zu machen. Nur diese Sammlungen waren der Anstoß zu seinen Arbeiten, wie sich das oft in der Numismatik findet, man denke an große Namen wie Schultheß-Rechberg, Imhoof-Blumer, Borghesi, Sir Arthur Evans und viele andere. — Seine Sammlung von Gold- und Silbermünzen der römischen Republik gibt ein nahezu vollständiges, exemplarisches Bild der Edelmetallprägung der Römer bis zum Jahre 15 v. Chr., der Zeit, in der zuletzt die Namen der Münzmeister auf Gold- und Silbermünzen erscheinen, und die als endgültiger Schlußpunkt der republikanischen Münzprägung angesehen wird; es ist die größte Privatsammlung dieser Art, die seit der Auflösung des Münzkabinetts des Conte Bartolomeo Borghesi im Jahre 1893 zusammenkam. Er brachte dies zustande dank seiner stetigen Liebe, mit der er auf jede Stempelvariante, auf jeden Buchstaben, auf jedes Beizeichen einging, mit der er keine Abteilung einer andern gegenüber bevorzugte, dank seiner stets wachen Sorge, auch von den größten Seltenheiten die schönsten Eremplare zu bekommen. Den Bestand der Sammlung legte er 1912 in einem handschriftlichen Katalog nieder, der im wesentlichen die Grundlage unserer Beschreibung bildete.

Bei dieser Katalogisierung versuchten wir, der wissenschaftlichen Bedeutung der Sammlung einigermaßen gerecht zu werden, soweit dies im gegebenen Rahmen möglich war. Die Ordnung Cohens und Babelons in gentes („die alphabetische Unordnung“ nach Mommsen) wurde aufgegeben zugunsten der chronologischen Einteilung, nach der Haeberlin schon aufgebaut hatte. Diese Einteilung in die wichtigsten zeitlichen Etappen stammt von Mommsen und ist bisher in ihren Hauptzügen nicht umgestoßen worden. Obwohl wir wissen, daß die Forschung in manchen Einzelheiten weiter gekommen und differenzierter geworden ist, so hielten wir uns doch, wie Haeberlin, strikt an das geniale Werk Mommsens (in der Bearbeitung von Duc de Blacas und Witte) als der einheitlichsten Chronologie. Nur in den Münzen der Bürgerkriege wichen wir von Mommsen ab, da hier die gründlicheren Forschungen von v. Bahrfeldt, besonders in dessen „Goldmünzenprägung“ vorliegen. – Um das Bild, das durch die Münzen allein gegeben wird, etwas abzurunden und aufzuhellen, wurden in Anmerkungen meist die zur chronologischen Bestimmung notwendigen historischen Fakten und darüber hinaus das Wichtigste über die geschichtliche Persönlichkeit des Münzherrn angegeben. Die Wägungen Haeberlins wurden in einer besonderen Kolumne angeführt. Lots wurden nur aus solchen Stücken zusammengestellt, von denen bereits andere Exemplare einzeln im Katalog vertreten sind. Die seltenen und schönsten Stücke sind auf den beigegebenen Tafeln abgebildet; man bedenke allerdings, daß niemals auf Gipstafeln die letzte Feinheit einer stempelglänzenden Münze, an denen die Sammlung ja so reich ist, wiedergegeben werden kann. Zur besseren Orientierung befindet sich hinten ein Register, in dem die Nummern des Kataloges nach Babelon und Cohen geordnet angegeben sind.

Zu großem Danke bin ich Sr. Exc. Prof. Dr. Max von Bahrfeldt in Halle (Saale) verpflichtet, der mir mit immerbereitem Rat für Methode und Einzelfall wertvollste Hilfe bot. Er las freundlicherweise auch die Korrekturen mit, sodaß er das Entstehen des Kataloges von Anfang an kontrollieren konnte.

Wir waren bemüht, diese unvergleichliche Sammlung vor ihrer Auflösung in einem ihr angemessenen Katalog festzulegen. Hoffen wir, daß es uns – trotz technischer und in der Sache liegender Schwierigkeiten – einigermaßen gelang.

Herbert A. Cahn.



# LITERATUR

| | | |
|---|---|---|
| Bab. | = | E. Babelon, Description historique des monnaies de la republique Ro=maine. 2 Bde. Paris 1885/86. |
| Bahrf. Goldm. | = | M. v. Bahrfeldt, Die römische Goldmünzenprägung während der Re=publik und unter Augustus. Halle 1923 (Münzstudien I). |
| Bahrf. m. r. c. | = | M. v. Bahrfeldt, Le monete romano=campane in: Rivista italiana 1899 p. 387ff. und 1900 p. 11ff. Zitate nach Nummern. |
| Bahrf. N. | = | M. v. Bahrfeldt, Nachträge und Berichtigungen zur Münzkunde der römischen Republik I in Num. Zeitschr. 28 (1896) p. 1ff. und 29 (1897) p. 1ff.; II in Num. Zeitschr. 32 (1900) p. 1ff.; III in Num. Zeitschr. 51 (1918) p. 73ff. Zitate nach der eigenen Paginierung. |
| Bl. f. Mzfrde. | = | Blätter für Münzfreunde, Halle. |
| BMC | = | H. A. Grueber, Coins of the Roman Republic in the British Museum. 3 Bde. London 1910. |
| Coh. | = | H. Cohen, Description historique des monnaies frappées sous l'empire Romain. 2. Aufl. Bd. I Paris 1880. |
| M.=Bl. | = | Th. Mommsen, Histoire de la monnaie Romaine, traduite de l'Allemand par le Duc de Blacas et publiée par J. de Witte. 4 Bde. Paris 1865/75. Zitiert nach den Nummern in 2. Band, p. 262ff. |
| Num. Chron. | = | Numismatic Chronicle, London. |
| Num. Zeitschr. | = | Numismatische Zeitschrift, Wien. |
| Riv. it. | = | Rivista italiana di numismatica, Milano. |
| S.=B. | = | K. Samwer und M. v. Bahrfeldt, Geschichte des älteren römischen Münz=wesens bis circa 200 vor Chr. in Num. Zeitschr. 15 (1883), p. 5ff. Zitate nach Nummern. |
| Samb. | = | A. Sambon, Les monnaies antiques de l'Italie I Paris 1903. |
| Willers | = | H. Willers, Geschichte der römischen Kupferprägung vom Bundesge=nossenkrieg bis auf Kaiser Claudius. Leipzig=Berlin 1909. |
| ZfN | = | Zeitschrift für Numismatik, Berlin. |

# ERHALTUNGEN

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Prachtexemplar | = | de toute beauté | = | in perfect condition |
| F. d. c. | = | fleur du coin | = | mint state |
| Besonders schön | = | extrêmement beau | = | exceedingly fine |
| Vorzüglich | = | superbe | = | extremely fine |
| Vortrefflich | = | superbe - très beau | = | extremely fine - very fine |
| Sehr schön | = | très beau | = | very fine |
| Schön | = | beau | = | fine |
| Sehr gut erhalten | = | très bien conservé | = | very good |
| S. g. e. | = | t. b. c. | = | good |
| G. e. (gut erhalten) | = | a. b. | = | poor |

# SONSTIGE ABKÜRZUNGEN

| | | | |
|---|---|---|---|
| Abb. | = Abbildung | = figure | = illustration |
| Abschn. | = Abschnitt | = exergue | = exergue |
| Anm. | = Anmerkung | = note | = annotation |
| Av. | = Avers (Vorseite) | = avers | = obverse |
| Beiz. | = Beizeichen | = symbole | = symbol |
| Desgl. | = desgleichen | = autre exemplaire | = similar |
| diadem. | = diademiert | = diademé | = diademed |
| Ex. (Exempl.) | = Exemplar | = exemplaire | = specimen |
| f. bei Eigennamen | = *filius* (Sohn) | | |
| l. | = links oder linkshin | = à gauche | = to left |
| Monogr. | = Monogramm | = monogramme | = monogram |
| n. bei Eigennamen | = *nepos* (Enkel) | | |
| r. | = rechts oder rechtshin | = à droite | = to right |
| R | = selten | = rare | = scarce, rare |
| RR | = sehr selten | = très rare | = very rare |
| RRR | = von großer Seltenheit | = extrêmement rare | = extremely rare |
| RRRR | = von größter Seltenheit | = de la plus grande rareté | = of the highest |
| Rv. | = Revers (Rückseite) | = revers | = reverse [rarity |
| s. | = siehe | = voir | = see |
| unbest. | = unbestimmt | = incertain | = uncertain |
| var. | = Variante | = variante | = variety |
| versch. | = verschieden | = divers | = several |
| vgl. | = vergleiche | = comparez | = compare |

# RÖMISCHE VORNAMEN

| | | | |
|---|---|---|---|
| A. | = Aulus | N. | = Numerius |
| Ap. | = Appius | P. | = Publius |
| C. | = Gaius | Q. | = Quintus |
| Cn. | = Gnaeus | Ser. | = Servius |
| D. | = Decimus | Sex. | = Sextus |
| L. | = Lucius | Sp. | = Spurius |
| M. | = Marcus | T. | = Titus |
| Mn. | = Manius | Ti. | = Tiberius |

# Römisch-kampanische Prägung.

## Gold.

### Um 300—269 v. Chr.

| Nr. | Gewicht Gramm | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘1 | 6,89<br>AV | **Gold = Sechs Skrupel.** Belorb. bartloser Januskopf. Rv. ROMA Zwei Krieger berühren mit ihren Schwertspitzen ein Schwein, das ein zwischen ihnen knieender Jüngling im Schoße hält. Bahrf. Goldm. p. 13, 1 (Exempl. 1) Bahrf. m. r. c. 19, 1.<br>Aus Auktion Hirsch 21 1908 Weber I Nr. 246. | II 131 75 | I 23 27<br>(Frs. 300) | Sehr schön<br>Schöner Stil<br>RRR |
| ⁘2 | 3,39<br>AV | **Gold = Drei Skrupel** von ähnlichen Typen, mit ROMA Bahrf. Goldm. p. 14, 2 (Exempl. 11) Bahrf. m. r. c. 20, 8.<br>Aus Auktion Hirsch 21 1908 Weber I Nr. 247; Hoffmann 1898 Nr. 48; Sotheby 1895 Bunbury Nr. 47 | II 131 77 | I 23 28<br>(Frs. 250) | Sehr schön<br>RRR |
| ⁘3 | 4,49<br>AV | **Goldstück zu 30 As** (Vier Skrupel). Ähnlicher Januskopf von verändertem Stil. Unter dem zwickelförmigen Halsabschnitt XXX Rv. Ähnliche Darstellung. Bahrf. Goldm. p. 15,1 (Exemp. 1). Haeberlin ZfN. 26 (1907) p. 252 ff. Bahrf. m. r. c. 21, 1.<br>Aus Auktionen Hirsch 21 1908 Weber I Nr. 248; Rollin & Feuardent 1887 P. d'Amécourt Nr. 2. Nur in vier Exemplaren bekannt. v. Bahrfeldt und Willers zweifeln dieses Stück an, Haeberlin, Regling, Giesecke und Serafini verteitigen die Echtheit. Für die Authentizität spricht vor allem die stilistische Analogie zu den Quadrigaten mit ROMA erhaben, und der Umstand, daß das Exemplar im Vatikan, das 1841 publiziert wurde, von anderen Stempeln ist als die anderen drei Exemplare. | II p. 131<br>Anm. | I 24 | F. d. c.<br>Prachtexemplar<br>RRRR |

### Nach 269.

| Nr. | Gewicht Gramm | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘4 | 3,34<br>AV | **Gold = 60 Sesterzen.** Bärtiger Marskopf r. in korinthischem Helm, dahinter ѴX Rv. ROMA. Adler r. auf Blitz mit geöffneten Schwingen. Bahrf. Goldm. p. 16, 4 (Exempl. 23) Bahrf. m. r. c. 22, 17. | I 27 185 | I 25 29 | F. d. c.<br>Feinster Stil<br>R |
| ⁘5 | 3,34<br>AV | Ähnliches Stück, der Kopf schmäler. Im. Rv. ROMA Bahrf. Goldm. p. 16, 4 (Exempl. 24) Bahrf. m. r. c. 22, 18. | „ | „ | Vorzüglich |
| ⁘6 | 3,34<br>AV | Drittes Exemplar. Bahrf. Goldm. p. 16,4 (Exempl. 25) Bahrf. m. r. c. 22, 19. | „ | „ | Vorzüglich<br>Breiter Flan |
| ⁘7 | 2,23<br>AV | **Gold = 40 Sesterzen.** Ähnliche Typen; hinter dem Kopfe XXXX Bahrf. Goldm. p. 18, 5 (Exempl. 7) Bahrf. m. r. c. 23, 7.<br>Aus Auktionen Hirsch 21 Weber Nr. 250 und Rollin & Feuardent 1887 P. d'Amécourt Nr. 4. | I 27 187 | I 25 30<br>(Frs. 200) | Prachtexemplar<br>Hohes Relief<br>RRR |
| ⁘8 | 1,06<br>AV | **Gold = 20 Sesterzen.** Ähnliche Typen, im Av. XX, im Rv. Beiz. Ähre (links unten) Bahrf. Goldm. p. 19, 6 b (Exempl. 5) Bahrf. m. r. c. 24a, 4. In sechs Exemplaren bekannt. | — | Zu I 26 31 | Sehr schön<br>RRR |
| ⁘9 | 0,80<br>AV<br>plattiert | Ähnlich dem vorigen, ohne Beiz. Gefuttert (Silber, mit Gold plattiert) Bahrf. Goldm. p. 20, 7c (Exempl. 2) Bahrf. m. r. c. 24 d, 1.<br>Nach v. Bahrfeldt sind diese gefutterten Stücke Notmünzen aus der Zeit des 1. punischen Krieges; es sind im ganzen 15 Exemplare bekannt. | — | „ | Sehr schön<br>RRR |

| Nr. | Gewicht | 216–211. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵10 | 2,76 | **Elektron-Quadrigatus.** Weibl. Doppelkopf mit diademförm. Haarschmuck. Rv. Iuppiter in von Victoria gelenkter, r. galoppierender Quadriga, mit Szepter und Blitz. Bahrf. Goldm. p. 21,8 (Exempl. 22) Bahrf. m. r. c. 18, 37. Aus Auktion Sotheby 1896 Montagu Nr. 1. Diese Prägung ist wohl nicht römisch. Der punische Stil, das Fehlen einer Aufschrift und die Verwandsehaft mit Kapuaner Typen sprechen dafür, daß diese ihrem Nominal nach unbestimmbaren Münzen unter Hannibal in Capua geprägt wurden. | II 139 145 | I 23 26 | Vorzüglich Feiner Stil |

## Silber.

### 335–312.

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵11 | 7,42 | Didrachmon. Bärtiger Marskopf l. in korinthischem Helm. Rv. ROMANO auf Leiste. Gezäunter Pferdekopf r., dahinter Ähre. Bahrf. m. r. c. 1, 7. | II 121 1 | I 10 4 | Vortrefflich |
| ∵12 | 7,29 | Didrachmon mit ROMAИO Bahrf. m. r. c. 1, 22. (Abgebildet T. III, 1) Willers T. II, 1 (dies Ex.) | „ | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| 13 | 6,68 | Drittes Exemplar. Bahrf. m. r. c. 1, 35. | „ | „ | Schön |
| ∵14 | 7,40 | Didrachmon. ROMANO Belorb. Kopf des Apollon l. mit langen, gewellten Haaren. Rv. Springendes Pferd r., darüber 16-strahliger Stern. Bahrf. m. r. c. 4, 9. | II 124 21 | I 11 6 | Vorzüglich Schöner Stil |
| ∵15 | 7,38 | Zweites Exemplar. Bahrf. m. r. c. 4, 10. Willers T. II, 3 (dies Ex.) | „ | „ | Vortrefflich |
| ∵16 | 7,31 | Drittes Exemplar. Bahrf. m. r. c. 4. | „ | „ | Von vorzüglichster Erhaltung |
| ∵17 | 7,22 | Didrachmon. Jugendl. Kopf des Herakles r., im Haar Tainia, an der Schulter Keule und Löwenfell. Rv. ROMANO Wölfin r., sich nach den Zwillingen, die sie säugt, umsehend. Bahrf. m. r. c. 6, 8. | II 125 31 | I 13 8 | Vortrefflich |
| ∵18 | 7,15 | Ähnliches Didrachmon, mit Λ Bahrf. m. r. c. 6, 15. | II 125 32 | „ | Vorzüglich |
| ∵19 | 6,97 | Drittes Exemplar mit Λ Bahrf. m. r. c. 6, 25. | „ var. | „ | Von vorzüglichster Erhaltung |
| ∵20 | 6,97 | Viertes Exemplar mit Λ Bahrf. m. r. c. 6, 26. | II 125 31 | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| ∵21 | 6,95 | Fünftes Exemplar mit Λ Bahrf. m. r. c. 6, 27. Willers T. II, 4 (dies Ex.) | „ var. | I 12 7 | Vortrefflich Breiter Flan |
| ∵22 | 6,52 | Didrachmon. Kopf der Minerva r. in phrygischem Helm. Rv. ROMANO. Victoria r. mit langem Palmzweig, an dem sie Kranz befestigt. Im Feld HH Bahrf. m. r. c. 5b. Num. Chron. 1932 p. 236 ff. | Zu II 127 39 ff. | „ | Sehr schön |
| ∵23 | 6,78 | Ähnliches Didrachmon, im Av. Beiz. Stern, im Rv. II | „ | „ | Vorzüglich |
| ∵24 | 6,63 | Ähnliches Didrachmon, im Av. Beiz. Ähre, im Rv. ΛΛ | „ | „ | Sehr schön |
| ∵25 | 6,26 | Ähnliches Didrachmon, im Av. Beiz. phryg. Helm, im Rv. ΛΛ | „ | „ | Schön |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴26 | 6,60 | Ähnliches Didrachmon, im Av. unbest. Beiz., im Rv. ΞΞ | II 127 42 var. | I 12 7 | Vorzüglich |
| ∴27 | 6,55 | Ähnliches Didrachmon, im Av. Pentagramm, im Rv. Γ | II 126 34ff. var. | „ | Vortrefflich R |
| ∴28 | 6,74 | Ähnliches Didrachmon, im Av. l. laufender Hund, im Rv. K Willers T. II, 5 (dies Ex.) | „ | „ | Prachtexemplar R |

## 312—290.

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴29 | 6,63 | Didrachmon. Unbärtiger Marskopf in attischem Helm r., dahinter Keule. Rv. ROMA. Ungezäumtes Pferd r. springend. Oben Keule. Bahrf. m. r. c. 25, 6. | II 128 49 | I 26 32 | Vortrefflich R |
| ∴30 | 6,48 | Ähnliches Didrachmon. Bahrf. m. r. c. 25, 13. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴31 | 5,58 | Ein weiteres Exemplar, subaerat. Bahrf. m. r. c. 25 Anm. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴32 | 6,68 | Didrachmon. Ähnlicher Kopf, auf dem Helm Greif. Rv. ROMA Gezäunter Pferdekopf r., dahinter Sichel. Bahrf. m. r. c. 27, 6 (T. I, 24) Willers T. II, 9 (dies Ex.). | II 129 57 | I 27 34 | Vorzüglich Feiner Stil |
| ∴33 | 6,48 | Ähnliches Didrachmon. Bahrf. m. r. c. 27, 21. | „ | „ | Sehr schön |
| 34 | 6,42 | Drittes Exemplar. Bahrf. m. r. c. 27, 23. | „ | „ | Schön |
| ∴35 | 5,68 | Didrachmon (subaerat). Unbärtiger Kopf des Mars (oder Minerva?) r. in korinthischem Helm. Rv. Ähnlicher Typus mit ROMANO Bahrf. m. r. c. 30, 1. Unikum. | II 129 Anm. | — | Sehr schön RRRR |
| ∴36 | 3,29 | Drachme in den Typen von Nr. 32. Bahrf. m. r. c. 28, 4. | II 129 61 | — | Sehr schön R |
| 37 | 3,28 | Ähnliche Drachme. Bahrf. m. r. c. 28, 5. | „ | — | S. g. e. |
| 38 | 3,09 | Drittes Exemplar. Bahrf. m. r. c. 28, 11. | „ | — | Sehr gut |
| ∴39 | 6,82 | Didrachmon. Belorb. Apollokopf r. mit langen gewellten Haaren. Rv. ROMA Springendes Pferd l. Bahrf. m. r. c. 32. Aus Auktion Strozzi (Rom 1907), Nr. 481. | II 130 68 | I 28 37 | Sehr schön |
| ∴40 | 6,62 | Ähnliches Didrachmon, der Kopf größer. Bahrf. m. r. c. 32, 7. | „ | „ | Vortrefflich |
| ∴41 | 6,61 | Drittes Exemplar. Bahrf. m. r. c. 32, 9. | „ | „ | Schön Feiner Stil |
| ∴42 | 6,57 | Viertes Exemplar. Bahrf. m. r. c. 32, 13. | „ | „ | Sehr schön |
| ∴43 | 6,53 | Fünftes Exemplar. Aus Auktion Strozzi (Rom 1907), Nr. 481. | „ | „ | Vortrefflich Sehr feiner Stil |
| ∴44 | 6,50 | Sechstes Exemplar. Bahrf. m. r. c. 32, 16. Willers T. II, 6 (dies Ex.) | „ | „ | Vortrefflich Av. bes. schön |
| ∴45 | 3,14 | Drachme von ähnlichen Typen. Bahrf. m. r. c. 33, 6. Willers T. II, 7 (dies Ex.) In acht Exemplaren bekannt. | II 130 (nach Bab.) | I 28 38 | Sehr schön RR |

## Um 290 — um 240.

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵46 | 6,77 | Didrachmon (Quadrigatus) Belorb. jugendl. Januskopf. Rv. ROMA incus auf erhabener Leiste. Iuppiter mit Szepter und Blitz in von Victoria gelenkter, r. galoppierender Quadriga. Bahrf. r. m. c. 17a, 3. Haeberlin, ZfN 26 (1908) T. I. 6 (dies Exempl.) | II 132 78 | I 21 23 | Vorzüglich Guter Stil |
| 47 | 6,75 | Ähnliches Didrachmon. | " | " | Sehr schön |
| 48 | 6,73 | Ein weiteres Exemplar. | " | " | Vorzüglich |
| ∵49 | 6,70 | Viertes Exemplar. Bahrf. m. r. c. 17a, 14. | " | " | Vorzüglich |
| ∵50 | 6,66 | Ähnliches Didrachmon, mit kleineren Köpfen. | " | " | Vorzüglich Hohes Relief |
| ∵51 | 6,66 | Ähnliches Didrachmon mit breiten Köpfen. | " | " | Vorzüglich |
| ∵52 | 6,65 | Ein siebentes Exemplar. Bahrf. m. r. c. 17a, 17. | " | " | F. d. c. Breiter Flan |
| 53 | 6,65 | Achtes Exemplar, die Köpfe mit stärkerem Backenbart. | " | " | Sehr schön |
| 54 | 6,62 | Ein weiteres Exemplar auf breitem Flan. | " | " | Vortrefflich |
| 55 | 6,61 | Ähnliches Didrachmon von späterem Stil. Haeberlin ZfN 26 (1907) T. I, 9. | " | " | Vorzüglich |
| ∵56 | 6,57 | Ein weiteres Exemplar. Bahrf. m. r. c. 17a, 37. | " | " | Vorzüglich Besonders breiter Flan |
| 57 | 6,51 | Ähnliches Didrachmon mit sehr breiten Köpfen. Bahrf. m. r. c. 17a, 47. | " | " | Vorzüglich |
| ∵58 | 6,50 | Ein weiteres, ähnliches Exemplar. Bahrf. m. r. c. 17a, 49. Haeberlin ZfN 26 (1907) T. I, 7. | " | " | Besonders schön |
| 59 | 6,24 | Weiteres Exemplar. | " | " | Sehr schön |
| 60 | 6,18 | Weiteres Exemplar. Bahrf. m. r. c. 17a, 68. | " | " | Sehr schön |
| 61 | 6,11 | Weiteres Exemplar (von Sarti, Rom erworben). | " | " | Sehr schön |
| 62 | 6,85 | Späterer Stil. Didrachmon von ähnlichen Typen. Mit Überprägungsspuren. | " | " | Sehr schön |
| ∵63 | 6,69 | Ein weiteres Exemplar. | " | " | Von vorzüglichster Erhaltung |
| 64 | 6,63 | Drittes Exemplar. | " | " | Sehr schön |
| ∵65 | 6,63 | Weiteres Exemplar mit sehr schmalen Köpfen. | " | " | Sehr schön |
| 66 | 6,52 | Fünftes Exemplar. | " | " | Schön |
| 67 | 6,50 | Sechstes Exemplar. | " | " | Schön |
| ∵68 | 6,63 | Ähnliches Didrachmon. Im Rv. ROMA erhaben auf Leiste. Bahrf. m. r. c. 17c. Haeb. ZfN 26 (1907) T. I. 14. | — | — | Sehr schön R |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴69 | 6,61 | Ähnliches Didrachmon. Im Av. der Halsabschnitt zwickelförmig. Bahrf. m. r. c. 17c, 14 (T. III, 15) Haeb. ZfN 26 (1907) T. I, 14. | — | — | Vorzüglich RR Breiter Flan |
| ∴70 | 6,51 | Didrachmon von ähnlichen Typen. Im Av., unter dem zwickelförm. Halsabschn. Punkt. Im Rv. ROMA halbincus („écriture mixte") Bahrf. m. r. c. 17b. | II 134 100 | — | Schön RR |
| 71 | 6,67 | Didrachmon von ähnlichen Typen. Glatter Halsabschn. ROMA in Relief. Bahrf. m. r. c. 17d, a 10. | II 134 101 | I 22 24 | Vorzüglich |
| 72 | 6,55 | Ein weiteres Exemplar. Bahrf. m. r. c. 17d, a 10. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴73 | 6,55 | Drittes Exemplar mit ROMA Haeb. ZfN 26 (1907) T. I, 10. | „ | „ | Von vorzüglichster Erhaltung |
| 74 | 6,23 | Viertes Exemplar. Bahrf. m. r. c. 17d, a 20. | „ | „ | Vortrefflich |
| 75 | 4,46 | Ähnliches Didrachmon aus legiertem Metall. Bahrf. m. r. c. 17d, b. | „ | „ | Schön R |
| ∴76 | 6,61 | Didrachmon von ähnlichen Typen, im Rv. Beiz. Ähre. Bahrf. m. r. c. 17e. | II 134 108 | — | F. d. c. RRR |
| ∴77 | 3,43 | Drachme. Ähnlicher Januskopf. Rv. ROMA in Relief. Ähnliche Quadriga l. Bahrf. m. r. c. 17B. Von Hirsch, München 1901 erworben. | II 134 109 | I 22 25 | Vorzüglich Breiter Flan |
| ∴78 | 3,38 | Ähnliche Drachme. Bahrf. m. r. c. 17B, 21. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴79 | 3,35 | Drittes Exemplar, Bahrf. m. r. c. 17B, 20. | „ | „ | Vorzüglich |
| 80 | 3,26 | Ein weiteres Exemplar, der Av. stempelgleich mit Nr. 77. Bahrf. m. r. c. 17B, 30. In Arezzo erworben. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴81 | 3,23 | Fünftes Exemplar. Bahrf. m. r. c. 17B, 32. In Rom 1895 erworben. | „ | „ | Vorzüglich Guter Stil |
| 82 | 3,04 | Sechstes Exemplar. Bahrf. m. r. c. 17B, 37. | „ | „ | Sehr schön |

## Urbane Silberprägung

### Münzen ohne Beizeichen, Buchstaben u. Monogramme

### 269—204

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴83 | 4,45 | **Denar.** Stadtname incus. Kopf der Roma r. mit Ohrgehänge und Halskette in attischem Flügelhelm, dahinter X. Rv. ROMA incus auf Leiste. Die Dioskuren im Galopp r., jeder mit Lanze. Über ihren Köpfen zwei Sterne. Bahrf. ZfN V (1878) p. 30ff. | II 166 91 | I 39 1 (Frs. 10) | F. d. c. RR |
| 84 | 4,61 | Stadtname halbincus. Ähnliche Typen, im Rv. ROMA halbincus („écriture mixte"). Im Stil der Denare mit Anker (Nr. 183). | I 14 1 | „ | Sehr schön Feiner Stil |
| 85 | 4,56 | Desgleichen, in späterem Stil. | II 165 88 | „ | Vorzüglich Oxydiert |
| 86 | 4,48 | Desgleichen. | „ | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 87 | 4,36 | Desgleichen, kleinerer Kopf. | I 28 193 | I 39 1 (Frs. 10) | Sehr schön Feiner Stil |
| 88 | 4,37 | Desgleichen, anderer Stil. | II 165 88 | „ | Vorzüglich |
| 89 | 4,28 | Desgleichen. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∵90 | 4.09 | Desgleichen. Stil: Denar mit Anker (Nr. 183). | „ | „ | F. d. c. |
| ∵91 | 5,09 | Stadtname in Relief. Ähnliche Typen, im Rv. ROMA in Relief in Linienrechteck. Stil: Denar mit Anker (Nr. 183). Von Seltman 1896 erworben. | II 153 1 | I 39 2 | Vorzüglich Hohes Relief |
| ∵92 | 4,82 | Desgleichen mit ROMA | „ | „ | Pracht-exemplar Feinster Stil |
| 93 | 4,65 | Desgleichen mit ROMA Stil der Denare mit Victoria (Nr. 203). | „ | „ | Sehr schön |
| ∵94 | 4,59 | Desgleichen, im Stil der Denare mit Jagdspeer (Nr. 162). Von Sarti, Rom erworben. | II 168 107 | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| 95 | 4,59 | Desgleichen. Stil der Denare mit Schiffshorn (Nr. 307). | II 153 1 | „ | Vorzüglich |
| 96 | 4,31 | Desgleichen, Stil der Denare mit Halbmond I (Nr. 222). | I 46 364 | „ | Vorzüglich |
| 97 | 4,30 | Desgleichen, im Stil der Denare mit Anker (Nr. 183), mit ROMA | II 153 1 | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| ∵98 | 4,20 | Denar von ähnlichem Stil. | „ | „ | F. d. c. |
| 99 | 4,17 | Desgleichen, mit ROMA Stil der Denare mit Meta (hier nicht vertreten). | I 46 355 | „ | Vorzüglich |
| 100 | 4,16 | Desgleichen, Stil der Denare mit Hasta im Av. (Nr. 233) RoMA | „ | „ | Vortrefflich |
| 101 | 4,15 | Desgleichen. Stil der Denare mit Lanzenspitze (Nr. 227). | I 28 192 | „ | Sehr schön |
| 102 | 4,14 | Desgleichen, Stil der Denare mit Halbmond I (Nr. 222). | I 44 364 | „ | Vorzüglich |
| 103 | 4,12 | Desgleichen, Stil der Denare mit Keule (Nr. 196) ROMA | „ | „ | Vortrefflich |
| 104 | 4,11 | Desgleichen, Stil der Denare mit Jagdspeer (Nr. 162). Rv.: Av. incus. | I 36 289 | „ | Sehr schön |
| 105 | 4.00 | Desgleichen, Stil der Denare mit Prora (Nr. 235). | II 153 1 | „ | Vortrefflich Breiter Flan |
| 106 | 3,99 | Desgleichen, Stil der Denare mit Schiffshorn (Nr. 307). | I 45 353 | „ | F. d. c. |
| 107 | 3,94 | Desgleichen, ähnlicher Stil. | „ | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| 108 | 3,92 | Desgleichen, Stil der Denare mit Halbmond I (Nr. 222). Im Rv. ROMA | I 46 364 | „ | Sehr schön |
| ∵109 | 3,89 | Desgleichen, anderer Stil. Kleiner Kopf von hohem Relief. | „ | „ | Pracht-exemplar |
| 110 | 3,79 | Desgleichen, Stil des Denars mit gallischem Helm (Nr. 231). Im Rv. ROMA | II 224 366 | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 111 | 3,75 | Desgleichen, Stil der Denare mit Stier (Nr. 323). Rv.: Av. incus. | II 212 281 | I 39 2 | Sehr schön |
| 112 | 3,58 | Desgleichen, Stil der Denare mit gallischem Helm (Nr. 231). | II 224 366 | „ | Vorzüglich |
| 113 | 3,57 | Desgl., Stil der Denare mit Dreizack (Nr. 322) ROMA | I 45 353 | „ | Vorzüglich |
| 114 | 3,42 | Desgl., Stil der Denare mit gallischem Helm (Nr. 231) ROMA | II 224 366 | „ | Vorzüglich |
| 115 | 3,40 | Desgl., Stil der Denare mit Meta. ROMA | I 46 364 | „ | Vortrefflich |
| 116 | 3,25 | Desgl., Stil der Denare mit Lorbeerzweig (Nr. 199). Gefuttert. | II 168 107 | „ | Vorzüglich |
| 117 | 2,69 | Desgl., Stil der Denare mit Stern (Nr. 383). Gefuttert. | I 45 353 | „ | Vorzüglich |
| 118 | 3,72 | Wie vorher. Rv. RoMA Diana in galoppierender Biga r. Stil der Denare mit TAV (Nr. 338). | II 228 375 | I 40 5 | Vorzüglich |
| 119 | 3,18 | Desgl., mit ROMA Stil der Denare mit Fliege (Nr. 299). | „ | „ | Sehr schön |
| 120 | 2,42 | **Quinar,** ähnliche Typen. Im Av. V, im Rv. ROMA Stil der Denare mit Anker (Nr. 183). | I 15 9 | I 40 3 | Vorzüglich |
| 121 | 2,28 | Desgl. ROMA Stil der Quinare mit Speerspitze (Nr. 166). | I 28 202 | „ | Vorzüglich |
| 122 | 2,28 | Desgl. ROMA Anderer Stil. | II 166 92 | „ | Vortrefflich |
| ∴123 | 2,25 | Desgl. ROMA Ähnlicher Stil (wie Nr. 143). | II 153 5 | „ | F. d. c. Breiter Flan |
| 124 | 2,24 | Desgl. ROMA Stil der Quinare mit Speerspitze (Nr. 166). | I 28 204 | „ | Vortrefflich |
| 125 | 2,21 | Desgl. ROMA Stil der Quinare mit H (Nr. 251). | II 177 132 | „ | Vortrefflich |
| 126 | 2,20 | Desgl. ROMA Stil von Nr. 123. | II 153 5 | „ | Sehr schön |
| 127 | 2,17 | Desgl. Ähnlicher Stil. | „ | „ | Sehr schön |
| 128 | 2,16 | Desgl. Ähnlicher Stil. | „ | „ | Vorzüglich |
| 129 | 2,14 | Desgl. Stil der Quinare mit H (Nr. 251) | II 177 132 | „ | Vorzüglich |
| 130 | 1,95 | Desgl. Romakopf in phrygischem Helm. Stil der Quinare mit Q (Nr. 259) ROMA | II 177 135 (stempelgleich) | „ | Prachtexemplar |
| 131 | 1,95 | Desgl., im Stil von Nr. 123. ROMA | II 153 5 | „ | F. d. c. |
| 132 | 1,90 | Desgl., Stil von Nr. 120. ROMA | I 28 195 | „ | Vortrefflich |
| ∴133 | 1,88 | Desgl., beiderseits stempelgleich mit Nr. 130. | II 177 135 | „ | Prachtexemplar |
| ∴134 | 1,79 | Desgl., Stil von Nr. 120. ROMA | I 28 195 | „ | Vorzüglich |
| ∴135 | 1,15 | **Sesterz,** ähnliche Typen. Im Av. SII (Stil vgl. 137, 138, 140). | I 16 13 | I 40 4 | Prachtexemplar |
| ∴136 | 1,14 | Desgl. Anderer Stil. ROMA (Stil vgl. Nr. 141). | II 154 7 | „ | F. d. c. |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 136 a | 1,10 | Desgl., anderer Stil. ROMA | II 166 100 | I 40 4 | Vortrefflich |
| 137 | 1,10 | Desgl., Stil von Nr. 135. ROMA | I 16 13 | „ | Sehr schön |
| 138 | 1,08 | Desgl. Av. vom Stempel des vorigen, Rv. Stempel von Nr. 135. | „ | „ | Sehr schön |
| ∵139 | 1,05 | Desgl., Romakopf in phryg. Helm. ROMA Stil des Sesterzen von Luceria. | II 154 7var Vgl. II 180 Abb. | „ | Sehr schön **RR** |
| 140 | 1,04 | Desgl., Stil von Nr. 135. ROMA | I 16 13 | „ | Sehr schön |
| ∵141 | 0,99 | Desgl., Stil von Nr. 136. ROMA | II 166 101 | „ | Vorzüglich |
| 142 | 0,95 | Desgl., ähnlicher Stil. | „ | „ | Sehr schön |
| 143 | 0,92 | Desgl. Stilistisch ähnlich dem Quinar Nr. 123. | „ | „ | Sehr schön |
| 144 | 3,47 | Victoriat. Belorb. Kopf des Iuppiter r. Rv. ROMA Victoria r., Tropaeum bekränzend. Stil der Victoriaten mit Füllhorn (Nr. 213). | I 37 297 | I 41 9 | Vorzüglich |
| ∵145 | 3,44 | Desgl. ROMA Stil der Victoriaten von Croton (CROT; Nr. 276). Flaches Relief, Strichzeichnung. | II 178 143 | „ | F. d. c. **R** |
| ∵146 | 3,40 | Desgl., Stil von Nr. 144. ROMA | I 37 297 | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| 147 | 3,34 | Desgl., ROMA Roherer Stil. | II 178 144 var. | „ | Vorzüglich |
| 148 | 3,33 | Desgl. ROMA Anderer, späterer Stil (vgl. Nr. 152). | II 178 145 | „ | Vorzüglich |
| 149 | 3,31 | Desgl., ähnlicher Stil. | II 178 146 | „ | Vorzüglich |
| 150 | 3,30 | Desgl., Stil der Victoriaten mit Ähre (Nr. 221) ROMA | II 178 140 | „ | F. d. c. |
| ∵151 | 3,30 | Desgl., ähnlicher Stil. | „ | „ | F. d. c. |
| ∵152 | 3,29 | Desgl., Stil von Nr. 148. | II 178 146 | „ | Vorzüglich |
| ∵153 | 3,27 | Desgl., höheres Relief, breiter Kopf. Stil der Victoriaten von Vibo (Nr. 267). ROMA | II 178 137 | „ | Vorzüglich Guter Stil |
| 154 | 3,17 | Desgl. ROMA Stil der Victoriaten mit Blitz (Nr. 294). | I 46 370 | „ | Sehr schön Sehr breiter Flan |
| 155 | 3,15 | Desgl., Stil von Nr. 144. | I 37 297 | „ | Vorzüglich |
| 156 | 3,10 | Desgl., ähnlicher Stil. | „ | „ | Vortrefflich |
| 157 | 3,07 | Desgl., Stil von 153. ROMA | II 178 137 | „ | Vorzüglich |
| 158 | 3,07 | Desgl., mit ROMA Stil von Nr. 148. | II 178 146 | „ | Vorzüglich |
| ∵159 | 2,90 | Desgl., mit ROMA Stil der Victoriaten mit Speerspitze (Nr. 168). | I 37 297 | „ | Vorzüglich Feiner Stil |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 160 | 2,82 | Desgl., mit ROMA. Stil der Victoriate mit Torques (Nr. 316). | II 178 148 | I 41 9 | Vorzüglich |
| 161 | — | Lot von 14 Denaren, 9 Quinaren, 6 Sesterzen und 6 Victoriaten in den vorhergehenden Typen. 35 | | | Meist schön u. sehr schön |

## Münzen mit Beizeichen, Buchstaben und Monogrammen

Geordnet nach Samwer-Bahrfeldt, Gesch. des älteren röm. Münzwesens. Die Typen sind die der vorhergehenden Münzen. Wenn nicht anders angegeben, sind die Zeichen im Rv.-Feld.

### 269—241

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴162 | 4,81 | **Münzmeisterwappen. Jagdspeer.** Denar (Stil vgl. Nr. 94 und 104) ROMA S.-B. 1. | I 37 300 | I 47 20 | F. d. c. Feiner Stil |
| 163 | 4,31 | Desgl. mit ROMA | » | » | Vorzüglich |
| ∴164 | 4,90 | **Speerspitze**, aufrecht. Denar, mit ROMA auf Leiste. S.-B. 2 (nur 5 Exempl. bekannt). | II 160 54 (1 Exempl) | » | Vorzüglich hohes Relief **R** |
| 165 | 4,42 | Desgl., aus Auktion Bunbury, London 1895. | » | » | Vortrefflich |
| 166 | 1,98 | Quinar mit ROMA (Stil vgl. Nr. 121, 124). S.-B. 22 var. | II 160 55 | I 48 21 | Sehr schön |
| 167 | 1,90 | Desgl. | » | » | Sehr schön |
| 168 | 3,35 | Victoriat, mit ROMA (Stil vgl. Nr. 159). S.-B. 22. | I 39 320 | I 49 24 | Sehr schön |
| 169 | 3,22 | Desgl., ROMA. | » | » | Vorzüglich |
| 170 | 2,74 | Desgl. | » | » | Vortrefflich |
| ∴171 | 2,25 | **Spitzhammer** (*ascia*, Symbol der Valerii Asciculi). Quinar mit ROMA auf Leiste. S.-B. —. Aus Sammlung Tolstoi. | I 34 286 | I 48 21 var. | Sehr schön **RR** Feiner Stil |
| ∴172 | 4,58 | **Priestermütze.** Denar mit ROMA auf Leiste. S.-B. 4 (7 Ex.). | II 157 41 (1 Ex.) | I 47 20 | F. d. c. **R** |
| 173 | 4,49 | Desgl. mit ROMA | » | » | Sehr schön **R** |
| ∴174 | 4,03 | **Schild und Heerzinke** (carnyx). Denar. S.-B. 5 (5 Ex.) Trajan restituierte einen Denar dieses Typus mit den Namen des Decius Mus; dieses Stück wurde vermutlich von einem Decier geprägt. | » | I 452 1 (Decia, Frs. 60) | Schön **RRR** |
| ∴175 | 3,85 | Desgl. | II 216 312 | » | Sehr schön **RRR** |
| 176 | 4,27 | **Rad.** Denar. Ältester Seratus. S.-B. 7. | II 215 308 | I 47 20 | Vorzüglich Feiner Stil |
| 177 | 4,18 | Desgl. | II 215 308 | I 47 20 | Vorzüglich |
| 178 | 4,05 | Desgl. | » | » | Sehr schön |
| 179 | 3,92 | Desgl., leicht variierter Stil. | » | » | Vortrefflich |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 180 | 3,82 | Desgl. | II 215 308 | I 47 20 | Vortrefflich |
| 181 | 3,45 | Desgl. | » | » | Vortrefflich |
| ∴182 | 3,20 | **Pentagramm I.** Victoriat, mit ROMA S.-B. 8 (4 Ex.) | — | I 49 24 | Vortrefflich **RR** |
| 183 | 4,60 | **Anker.** Denar, mit ROMA auf Leiste. Stil vgl. 84, 90, 92, 97, 98, 120, 132, 134. S.-B. 9. Die Denare mit Beiz. Anker sind die ältesten Gepräge mit Beizeichen. | II 155 21 | I 47 20 | Vortrefflich |
| ∴184 | 4,53 | Desgl., beiderseits stempelgleich mit dem vorigen. | » | » | Vortrefflich Hohes Relief |
| 185 | 4,40 | Desgl. ROMA | » | » | Vorzüglich |
| 186 | 4,31 | Desgl. | » | » | Vorzüglich |
| ∴187 | 4,11 | Desgl. | » | » | F. d. c. Feinster Stil |
| 188 | 4,43 | **Gallisches Schwert.** Denar mit ROMA Roher Stil. S.-B. 10. | II 161 58 | » | Sehr schön |
| 189 | 4,40 | Desgl., ähnlicher Stil. | » | » | F. d. c. |
| ∴190 | 4,13 | Desgl., feiner Stil. ROMA auf Leiste. | I 56 474 (1 Ex.) | » | F. d. c. Feiner Stil **R** |
| 191 | 3,19 | Victoriat, mit ROMA im Abschn. | I 56 475 | I 29 24 | Vorzüglich |
| 192 | 2,29 | Desgl. mit ROMA Trotz des geringen Gewichtes nicht gefuttert. | » | » | Vortrefflich |
| 193 | 4,42 | **Caduceus.** Denar, mit ROMA auf Leiste. S.-B. 11. | II 167 104 | I 47 20 | Sehr schön |
| 194 | 4,33 | Desgl., mit ROMA Barbarisierender Stil. | II 159 48 | » | Sehr schön |
| 195 | 3,35 | Desgl., Stil wie Nr. 193. ROMA | II 167 104 | » | Vorzüglich |
| 196 | 4,29 | **Keule.** Denar mit ROMA im Abschn. S.-B. 12. (Stil vgl. Nr. 103). | I 38 307 | » | Vorzüglich |
| 197 | 3,54 | Desgl. | » | » | Vortrefflich |
| 198 | 2,47 1,92 | Victoriat. 2 | I 38 310 | I 49 24 | Sehr schön |
| 199 | 4,62 | **Lorbeerzweig mit Taenia.** Denar, mit ROMA auf Leiste. Beiz. im Av., hinter dem Kopf. S.-B. 13. Stil vgl. Nr. 116. | II 169 109 | I 47 20 | Vorzüglich |
| 200 | 4,32 | Desgl. | » | » | F. d. c. |
| 201 | 4,40 | **Wurfspeer.** Denar, mit ROMA auf Leiste. S.-B. 14. | II 161 61 | » | Sehr schön |
| 202 | 4,05 | Desgl. | » | » | Vortrefflich |
| ∴203 | 4,81 | **Victoria mit Kranz, fliegend.** Denar, mit ROMA auf Leiste. S.-B. 15. Stil vgl. Nr. 93. | II 156 24 (1 Ex.) | » | F. d. c. Guter Stil |

| Nr. | Gewicht | | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 204 | 4,45 | Desgl. | | II 156 24 (1 Ex.) | I 47 20 | Vorzüglich |
| 205 | 4,31 | Desgl., mit ROMA | | » | » | Sehr schön |
| 206 | 4,24 | **Priestermütze und Spitzhammer.** Denar, mit ROMA auf Leiste. S.-B. 16. | | II 158 42 | » | Sehr schön |
| 207 | 3,29 | Desgl., subärat. | | » | » | Vortrefflich |
| 208 | 4,41 | **Delphin.** Denar, ROMA auf Leiste. S.-B. 17. | | I 51 424 | » | Vorzüglich Guter Stil |
| 209 | 4,29 | Desgl. | | » | » | Vorzüglich |
| 210 | 4,53 | **Füllhorn.** Denar mit ROMA auf Leiste. S.-B. 18. | | I 50 419 | » | Vorzüglich |
| ∴211 | 3,97 | Desgl. | | » | » | F. d. c. Schwarze Färbung |
| 212 | 3,90 3,44 | Desgl. | 2 | » | » | Sehr schön |
| 213 | 3,26 3,27 | Victoriat, Stil vgl. Nr. 144, 146, 155. | | I 51 422 | I 49 24 | Sehr schön |
| 214 | 2,90 | Desgl. | | » | » | Vorzüglich |
| ∴215 | 4,72 | **Ähre.** Denar. S.-B. 19. | | I 33 281 | I 47 20 | Vorzüglich |
| 216 | 4,62 | Desgl. | | » | » | Vorzüglich |
| 217 | 4,37 | Desgl., mit ROMA | | » | » | Vorzüglich |
| 218 | 2,40 | Quinar, mit ROMA auf Leiste. | | I 34 284 | I 48 21 | Vorzüglich |
| ∴219 | 2,25 | Desgl. | | » | » | F. d. c. |
| 220 | 2,06 | Desgl., der Rv. vom Stempel des vorigen. | | » | » | Vorzüglich |
| 221 | 3,10 | Victoriat, Stil vgl. Nr. 150, 151. | | II 219 338 (1 Ex.) | I 49 24 | Sehr schön R |
| 222 | 4,64 | **Halbmond I.** Denar, ROMA auf Leiste. S.-B. 21. Stil vgl. Nr. 96, 102, 108. | | I 52 431 | I 47 20 | Vorzüglich Feiner Stil |
| 223 | 4,09 | Desgl. mit ROMA | | » | » | F. d. c. |
| 224 | 4,03 | Desgl. | | » | » | Vorzüglich |
| 225 | 4,02 | Desgl., größerer Kopf. | | » | » | Vorzüglich |
| 226 | 3,13 3,00 | Victoriat. | 2 | I 52 436 | I 49 24 | Sehr schön |
| 227 | 3,83 | **Lanzenspitze,** liegend. Denar mit ROMA im Abschn. S.-B. 22. Gefuttert. Stil vgl. Nr. 101. | | I 39 338 | I 47 20 | Vorzüglich |
| 228 | 3,77 | Desgl., mit ROMA | | » | » | Sehr schön |

| Nr. | | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 229 | 3,74 3,61 | **Steuerruder.** Denar, mit ROMA auf Leiste. S.-B. 23. 2 | I 54 446 | I 47 20 | Schön |
| 230 | 3,99 | **Lorbeerkranz.** Denar mit ROMA auf Leiste. S.-B. 24 (9 Ex.) | — | „ | Vortrefflich **R** |
| ∵231 | 3,50 | **Gallischer Helm.** Denar mit ROMA im Abschn. Stil vgl. Nr. 110, 112, 114. S.-B. 26 (nur 3 Ex.). | I 224 371 (1 Ex.) | „ | Sehr schön **RR** |
| ∵232 | 2,22 | Victoriat. | II 225 372 | I 49 24 | Vorzüglich Feiner Stil |
| ∵233 | 3,77 | **Wurfspeer im Av.** Denar, mit ROMA auf Leiste. Beiz. im Av. vor dem Kopf. S.-B. 27. Stil vgl. Nr. 100. | I 53 440 (1 Ex.) | I 47 20 | Vorzüglich **R** |
| 234 | 3,22 | Victoriat. | I 53 441 (1 Ex.) | I 49 24 | Sehr schön **R** |
| ∵235 | 4,39 | **Prora.** Denar mit ROMA auf Leiste. S.-B. —. Stil vgl. Nr. 105. | II 156 23 (1 Ex.) | I 47 20 | Vorzüglich Feiner Stil **RR** |
| 236 | — | Lot von 34 Denaren mit Beiz. Jagdspeer (2), Anker (3), Rad (2), Schwert (2), Cadudeus, Keule (2), Zweig (4), Victoria, Priestermütze und Hammer, Delphin (5), Füllhorn (2), Halbmond (4), Lanzenspitze, Wurfspeer Av., Prora, unbest. Beiz. | | | Meist sehr schön u. schön |
| 237 | — | Lot von 1 Quinar (Beiz. Lanzenspitze) und 13 Victoriaten mit Beiz. Lanzenspitze (6), Schwert (2), Keule (2), Helm (3) 14 | | | Meist sehr schön und schön |
| 238 | 4,06 | **Münzmeisternamen. C Allius.** Denar mit C·AL und ROMA auf Leiste. S.-B. 29. | I 34 287 | I 109 2 (Allia, Frs. 30) | Schön **RR** |
| ∵239 | 3,87 | Desgl. | „ | „ | Schön **RR** |
| ∵240 | 4,47 | **C. Varro.** Denar mit C·VAR. S.-B. 30 (6 Ex.) | I 35 288 (1 Ex.) | II 480 1 (Terentia Frs. 6) | Sehr schön **R** |
| ∵241 | 4,02 | Desgl. mit VAR. S.-B. 31. | II 222 351 | II 480 2 (Frs. 15) | Vorzüglich **R** |
| 242 | 3,83 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **R** |
| 243 | 3,77 | Desgl. | „ | „ | Schön **R** |
| 244 | 3,51 | **Cn. Calpurnius.** Denar mit CN·CALP und ROMA auf Leiste. S.-B. 32. | I 81 620 | I 285 1 (Calpurnia) | Vortrefflich |
| 245 | 4,02 | **Todillus** (?) Denar. Rv. Diana in Biga (wie Nr. 118) Beiz. TOD, darüber Vogel (*todillus*) S.-B. 33 (6 Ex.) | I 76 589 | I 55 35 | Vorzüglich |
| 246 | 3,72 3,66 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| ∵247 | 4,38 | **Römische Nebenmünzstätten. Roma.** Denar mit ROMA in Monogr. und ROMA halbincus auf Leiste. S.-B. 34 (5 Ex.) | — (II 190 Abb.) | I 33 32 (Abb.) | Vorzüglich **RRR** |
| ∵248 | 2,23 | Quinar mit gleichem Monogr. Aus Sammlung Borghesi, Rom. | II 191 191 (1 Ex.) | I 55 33 (Abb.) | Vorzüglich **RR** |
| ∵249 | 1,12 | Sesterz mit gleichem Monogr. Von Hirsch, München, 1901 erworben. | II 191 192 (1 Ex.) | I 55 34 | S. g. e. **RRR** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵250 | 2,95 | **H** (Hatria?). Denar mit ROMA halbincus („écriture mixte"). S.-B. 35 (1 Ex.). Plattiert. | II 193 196 (1 Ex.) | I 53 32 | Schön **RRR** (Drittes bekanntes Ex.) |
| 251 | 2,25 | Quinar. ROMA in Relief auf Leiste. Stil vgl. Nr. 125, 129. | II 193 197 | I 55 33 | Vorzüglich |
| 252 | 2,21 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 253 | 2,17 | Desgl., mit ROMA. Anderer Stil. | II 193 199 | „ | Vorzüglich |
| 254 | 2,16 2,12 | Desgl., wie Nr. 251. 2 | II 193 197 | „ | Sehr schön |
| 255 | 2,06 2,04 | Desgl. 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| 256 | 2,05 | Desgl. Im Av. COCLES (neuere Verfälschung). Vgl. Bahrf. N. I, p. 133 (Artikel von Haeberlin). | — | — | Sehr schön |
| ∵257 | 4,31 | **B** (Beneventum?). Denar, mit ROMA im Abschn. S.-B. 37 (7 Ex.) Von Imhoof-Blumer erworben. | — II 192 Abb. | I 55 32 | Vorzüglich **RR** Hohes Relief |
| ∵258 | 3,68 | **D.** Denar, mit ROMA auf Leiste. S.-B. 38. Aus Auktion Tolstoi, Heß 1912, Nr. 124. | II 222 355 | „ | Vorzüglich **R** |
| 259 | 2,08 | **Prägungen halbautonomer Stadtgemeinden. Q.** Quinar mit ROMA auf Leiste. Stil vgl. Nr. 130, 133. S.-B. 39. | II 195 214 | I 55 33 | Vorzüglich Feiner Stil |
| 260 | 2,04 1,90 | Desgl. mit ROMA. Variierender Stil. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 261 | 2,89 | Victoriat, mit ROMA im Abschn. Vgl. S.-B. 90. | II 195 219 | I 56 36 | Vorzüglich Feiner Stil |
| 262 | 2,88 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön Breiter Flan |
| ∵263 | 2,41 | Desgl., mit ROMA. | II 195 220 | „ | Vorzüglich Hohes Relief |
| 264 | 2,32 | Desgl., mit ROMA. | II 195 221 | „ | Vortrefflich |
| ∵265 | 3,15 | Victoriat, mit C im Av. hinter dem Kopf, M im Rv. Im Abschn. ROMA. S.-B. 41. | II 202 252 | „ | F. d. c. |
| 266 | 3,25 2,51 | Desgl., mit ROMA. 2 | „ | „ | Vortrefflich u. sehr schön |
| 267 | 3,44 | **Vibo Valentia** (VB). Victoriat mit VB·ROMA im Abschn. S.-B. 42. Stil vgl. Nr. 153, 157. Von Hirsch, München, 1902 erworben. | II 198 233 | II 537 (Abb., Vibia) | F. d. c. |
| 268 | 3,42 | Desgl. mit ROMA | „ | „ | Prachtexemplar |
| 269 | 3,14 3,23 | Desgl. 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| ∵270 | 3,04 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| ∵271 | 3,02 | Desgl. mit ROMA. Schmaler Kopf, späterer Stil. | „ | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴272 | 1,42 | Semivictoriat von ähnlichem Stil und Typen. Im Rv. S (= Semis) S.-B. 42 (6 Ex.). | II 199 236 | I 57 37 | Vorzüglich **R** |
| 273 | 1,29 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **R** |
| 274 | 3,04 | **MP.** Victoriat mit ROMA und MP. S.-B. 43. | II 201 246 | I 56 36 | Vortrefflich |
| 275 | 3,40 2,77 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| ∴276 | 3,10 | **Croton** (CROT) Victoriat mit ROMA. Stil vgl. Nr. 145. S.-B. 44. | II 201 243 | II 159 1 (Maecilia, Frs. 60) | Sehr schön **RR** |
| 277 | 2,25 | **Luceria.** Quinar mit L im Rv. Romakopf mit hohem phryg. Helm. S.-B. 45 (5 Ex.). | II 179 151 | I 53 33 | Vortrefflich **R** |
| 278 | 2,19 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich **R** |
| 279 | 2,16 | Desgl. mit L im Av. unter dem Kopf. ROMA auf erhabener Leiste. | II 180 153 | „ | Vortrefflich Feiner Stil |
| 280 | 2,14 | Desgl., andere Stempel. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴281 | 2,06 | Desgl., beiderseits stempelgleich mit Nr. 279. | „ | „ | Vorzüglich |
| 282 | 2,03 | Desgl., ebenfalls stempelgleich mit Nr. 279. | „ | „ | Vortrefflich |
| ∴283 | 3,13 | Victoriat mit L im Rv. und ROMA. Griechischer Stil. | II 181 157 | I 56 36 | Prachtexemplar |
| 284 | 3,10 | Desgl., ähnlicher Stil. ROMA. | „ | „ | Vorzüglich |
| 285 | 2,66 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 286 | 3,10 2,95 2,91 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| ∴287 | 4,50 | **C** (Canusium?) Denar mit C (oben) und ROMA auf Leiste. S.-B. 46. | II 187 182 | I 53 32 | Vorzüglich Eigenartiger Stil |
| 288 | 4,27 | Desgl., ähnlicher Stil. | „ | „ | Vorzüglich |
| 289 | 3,98 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 290 | 4,31 3,94 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| ∴291 | 2,27 | Quinar mit ROMA auf Leiste. Von Hirsch, München, 1902 erworben. | — | Zu I 53 33 | Vorzüglich **RRR** |
| 292 | 2,02 | Desgl., beiderseits stempelgleich mit dem vorigen. Von diesen äußerst seltenen Quinaren mit C sind nur noch zwei Exemplare (Oxford, Glasgow) bekannt. | — | „ | Sehr schön **RRR** |
| 293 | — | Lot von 8 Denaren mit VAR, CN·CALP (3), TOD (2), D und C; 7 Quinaren mit H (3), Q (2), L im Av., L im Rv.; 3 Victoriaten mit C—M, VB und Q. 18 | | | Sehr schön bis s. g. e. Teilweise **R** |

## 241—217.

| Nr. | Gewicht | | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 294 | 2,81 | **Münzmeisterwappen.** Blitz. Victoriat mit ROMA S.-B. 48. Stil vgl. Nr. 154. | | I 56 471 | I 49 24 | Vorzüglich |
| 295 | 3,35<br>2,72 | Desgl., einer mit ROMA | 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 296 | 3,98 | **Krebs.** Denar. Rv. Diana in Biga, ROMA auf Leiste. S.-B. 49. | | I 75 585 | I 49 22 | Vorzüglich |
| ∴297 | 3,90 | Desgl. | | „ | „ | F. d. c. |
| 298 | 2,63 | Desgl., gefuttert. | | „ | „ | Vorzüglich |
| 299 | 3,95 | **Fliege.** Denar, Rv. Diana in Biga mit sich bäumenden Pferden. Stil vgl. Nr. 119. S.-B. 50. | | II 229 376 | „ | Vorzüglich |
| 300 | 3,89 | Desgl., mit ROMA | | „ | „ | Vortrefflich |
| 301 | 3,77<br>3,75 | Desgl., zwei stempelgleiche Exemplare. | 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 302 | 3,77 | Desgl. | | „ | „ | Vorzüglich |
| 303 | 2,89 | Victoriat, mit ROMA | | II 229 381 (1 Ex.) | I 49 24 | Sehr schön<br>R |
| ∴304 | 3,30 | **Gerstenkorn.** Victoriat mit ROMA S.-B. —. Vgl. Cesano, Riv. it. 25 (1912), p. 299, 14. Sonst nicht bekannt. | | — | Zu „ | F. d. c.<br>RRR |
| 305 | 4,08 | **Eule.** Denar, mit ROMA auf Leiste. S.-B. 51. | | II 217 323 | I 47 20 | Vortrefflich |
| 306 | 3,75<br>3,28 | Desgl. | 2 | „ | „ | Schön |
| 307 | 4,03 | **Schiffshorn.** Denar. S.-B. 52. Stil vgl. Nr. 95, 106. | | I 54 448 | „ | Vortrefflich |
| 308 | 3,97 | Desgl. | | „ | „ | Vorzüglich<br>Feiner Stil |
| 309 | 3,90<br>3,87 | Desgl. | 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 310 | 3,05<br>3,01 | **Meta** (Zirkusziel). Victoriat, mit ROMA S.-B. 53. | 2 | I 59 494 | I 49 24 | Schön |
| ∴311 | 3,97 | **Hund** (Wappen der gens Antestia). Denar mit ROMA im Abschn. S.-B. 54. | | I 58 486 (1 Ex.) | I 47 20 | Vortrefflich<br>R<br>Feiner Stil |
| 312 | 3,30<br>3,81 | Desgl. | 2 | „ | „ | Sehr schön und schön |
| 313 | 2,45 | Victoriat, mit ROMA | | I 58 487 | I 49 24 | Sehr gut |
| ∴314 | 3,92 | **Wildsau.** Denar mit ROMA auf Leiste. S.-B. 55. | 5 | I 57 479 | I 47 20 | F. d. c.<br>R |
| 315 | 2,87<br>2,60 | Victoriat. | 2 | I 57 481 | I 49 24 | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴316 | 2,72 | **Torques** (Gallischer Halsring, Wappen der Manlii Torquati). Victoriat, mit ROMA im Abschn. S.-B. 86 (2 Ex.). Stil vgl. Nr. 160.<br>Viertes bekanntes Exemplar. | II 219 337 (1 Ex.) | I 49 24 | Vorzüglich<br>**RRR**<br>Feiner Stil |
| 316 a | 4,13 | **Rechtes Ohr.** Denar, mit ROMA auf Leiste. S.-B. 87. | II 214 304 (1 Ex.) | I 47 20 | Vortrefflich<br>**R** |
| 317 | 3,83<br>3,73 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön und schön<br>**R** |
| ∴318 | 3,63 | **Weibl. Kopf** r. Denar mit ROMA. S.-B. 88 (6 Ex.).<br>Ein von Trajan restituierter Denar mit der Aufschrift COCLES läßt vermuten, daß dieser Typus von einem Horatier geschlagen wurde. Vgl. Bahrf. N. I, p. 128 (Artikel von Haeberlin). | II 216 314 | I 545 I (Horatia, Frs. 20) | Sehr schön<br>**RR** |
| 319 | 3,44 | Desgl. | „ | „ | Schön<br>**RR** |
| 320 | 3,84 | **Füllhorn II.** Denar. S.-B. 89. | I 75 583 | I 47 20 | Sehr schön |
| 321 | 3,48 | **Halbmond II.** Denar, mit ROMA auf Leiste. S.-B. 91. | I 74 575 | „ | Vortrefflich<br>Feiner Stil |
| 322 | 2,87 | **Dreizack.** Denar mit ROMA auf Leiste. S.-B. 94. | II 214 302 | „ | Vortrefflich |
| 323 | 3,75 | **Stoßender Stier** r. Denar. S.-B. 95. Stil vgl. Nr. 111. | II 217 317 | „ | Vortrefflich |
| 324 | 3,58 | Desgl., aber Stier l. | II 217 319 | „ | Vorzüglich |
| 325 | 3,37 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| 326 | 3,85<br>3,35 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 327 | 3,92 | **Pentagramm II.** Denar. S.-B. 96. | II 213 293 | „ | Vorzüglich |
| 328 | 3,35<br>3,32 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 329 | 3,59 | **Helmfeder.** Denar mit ROMA. Rv. Diana in Biga. S.-B. 97. | II 235 394 | „ | Sehr schön |
| 330 | 3,64<br>3,41 | Desgl. 2 | „ | „ | Schön |
| 331 | 3,57 | **Wurfspeer im Av.—Helmfeder.** Denar, mit ROMA im Abschn. S.-B. 98. | II 215 305 | „ | Vorzüglich |
| ∴332 | 2,71 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 333 | 3,61<br>3,58 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 334 | — | Lot von 23 Denaren mit Krebs (2), Eule, Rostrum (6), Dreizack (2), Stier r. (2), Stier l. (4), Pentagramm (3), Wurfspeer-Helmfeder (3) und 3 Victoriaten mit Blitz, Wildsau (2). 26 | | | Meist sehr schön u. schön |
| 335 | 3,91 | **Münzmeisternamen. P. Maenius.** Denar, mit P·MAE und ROMA auf Leiste. S.-B. 61. Bahrf. N. I 175 1. | I 83 630 | I 161 1 (Maenia) | Vortrefflich |
| 336 | 3,86 | **Aurelius** (?). Denar. Rv. Diana in Biga, oben AV S.-B. 62. | I 72 564 | I 235 1 (Aurelia) | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 337 | 3,22 | Desgl. (Aus dem Fund von La Riccia stammend). | I 72 564 | I 235 1 (Aurelia) | Vorzüglich |
| ⁘338 | 3,89 | **Iuventius Talna.** Denar. Rv. Diana in Biga. Unten TAV, im Abschn. ROMA. S.-B. 63 (2 Ex.) Stil vgl. Nr. 118. | II 232 386 | II 122 1 (Iuventia, Frs. 20) | Vorzüglich RR |
| 339 | 3,75 | Desgl., der Rv. von gleichem Stempel. | „ | „ | Schön RR |
| ⁘340 | 3,67 | **Caecilius Metellus (?)** Denar, im Rv. ME und ROMA auf Leiste. S.-B. 64. | I 63 532 (1 Ex.) | I 259 1 (Caecilia, Frs. 15) | Schön RR |
| 341 | 3,57 | Victoriat mit ME. | I 64 533 | I 259 2 | Vortrefflich |
| ⁘342 | 3,64 | **L. Plautius Hypsaeus (?)** Denar. Im Rv. oben LPLH in Monogr. S.-B. 65. | I 70 552 (1 Ex.) | I 319 2 (Plautia, Frs. 15) | Vortrefflich R |
| 343 | 3,72 3,36 | Desgl., das Monogr. im Feld unten. 2 | I 70 553 | I 319 1 | Sehr schön |
| 344 | 4,07 | **Baebius Tampilus.** Denar. Im Rv. oben TAMP in Monogr. S.-B. 66. | I 71 557 | I 250 1 (Baebia, Frs. 10) | Vorzüglich R |
| ⁘345 | 3,99 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. Feiner Stil R |
| ⁘346 | 3,64 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. R |
| ⁘347 | 3,98 | Desgl., das Monogr. im Feld unten. | I 71 559 (1 Ex.) | „(Anm. Frs. 30) | Sehr schön RR |
| ⁘348 | 3,92 | Desgl. der Rv. vom gleichen Stempel. | „ | „ | Vortrefflich Feiner Stil RR |
| ⁘349 | 2,88 | Victoriat. S.-B. kennt nur 3 Exempl. | I 71 560 (1 Ex.) | I 251 4 (Frs. 25) | Sehr schön RR |
| ⁘350 | 2,64 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön RR |
| ⁘351 | 3,43 | **Autronius.** Denar mit AVTR in Monogr. S.-B. 67. | I 78 594 | I 245 1 Autronia, Frs. 80) | Sehr schön RRR |
| ⁘352 | 3,22 | Desgl. Stempelgleich mit BMC Tf. 19, 12 Mit kl. Gegenst.: D im Av. | „ | „ | Schön RRR |
| ⁘353 | 3,93 | **Furius Purpureo.** Denar mit PVR in Monogr. S.-B. 68. | II 240 420 | I 520 7 (Furia, Frs. 40) | Prachtexemplar RR |
| ⁘354 | 3,76 | Desgl., von gleichen Stempeln. | „ | „ | Vorzüglich RR |
| ⁘355 | 3,61 | Desgl., variierender Stil. | „ | „ | Sehr schön RR |
| ⁘356 | 4,01 | **Q. Lutatius Catulus** (oder Cerco). Denar, mit QLC. S.-B. 99. | II 221 349 | II 156 1 (Lutatia, Frs. 40) | Schön RR |
| ⁘357 | 3,74 | Desgl. | „ | „ | Schön RR |
| 358 | 3,86 | **L. Coilius.** Denar, im Rv. L·COIL. S.-B. 100. | I 81 618 | I 368 1 (Coelia) | Sehr schön R |
| ⁘359 | 4,06 | **L. Itilius** (oder Itius). Denar mit L·ITI. S.-B. 102. Exemplar der Sammlung Borghesi. | I 97 724 | I 554 1 (Itia, Frs. 40) | Sehr schön RR |
| ⁘360 | 3,94 | Desgl. mit L·ITI. | „ | „ | Prachtexemplar, feinster Stempelglanz RR |

| Nr. | Gewicht | | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 361 | 3,88 | Desgl. | | I 97 724 | I 554 1 | Schön **RR** |
| ∴362 | 3,53 | Desgl., der Rv. von gleichem Stempel. | | „ | „ | Sehr schön **RR** |
| ∴363 | 3,94 | **Sx. Quinctilius.** Denar. Im Rv. SX·Q. S.-B. 103. | | II 398 416 | II 398 1 (Quinctilia, Frs.20) | Sehr schön **RR** |
| ∴364 | 3,41 | **Sempronius Gracchus** (oder Antestius Gragulus). Denar GR und ROM. S.-B. 104. | | II 223 358 | II 430 1 (Sempronia, Frs. 15) | Vorzüglich **R** |
| 365 | 2,75<br>2,80 | Desgl. | 2 | „ | „ | S. g. e. **R** |
| 366 | 3,13 | **Prägungen halbautonomer Stadtgemeinden. Luceria und Teanum.** Victoriat. Im Av. unter dem Kopf ⊢, im Rv. T/ROMA. S.-B. 83. | | II 185 174 | I 56 36 | Vorzüglich |
| ∴367 | 3,05 | Desgl. | | „ | „ | F. d. c. Feiner Stil |
| 368 | 2,89<br>2,67 | Desgl. | 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| ∴369 | 1,23 | Semivictoriat. Unbärtiger Marskopf r. in korinth. Helm, darunter ⊢. Rv. Reiter im Galopp l., die Rechte erhebend. Im Feld T—S (Semis). Im Abschn. ROMA. Bahrf. m. r. c. 39 (kennt 5 Exemplare).<br>Aus Vente E. Quelen, Paris 1888, Nr. 8. | | — (Vgl. II 186 Abb. | I 30 44 | Sehr gut erh. **RRRR** |
| 370 | 2,96 | Victoriat, im Rv. ⊢T in Monogr. und ROMA. S.-B. 84. | | II 186 178 | I 56 36 | F. d. c. |
| 371 | 3,14<br>2,54 | Desgl. | 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 372 | 2,18 | **Mateola** (?) Quinar mit M͡T und ROMA. Stil vgl. 130, 133. S.-B. 105. | | II 197 228 var. | I 53 33 | Vorzüglich Breiter Flan |
| 373 | 2,18 | Desgl. mit ROMA. | | II 197 230 | „ | Vortrefflich |
| 374 | 1,85 | Desgl. mit ROMA. | | II 197 229 | „ | Vorzüglich |
| 375 | 2,06<br>1,99 | Desgl. mit ROMA. | 2 | II 197 230 | „ | Sehr schön |
| 376 | 2,09 | Desgl., aber T͡M. S.-B. 106 (5 Ex.) | | II 197 231 (1 Ex.) | „ | Vortrefflich Feiner Stil **R** |
| ∴377 | 2,04 | Desgl., der Av. vom gleichen Stempel. | | „ | „ | Vorzüglich Sehrfeiner Stil **R** |
| ∴378 | 2,26 | Victoriat mit M͡T (hinter dem Tropaeum) und ROMA im Abschn. S.-B. 105a. | | II 198 232 (1 Ex.) | I 56 36 | Vortrefflich Feiner Stil **R** |
| 379 | 2,12 | Desgl. | | „ | „ | Sehr schön **R** |
| ∴380 | 2,17 | **Korkyra.** Quinar, im Rv. K͡OP und ΑΓ(ήσανδρος?) Magistratsname). S.-B. 107 (6 Ex.).<br>Korkyra ist die einzige außeritalische Münzstätte, von der während der röm. Republik Prägungen in röm. Nominalen und Typen existieren. Der Magistratsname kommt in den Prytanenlisten vor. | | II 196 224 (Rv. Stempelgleich) | I 53 33 | Schön **RR** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴381 | 2,97 | Victoriat mit den gleichen Monogrammen. S.-B. 107 (3 Ex.). Gefuttert. | II 197 226 (stempelgleich) | I 56 36 | Schön RRR |
| 382 | — | Lot von 7 Denaren mit P·MAE, AV (3), TAMP, Ь·COIЬ (2); 2 Quinaren mit MT; 7 Victoriate mit ME (4) u. Ь—T (3) 16 | | | Sehr schön bis s. g. e. Teilweise R |

## 217—173

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 383 | 4,14 | **Münzmeisterwappen.** Stern, achtstrahlig. Denar mit ROMA auf Leiste. S.-B. 108. Stil vgl. Nr. 117. | I 55 457 | I 47 20 | Vortrefflich |
| 384 | 4,03 | Desgl., von Sarti, Rom erworben. | „ | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| 385 | 3,68 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 386 | 4,23<br>3,73 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 387 | 3,84 | **Greif.** Denar mit ROMA auf Leiste. S.-B. 109. | II 218 327 | „ | Sehr schön |
| 388 | 3,50 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| 389 | 3,60<br>3,35 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 390 | 3,68<br>3,60 | **Anker II.** Denar, mit ROMA auf Leiste. S.-B. 110. 2 | II 213 195 | „ | Sehr schön |
| 391 | 4,16 | **Münzmeisternamen. C. Iunius C. f.** Denar mit C·IVNIC·F· S.-B. 126. | I 89 660 | II 101 1 (Iunia) | Vorzüglich |
| 392 | 4,15 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ∴393 | 3,87 | Desgl., aus dem Fund von La Riccia. | „ | „ | Prachtexemplar |
| 394 | 3,80 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| 395 | 3,52 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 396 | 4,03 | **MA** (Maximus oder Matienus?) Denar mit MA in Monogr. S.-B. 127.<br>Nach ihrem Stil könnten diese Münzen mit MA auch in einer unbekannten röm. Nebenmünzstätte geprägt sein. | II 171 117 | I 53 32 | Vorzüglich |
| 397 | 3,81 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 398 | 4,42<br>4,05 | Desgl. 2 | „ | „ | |
| ∴399 | 2,29 | Quinar mit gleichem Monogr. | — Vgl. II 171 Abb. | I 53 33 | Vorzüglich RR |
| 400 | 4,51 | **C. Scribonius (Curio?)** (Aedil 196, *curio maximus* 174). Denar mit C·SCR und ROMA auf Leiste. S.-B. 182. | I 98 729 | II 424 1 (Scribonia) | Vorzüglich |
| 401 | 4,03 | Desgl., aus dem Fund von La Riccia. | „ | „ | F. d. c. |
| ∴402 | 3,95 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar Feiner Stil |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 403 | 3,87 2,80 | **Matienus** (?) Denar, mit MAT in Monogr. und ROMA(A) im Abschn. S.-B. 129. 2 | II 236 405 | II 209 2 (Matiena) | Schön R |
| ⁘404 | 2,12 | Victoriat, mit gleichem Monogr. | II 236 207 | II 209 3 (Frs. 10) | Sehr schön R |
| 405 | 1,71 | Desgl. | " | " | Schön R |
| 406 | 3,80 | **Cn. Domitius** (Pontifex 172). Denar mit CN·DO u. ROMA. S.-B 131. | I 82 623 | I 458 1 (Domitia, Frs. 6) | Vortrefflich |
| 407 | 3,44 | Desgl. | " | " | Vortrefflich |
| 408 | 3,85 3,83 | Desgl. 2 | " | " | Sehr schön |
| ⁘409 | 2,87 | **Aurelius.** Denar mit AVR in Monogr. und ROMA auf Leiste. S.-B. 132. Gefuttert. | — (Vgl. II 172 Abb.) | I 238 8 (Aurelia, Frs. 50) | Schön RRR |
| ⁘410 | 2,14 | Quinar mit gleichem Monogr. S.-B. 132 (4 Ex.). | II 173 127 | I 238 9 (Frs. 25) | Vorzüglich RRR |
| 411 | — | Lot von 16 Denaren. mit Stern (5), Greif (5), C·IVNI·C·F, (2), C·SCR, MAT, CN·DO und einem Victoriat mit MAT. 17 | | | Meist schön u. sehr schön |

## 173--157

Von hier ab nach Mommsen — Blacas, Bd. II, p. 262 ff. geordnet. Münzen ohne weitere Bezeichnung sind Denare.

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 412 | 4,09 | **Anonym.** Wie vorher. Rv. ROMA Victoria mit Peitsche in galoppierender Biga r. M.-Bl. 59. | II 242 428 | I 40 6 | Vortrefflich |
| 413 | 4,03 | Desgl. mit ROMA. | II 242 429 | " | Vortrefflich |
| 414 | 4,01 | Desgl. mit ROMA. | II 242 430 | " | Vorzüglich |
| 415 | 4,09 4,04 | Zwei weitere Exemplare. 2 | " | " | Sehr schön |
| 416 | 3,90 3,70 | Weitere Varianten. 2 | " | " | Sehr schön Feiner Stil |
| ⁘417 | 4,11 | **Pinarius Natta.** Mit NAT und ROMA. Victoria mit freiflatternder Peitsche. M.-Bl. 60. Bahrf. N. I. 202, 1 b. | I 101 758 | II 303 2 | F. d. c. Breiter Flan |
| 418 | 3,88 | Desgl. mit ROMA. | I 101 759 | " | F. d. c. |
| 419 | 3,86 | **C. Iuventius Talna** (Consul 163). Mit C· TAL und ROMA auf Leiste. M.-Bl. 61. | I 102 769 | II 125 7 | Prachtexemplar |
| 420 | 3,70 | Desgl. | " | " | Vorzüglich |
| 421 | 4,09 3,97 | Zwei weiter ähnliche Exemplare, eins aus dem Fund von la Riccia. 2 | - | " | Vortrefflich |
| ⁘422 | 4,15 | **Sp. Afranius.** Mit SAFRA und ROMA auf Leiste. M.-Bl. 62. | I 91 670 | I 135 1 | Prachtexemplar |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 423 | 4,02 | Desgl. mit ROMA | I 91 674 | I 135 1 | Vorzüglich |
| 424 | 3,79 | Desgl. mit ROMΛ | I 91 670 | „ | F. d. c. |
| 425 | 4,00 | **Atilius Saranus.** Mit SAR und ROMΛ auf Leiste. M.-Bl. 63. Bahrf. N. I, 46 Ia.<br>Gekauft von Hirsch, München 1901. | I 99 741 | I 220 1 | Vorzüglich |
| 426 | 3,52 | Desgl. mit SAR und ROMΛ. Bahrf. N. I 46 Ib. | I 100 745 | „ | F. d. c. |
| 427 | 4,25<br>4,00 | **Furius Purpereo.** Diana in Biga r. Mit ΓVR und ROMA auf Leiste. Beiz. Purpurmuschel. M.-Bl. 64. 2 | II 240 420 | I 522 13 | Sehr schön |
| 428 | 3,63<br>3,63 | **Decimius Flavus.** Desgl. mit FLAVS und ROMA M.-Bl. 65. 2 | I 113 848 | I 453 1 | Sehr schön<br>und schön |
| 429 | 3,95 | **A. Spurilius.** Desgl. mit A·SΓVRI und ROMA auf Leiste. M.-Bl. 66. Aus dem Fund von La Riccia. | I 127 910 | II 465 1 | Vorzüglich |
| 430 | 3,80 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 431 | 3,60 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∵432 | 3,63 | **P. Cornelius Sula.** Victoria in Biga r. Mit P·SVLA und ROMA auf Leiste. M.-Bl. 67. | I 110 828 | I 387 1 | Prachtexemplar |
| 433 | 3,88<br>3,65 | Desgl. 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| 434 | 3,98 | **C. Maianius.** Desgl. Mit C·MAIANI und ROMA M.-Bl. 68. | II 243 434 | II 166 1 | Vorzüglich |
| ∵435 | 3,85 | Desgl. | „ | „ | Feinster Stempelglanz |
| 436 | 3,68<br>3,09 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 437 | 4,35 | **L. Saufeius.** Desgl. mit L · SAVF und ROMA auf Leiste. M.-Bl. 69. | II 111 836 | II 421 1 | F. d. c. |
| 438 | 3,98<br>3,95 | Desgl. 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| 439 | 3,94 | Desgl. | II 111 834 | „ | Prachtexemplar |
| ∵440 | 4,09 | **Pinarius Natta.** Mit NATTA u. ROMA auf Leiste. M.-Bl. 70. | I 112 844 | II 303 1 | Prachtexemplar<br>Feiner Stil |
| 441 | 3,92 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 442 | 3,90<br>3,85 | Desgl. 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| 443 | 4,09 | **Q. Marcius Libo.** Im Av. LIBO. Rv. Die Dioskuren r., Q·MARC und ROMΛ auf Leiste. M.-Bl. 71. | I 94 700 | II 181 1 | Prachtexemplar |
| 444 | 4,07 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ∵445 | 4,00 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| 446 | 3,75 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| 447 | 4,00 | **M. Atilius Saranus** (Praetor 174). Av. SARAN Rv. M· ATILI und ROMΛ M.-Bl. 72. | I 92 681 | I 229 9 | Prachtexemplar |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 448 | 3,91 | Desgl. mit M·ATILI | I 92 679 | I 229 9 | Vorzüglich |
| 449 | 3,56 | Desgl. mit M·ATILI und ROMA | I 92 682 | „ | Vorzüglich |
| 450 | 3,60 | Desgl. mit M·ATIL und ROMA | I 92 687 | I 229 8 | Vortrefflich |
| 451 | 4,06 | L. Sempronius Pitio. Av. PITIO Rv. L·SEMP u. ROMA. M.-Bl. 73. | I 95 711 | II 430 2 | Vorzüglich |
| 452 | 4,03 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 453 | 4,01 | Desgl. | „ | „ | Feinster Stempelglanz |
| 454 | 4,07<br>3,21 | C. Antestius. Im Av. l. hinter dem Romakopf Hund, nach oben laufend. Rv. C · ANTESTI M.-Bl. 74. Bahrf. N. III 82, 2a. 2 | I 114 855 | I 144 2 | Sehr schön |
| ∵455 | 3,55 | Im Av. C·ANTESTI. Rv. Unter den Dioskuren Hund r. springend. Bahrf. N. III 82, 1a (Abb. nach diesem Exempl.)<br>Nach Bahrf. ist dieser Typus sehr selten. | I 114 859 | I 144 1 | Prachtexemplar **RR** |
| ∵456 | 3,87 | Av. Typus von Nr. 454. Rv. Ähnlich dem vorigen, aber Hund r. stehend, eine Pfote erhebend. Bahrf. III 82, 3 (Abb. nach diesem Exemplar)<br>Zwitterstück ohne Münzmeisternamen. Einziges bekanntes Exemplar aus Sammlung Sarti und Kat. Hirsch VIII, 1443. | — | — | Schön **RRR** |
| 457 | 3,97 | C. Terentius Lucanus. Av. Hinter dem Romakopf Victoria mit Kranz. Rv. C · TER · LVC und ROMA. M.-Bl. 75. | I 103 775 | II 483 10 | Vorzüglich |
| ∵458 | 3,74 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| 459 | 3,96<br>3,92 | Desgl. 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| 460 | 3,81 | L. Cupiennius. Hinter dem Romakopf Füllhorn. Rv. L · CVP und ROMA auf Leiste. | I 113 850 | I 444 1 | Vorzüglich |
| 461 | 3,97<br>3,75 | Desgl. 2 | „ | „ | Vorzüglich u. sehr schön |
| 462 | 3,89 | Cn. Lucretius Trio. Av. TRIO Rv. CN·LVCR | I 133 931 | II 151 1 | F. d. c. |
| 463 | 3,88 | M. Iunius Silanus. Hinter dem Romakopf Eselskopf. Rv. mit M·IVNI/ROMA. M.-Bl. 78. | I 115 867 | II 104 8 | Vorzüglich |
| 464 | 3,88 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 465 | 4,40 | P. Aelius Paetus. Rv. P·PAETVS und ROMA M.-Bl. 79. | I 120 878 | I 110 3 | Vorzüglich |
| 466 | 4,11 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 467 | — | Lot von 38 Denaren, Anonym (1) NAT (2) C·TAL (1) SAFRA (3) SAR (1) PVR (1) A·SPVR (2) P·SVLA (2) C·MAIANI (1) L·SAVF (3) NATTA (2) MARC·LIBO (2) SARAN (2) PITIO (3) M·ATILI (1) C·ANTESTI (5, B. 2) C·TER·LVC (1) L·CVP (1) TRIO (1) M·IVNI (2) P·PAETVS (2) 38 | | | Meist vorzüglich und sehr schön |

## 157—134.

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 468 | 4,10 | **C. Curiatius Trigeminus.** Im Av. TRIGE. Rv. C · CVR Göttin in galoppierender Quadriga mit Szepter u. Zügel r., von Victoria bekränzt. M.-Bl. 91. | I 122 891 | I 446 1 | Vorzüglich |
| ∴469 | 3,96 | Desgl. Aus dem Fund von La Riccia. | „ | „ | F. d. c. |
| 470 | 3,91<br>3,68 | Desgl. 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| 471 | 3,88 | **M. Aurelius Cota.** Im Av. COTA. Rv. Hercules mit Keule in einer von zweigtragenden Centauren gezogenen Biga. M·AVRELI und ROMA auf Leiste. M.-Bl. 92. | I 128 914 | I 241 16 (Frs. 6) | F. d. c. R |
| ∴472 | 3,74 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. R |
| 473 | 3,93<br>3,77 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön R |
| ∴474 | 3,93 | **Cn. Gellius.** Im Av. das Ganze in Lorbeerkranz. Rv. mit CN · GE und ROMA. M.-Bl. 95. Bahrf. N. I 126, 1a. | — | I 335 1 var. | F. d. c. R |
| 475 | 3,86 | Desgl. mit CN·GEL. Bahrf. N I 126, 1b. Aus dem Fund von La Riccia. | I 129 918 | I 335 1 | F. d. c. |
| 476 | 3,96 | **Anonym.** Rv. Diana mit Fackel in r. galoppierender Hirschbiga, im Feld Halbmond. ROMA. M.-Bl. 94. | I 123 895 | I 67 101 | Vorzüglich |
| 477 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 478 | 3,76 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 479 | 3,92 | **L. Iulius Caesar.** Im Av. XVI Rv. Die Dioskuren r. L. IVLI und ROMA. M.-Bl. 95. | I 124 899 | II 2 1 | F. d. c. |
| ∴480 | 3,86 | **L. Atilius Nomentanus.** Rv. Victoria in Biga r. mit L·ATILI und NOM auf Leiste. M.-Bl. 96.<br>Die erste Prägung ohne den Stadtnamen ROMA | I 125 904 | I 232 16 (Frs. 50) | Sehr gut erhalten RRR |
| ∴481 | 3,70 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich RRR |
| ∴482 | 4,03 | **M. Aufidius Rusticus.** Av. Vor dem Romakopf RVS, dahinter XVI, von unten nach oben. Rv. Iuppiter mit Szepter und Blitz in r. galoppierender Quadriga. M · AVF und ROMA. M.-Bl. 97. Bahrf. N. I, 49, 1a. | I 130 925 | I 233 1 (Frs. 60) | Sehr schön RRR |
| ∴483 | 4,00 | Desgl. mit XVI von oben nach unten. Bahrf. N. I 49 1c. | I 130 924 | I 233 1 var. | Schön RRR |
| 484 | 3,71 | **C. Titinius.** Victoria in Biga. C·TITINI u. ROMA. M.-Bl. 98. | I 126 909 | II 495 7 | Sehr schön |
| 485 | 3,92 | **C. Valerius C. f. Flaccus.** Wie vorher, über der Biga FLAC, unten C·VAL·C·F· und ROMA M.-Bl. 99. | I 120 879 | II 510 7 | F. d. c. |
| 486 | 3,84 | Desgl. Aus dem Fund von La Riccia. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴487 | 3,73 | Desgl. mit XVI im Av. | — | II 510 8 | Vorzüglich R |

| Nr. | Gewich | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 488 | 3,80 | **C. Renius.** Rv. Juno Caprotina mit Szepter in Ziegenbiga r. C·RENI und ROMA M.-Bl. 100. | I 121 885 | II 399 1 | Vorzüglich |
| ∴489 | 3,15 | Desgl. mit C·RENIV Bahrf. N. I 229, 1 (Abbildung nach diesem Exemplar).<br>Exemplar Auktion Garthe Köln 1884 Nr. 925. | — | — | Schön<br>**RRR** |
| ∴490 | 3,91 | **C. Curiatius f. Trigeminus.** Im Av. TRIGE Rv. Von Victoria bekränzte Göttin in galoppierender Quadriga r. C· CVR·F und ROMA. M.-Bl. 101. Bahrf. N. I 101, 1c. | I 134 941 | — | Vortrefflich<br>**RR** |
| 491 | 3,52 | Desgl. mit TRIG | I 134 942 | I 446 2 | Sehr schön |
| 492 | 4,03 | **M. Baebius Q. f. Tampilus.** Behelmter Kopf der Roma l., dahinter r. TAMPIL. Rv. Apollo mit Zweig, Köcher und Bogen in l. galoppierender Quadriga. ROMA, im Abschn. M·BAEBI·Q·F M.-Bl. 102. | I 133 935 | I 254 12 | F. d. c. |
| 493 | 3,99 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 494 | 3,93 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 495 | 3,90 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| 496 | 2,85 | Desgl. Gefuttert. Variierender Stil. | „ | „ | Vorzüglich |
| 497 | 3,89<br>3,87 | Desgl. 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| 498 | 3,81<br>3,70 | **Aurelius Rufus.** AV RVF Iuppiter mit Szepter und Blitz in Quadriga r. M.-Bl. 103. Eines (3,81) aus dem Fd. v. La Riccia. 2 | II 246 446 | I 242 19 | Vortrefflich |
| 499 | 3,90 | **Papirius Carbo.** Rv. CARB und ROMA, von ähnlichen Typen. M.-Bl. 104. | II 247 449 | II 289 7 | Sehr schön. Bes. breiter Flan. |
| 500 | 3,94<br>3,93 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 501 | 3,88 | Desgl. Im Av. l. Lorbeerzweig. Rv M·CARBO | II 252 472 | II 288 6 | Vortrefflich |
| 502 | 3,89 | **C. Plutius.** Av. C·PLVTI und ROMA Die Dioskuren r. M.-Bl. 105. | II 248 454 | II 329 11 | Vorzüglich |
| 503 | 3,75 | Desgl., variierender Stil. | „ | „ | Sehr schön |
| 504 | 3,90 | **C. Porcius Cato** (Consul 114). Rv. C·CATO, Victoria in Biga r. M.-Bl. 106. | II 249 461 | II 368 1 | Vortrefflich |
| 505 | 3,90 | **Q. Minucius Rufus.** Im Av. RVF. Rv. Q·MINV u. ROMA Die Dioskuren r. M.-Bl. 107. | II 250 464 | II 227 1 | Vorzüglich |
| 506 | 3,90 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 507 | 3,90 | **M. Fannius C. f.** Im Av. ROMA. Rv. M·FAN·C·F· Victoria in r. galoppierender Biga mit Kranz. M.-Bl. 108. | II 251 468 | I 491 1 | F. d. c. |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 508 | 3,95<br>3,84 | **C. Minucius Augurinus.** Im Av. ROMA. Rv. C·A — VG Eine ionische Säule, an deren Seiten zwei Löwen und zwei Ähren, auf ihr steht eine Statue mit Szepter; l. L. Minucius mit Brot und Schale, r. M. Minucius mit Lituus. M.-Bl. 109. 2<br>Der Typus des Rv. ist die erste historische Darstellung auf römischen Münzen und die erste gänzliche Abweichung von den Normaltypen. | I 135 952 | II 229 3 | Vorzüglich |
| ∴509 | 3,94 | Desgl. | " | " | F. d. c. |
| ∴510 | 3,97 | **Sex. Pompeius Fostulus.** Av. im Felde l. Milchkrug. Rv. SEX ΓO FOSTLVS Wölfin, Romulus und Remus säugend, dahinter ruminalischer Feigenbaum mit drei Spechten. L. der Schäfer Faustulus. M.-Bl. 110. | I 132 927 | II 336 1 | F. d. c. |
| 511 | 3,84 | Desgl. mit SEX ΓMO Bahrf. N. I, 210. (Abb. T. IX. 221 nach diesem Exemplar).<br>Bahrfeldt sind nur vier weitere Exemplare dieses Stempels bekannt. | — | — | Sehr schön<br>**RR** |
| 512 | 4,00 | **Ti. Veturius.** Büste des Mars r. in korinthischem Helm, dahinter X und TI·VET Rv. Zwei Krieger, berühren mit ihrem Schwert ein Schwein, das der knieende *sacerdos fecialis* im Schoß hält. Oben ROMΛ. M.-Bl. 111. | II 281 550 | II 535 1 | Besonders schön |
| ∴513 | 3,97 | Desgl. mit ROMA | II 282 553 | " | F. d. c. |
| 514 | 3,96 | Desgl. | " | " | F. d. c. |
| 515 | 3,88 | Desgl. | " | " | Vortrefflich<br>Breiter Flan |
| 516 | — | Lot von 19 Denaren: M·AVRELI (1), CN·GEL (2), Anonym (3), L·IVLI (1), C·TITINI (1), C·VAL·C·F (1), C·RENI (1), AV·RVF (1), M·CARBO (1), C·ΓLVTI (2), C·CATO (1), Q·MINV RVF (2), M·FANI·C·F (1), TI·VET (1) 19 | | | Meist sehr schön |

## 134—114.

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 517 | 3,63 | **M. Tullius.** Im Av. ROMA. Rv. M·TVLLI Victoria mit Zweig in galoppierender Quadriga r. Oben Kranz, unten X. M.-Bl. 119. | II 266 502 | II 503 1 | Vorzüglich |
| 518 | 3,93<br>3,90 | Desgl. 2 | " | " | Vortrefflich |
| 519 | 3,96 | **L. Trebanius.** L·TREBANI. Iuppiter mit Blitz und Szepter in galoppierender Quadriga r. M.-Bl. 120. | I 136 957 | II 500 1 | F. d. c. |
| 520 | 3,89 | **L. Minucius.** Im Av. ✕ Rv. ROMA, im Abschn. L·MINVCI. Von ähnlichen Typen. M.-Bl. 122. | I 139 963 | II 233 15 | F. d. c. |
| ∴521 | 3,92 | **P. Calpurnius.** Im Av. ✕ Rv. Γ·CALΓ und ROMA. Venus, von Victoria bekränzt, in r. galoppierender Biga. Auf dem vorderen Pferd das Zeichen ✳. M.-Bl. 123. | I 140 968 | I 286 2 | Prachtexemplar |
| 522 | 3,90<br>3,77 | Desgl. 2 | " | " | Vortrefflich |
| 523 | 3,98 | **C. Serveilius M. f.** (ermordet beim Aufstand der Bundesgenossen in Asculum 91). Im Av. Kranz, ✕ u. ROMA. Rv. Die Dioskuren in entgegengesetzter Richtung galoppierend, die Lanze zu Boden gesenkt. Im Abschn. C·SERVEILI·M·F. M.-Bl. 124. | II 540 279 | II 444 1 | Vorzüglich<br>Hohes Relief |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ·:·524 | 3,96 | Desgl. | II 570 279 | II 444 1 | Prachtexemplar Hohes Relief |
| 525 | 3,89 3,73 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 526 | 3,98 | **C. Aburius Geminus.** Im Av. GEM. Rv. Mars mit Trophäe, Lanze und Schild in galoppierender Quadriga r. C·ABVRI und ROMA M.-Bl. 125. Aus dem Fd. v. La Riccia. | I 147 999 | I 94 1 | F. d. c. |
| 527 | 3,75 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 528 | 3,98 | **M. Aburius Geminus.** Rv. M·ABVRI und ROMA Sol in Strahlenkrone mit Peitsche in r. galoppierender Quadriga. M.-Bl. 126. Aus dem Fund von La Riccia. | I 146 995 | I 96 6 | F. d. c. |
| 529 | 3,96 3,85 | Desgl. 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| ·:·530 | 3,95 | **P. Maenius Antiaticus.** Rv. P·MEANT Victoria mit Kranz in r. galoppierender Quadriga. Zu M.-Bl. 127. Unedierte Variante. | I 145 988 var. | II 164 7 var. | Vorzüglich **R** |
| ·:·531 | 3,91 | Desgl. mit MAE ANT M.-Bl. 127. Von Sarti, Rom erworben. | I 145 988 | II 164 7 | Prachtexemplar |
| 532 | 3,89 3,85 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 533 | 3,97 | **M. Porcius Laeca.** Av. LAECA. Rv. M·PORC u. ROMA Libertas, von Victoria gekrönt, mit Freiheitsmütze und Szepter in r. galoppierender Quadriga. M.-Bl. 127. | I 151 1023 | II 369 3 | F. d. c. |
| 534 | 3,93 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 535 | 3,90 3,86 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| 536 | 3,98 | **L. Antestius Gragulus.** Im Av. GRAG. Rv. L·ANTES und ROMA Iuppiter mit Szepter und Blitz in r. galoppierender Quadriga. M.-Bl. 129. | I 142 976 | I 146 9 | Besonders schön |
| 537 | 3,91 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 538 | 3,89 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 539 | 3,91 3,76 | Desgl. 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| ·:·540 | 3,54 | Rv. Die Dioskuren r., unten Hund r. springend. Im Abschn. ROMA. Bahrf. N. I, 20, 3. (Abb. nach diesem Exemplar). Hybrides Zwitterstück mit dem Rv. von M.-Bl. 74 (siehe Nr. 456). | — | — | Sehr schön **RRR** |
| 541 | 3,92 | **M. Acilius M. f.** Av. Außen zwischen zwei Perlkreisen M·ACILIVS·M·F. Rv. Hercules mit Keule und Tropaeum in schreitender Quadriga r. Im Abschn. ROMA M.-Bl. 130. | I 169 1118 | I 103 4 | Vorzüglich |
| 542 | 3,90 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 543 | 3,93 | **Q. Caecilius Metellus Pius** (Consul 80 mit Sulla). Im Av. Q·METE Rv. Iuppiter mit Blitz in schreitender Quadriga r. M.-Bl. 131. | I 156 1053 | I 266 21 | F. d. c. |
| 544 | 3,90 | Desgl. | » | » | F. d. c. Feiner Stil |
| ⁂545 | 3,96 | **M. Vargunteius.** Im Av. M·VARG. Rv. Von ähnlichen Typen. M.-Bl. 132. | I 163 1068 | II 525 1 | Prachtexemplar |
| 546 | 3,90 | Desgl. | » | » | Vorzüglich |
| 547 | 3,89 | Desgl. | » | » | F. d. c. |
| ⁂548 | 3,93 | **Cn. Domitius Ahenobarbus** (Consul 96). Im Av. l. Ähre. Rv. Victoria in r. galoppierender Biga. Unter den Pferden mit einem Panther kämpfender Krieger, oben ROMA, im Abschn. CN·DOM M.-Bl. 133. | I 151 1025 | I 462 14 | Besonders schön |
| 549 | 3,90 | Desgl. | » | » | F. d. c. |
| 550 | 3,97<br>3,89 | Desgl. 2 | » | » | Vorzüglich |
| 551 | 3,92 | **M. Marcius Man. f.** Im Av. l. Modius. Rv. Victoria in r. galoppierender Biga, unten, durch zwei Ähren geteilt, M—MAR—C/RO—MA. M.-Bl. 134. | I 149 1008 | II 185 8 | F. d. c. |
| ⁂552 | 3,90 | **T. Quinctius Flaminius** (Consul 123). Im Av. l. flaminische Mütze. Rv. Die Dioskuren, unten T—Q, dazwischen makedonischer Schild. M.-Bl. 135. | I 154 1038 | II 392 2 | Prachtexemplar |
| 553 | 3,87<br>3,83 | Desgl. 3 | » | » | Sehr schön |
| 554 | 3,94 | **Q. Caecilius Metellus Pius (?).** Anonym. Rv. Pax mit Szepter und Olivenzweig in r. galoppierender Biga, darunter Elephantenkopf und ROMA. M.-Bl. 136. Aus dem Fd. von La Riccia. | I 155 1044 | II 273 38 | Prachtexemplar |
| 555 | 3,93 | Desgl. | » | » | F. d. c. |
| ⁂556 | 3,93 | Desgl. | » | » | Prachtexemplar von bes. feinem Stil |
| ⁂557 | 3,92 | Desgl. | » | » | Besonders schön |
| 558 | 3,94 | **Ti. Minucius C. f. Augurinus.** Rv. TI MINVCI·CF — AVGVRINI und ROMA. Ionische Säule mit Statue, zwei Ähren am Fuß; l. L. Minucius mit Brot und Schale, r. M. Minucius mit Lituus. M.-Bl. 157. | I 148 1005 | II 231 9 | Vortrefflich |
| 559 | 3,84 | **Mn. Acilius Balbus.** Av. BALBVS und ROMA, das Ganze in Lorbeerkranz. Rv. Iuppiter und Victoria in r. galoppierender Quadriga. Unten makedonischer Schild. Im Abschn. MN·ACILI M.-Bl. 138. | I 150 1019 | I 102 1 | Vorzüglich |
| 560 | 4,00 | **L. Postumius Albinus.** Im Av. l. Apex. Rv. Mars mit Tropaeum, Schild und Lanze in r. galoppierender Quadriga. L·POST·ALB und ROMA. M.-Bl. 139. | I 171 1129 | II 377 1 | Prachtexemplar |
| 561 | 3,92 | Desgl. | I 150 1019 | I 102 1 | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 562 | 4,00 | **L. Opeimius** (Consul 121). Im Av. Lorbeerkranz. Rv. Victoria mit Lorbeerkranz in r. galoppierender Quadriga L. OPEIMI und ROMA M.-Bl. 140 | I 172 1133 | II 273 12 | Vorzüglich |
| 563 | 3,92 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich Hohes Relief |
| 564 | 3,99 | **M. Opeimius.** Im Av. l. Dreifuß, Rv. M·OPEIMI/ROMA Apollo mit Pfeil, Bogen und Köcher in r. galoppierender Biga. M.-Bl. 141. | I 173 1137 | II 275 16 | F. d. c. |
| 565 | 3,90 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 566 | 3,87 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴567 | 3,95 | **Q. Marcius Pilipus.** Rv. Q·PILIPVS und ROMA Reiter in griechischer Rüstung (König Philippos II?) r. galoppierend, dahinter makedonischer Helm. M.-Bl. 142. Von Sarti, Rom, erworben. | I 175 1143 | II 186 11 | F. d. c. |
| 568 | 3,86 | Desgl. Von Hirsch, München 1904, erworben. | „ | „ | Besonders schön |
| 569 | 3,97 | **C. Caecilius Metellus** (Consul 113). ROMA Kopf der Roma r. in phrygischem Helm. Rv. Iuppiter, von Victoria bekränzt, in l. schreitender Elephantenbiga. Im Abschn. C·METELLVS M.-Bl. 143. | I 182 1180 | I 263 14 | Vorzüglich |
| ∴570 | 3,94 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| ∴571 | 3,95 | **M. Caecilius Metellus Q. f.** Im Av. ROMA. Rv. M·METELLVS·Q·F. Makedonischer Schild mit Elefantenkopf, das Ganze in Lorbeerkranz. M.-B. 144. | I 175 1145 | II 269 28 | Prachtexemplar |
| 572 | 3,92 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 573 | 3,67 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴574 | 3,94 | ROMA Diadem. Kopf des Apollo r. Rv. ähnlicher Typus. | I 176 1148 | I 269 30 | Prachtexemplar von feinem Stil |
| 575 | 3.92 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴576 | 3,88 | **Q. Fabius Maximus.** Av. Q·MAX und ROMA Rv. Füllhorn auf Blitz in Lorbeerkranz. M.-Bl. 145. | I 178 1157 | I 482 5 | F. d. c. |
| 577 | 3,87 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 578 | 3,81 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 579 | 3,93 | ROMA und Q·MAX. Belorb. Kopf des Apollo r., davor Leier. Rv. ähnlicher Typus. | I 178 1159 | I 482 6 | Vorzüglich |
| 580 | 3,90 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 581 | 3,89 | **C. Serveilius.** Im Av. ROMA und Lituus. Rv. C·SERVEIL· M. Serveilius Pulex Geminus zu Pferde l. mit Schild, auf dem M, einen Gegner niederreitend, der das Schwert zückt. M.-Bl. 146. | I 179 1166 | II 446 5 | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 582 | 3,98 | Belorb. Kopf des Apollo r., dahinter B u. Lituus, unten ROMA. Rv. ähnlicher Typus. | I 180 1169 | II 446 7 | Vorzüglich |
| 583 | 3,91 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| ∴584 | 3,98 | Desgl., doch im Av. A. Bahrf. N. III 167, 2 (Abb. nach diesem Exemplar). | I 180 1168 | II 446 7 var. | Vorzüglich **R** |
| ∴585 | 3,80 | **Q. Fabius Labeo.** Im Av. LABEO und ROMA. Rv. Q· FABI Iuppiter mit Zepter und Blitz in r. galoppierender Quadriga, vorne Schiffsschnabel. M.-Bl. 147. Bahrf. N. I. 109, 1. | II 264 494 var. | I 480 1 var. | Sehr schön **R** |
| 586 | 3,71 | **Cn. Cornelius L. f. Sisena.** Im Av. SISENA und ROMA Rv. CN·CORNEL·L·F· Iuppiter mit Zepter und Blitz in r. galoppierender Quadriga, r. unten Typhon. Im Feld Kopf des Sol, Halbmond und zwei Sterne. M.-Bl. 148. | II 267 508 | I 394 17 (Frs. 10) | Schön **R** |
| ∴587 | 3,84 | **A. Manlius Q. f. Sergia.** SER und ROMA Kopf der Roma r. in attischem Helm. Rv. A·MA NLI·Q·F· Sol in Quadriga von vorne, den Meereswellen entsteigend. Im Feld X, Halbmond und zwei Sterne. M.-Bl. 149. | II 268 509 | I 175 1 (Frs. 12) | Vorzüglich **R** |
| 588 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Schön **R** |
| 589 | 3,63 | Desgl. | „ | „ | Schön **R** |
| ∴590 | 3,69 | **C. Numitorius.** Im Av. ROMA. Rv. C·NVMITORI Victoria in galoppierender Quadriga r. M.-Bl. 150. | I 141 971 | II 262 1 (Frs. 400) | Sehr schön **RRR** |
| 591 | — | **Lot** von 32 Denaren: L. Trebanius, P. Calpurnius (2), C. Serveilius M. f., M. Acilius M. f., Q. Caecilius Metellus Pius Bab. 21 (2), M. Marcius M. f. (1), Q. Caecilius Metellus Pius Bab. 38 (3), Man. Acilius Balbus, Ti. Minucius, M. Vargunteius (2), L. Opeimius (2), M. Opeimius (1), Q. Marcius Pilipus (2), C. Caecilius Metellus Bab. 14 (2), C. Caecilius Metellus Q. f. Bab. 30 (3), Q. Fabius Maximus Bab. 5, Bab. 6 (2), C. Serveilius (2), Q. Fabius Labeo (2) 32 | | | Vorzüglich bis schön |

## 114—104

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 592 | 3,93 | **Mn. Aemilius Lepidus** (Consul 66?) Belorb. diadem. Büste der Roma r., davor ROMA, dahinter ✕. Rv. MN AEMILIO. Reiter mit Lanze r. auf Triumphbogen, in den drei Bogenfeldern L EP M.-Bl. 155. | II 291 590 | I 118 7 | Vorzüglich |
| 593 | 3,93 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich Feiner Stil |
| 594 | 3,79 3,76 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| ∴595 | 3,90 | **L. Marcius Philippus** (Consul 91?) Diadem. Kopf des Philippos V. von Makedonien im makedonischen Königshut r. Im Feld r. Φ., l. oben Monogramm: ROMA. Rv. L·PHILIPPVS auf Leiste. R. galoppierender Reiter, in der R. Zweig. Unten ✕. M.-Bl. 156. | II 277 532 | II 187 12 | Besonders schön |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 596 | 3,88 | Desgl. | II 277 532 | II 187 12 | Vorzüglich |
| 597 | 3,85 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 598 | 3,97 | **C. Cassius** (Consul 127). Im Av. l. Wahlurne. Rv. C. CASSI ROMA Libertas in r. galoppierender Quadriga. M.-Bl. 157. | I 153 1032 | I 325 1 | F. d. c. |
| 599 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴600 | 3,87 | **T. Deidius** (Consul 98?). Im Av. Monogr. ROMA ✕ Rv. T·DEIDI Zwei kämpfende Krieger, der eine (T. Deidius?) mit Blitz und Schild, der andere mit Schwert und Schild. M.-Bl. 158. | II 276 531 | I 456 2 | Besonders schön |
| 601 | 3,88<br>3,64 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 602 | 3,92 | **Sex. Iulius Caisar** (Consul 91). Im Av. l. Anker. Rv. Venus Genetrix, von Cupido bekränzt in r. galoppierender Biga. SEX IVLI' CAISAR. M.-Bl. 159. | I 174 1140 | II 3 2 | F. d. c. |
| ∴603 | 3,93 | **P. Licinius Nerva** (Propraetor in Sicilien 103?). Behelmte Büste der Roma l. mit geschulterter Lanze und Schild, auf dem Reiter. Im Feld Halbmond, Stern und ROMA Rv. P·NERVA. Comitienwahl. Ein Bürger, halb sichtbar, empfängt vom Rogator einen Stimmstein, ein anderer wirft einen Stimmstein in die Wahlurne. M.-Bl. 160. | II 274 526 | II 129 7 | Besonders schön |
| 604 | 3,82 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 605 | 3,86 | **M. Cipius M. f.** Im Av. M CIPI M F Rv. ROMA Victoria mit Palmzweig in r. galoppierender Biga, unten Steuerruder. M.-Bl. 161. | II 271 522 | I 341 1 | Vorzüglich |
| 606 | 3,79 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 607 | 3,89 | **Q. Lutatius Cerco** ROMA CERCO (nur in Spuren sichtbar). Kopf der Roma r. Rv. Q·LVTATI/Q Halbes Schiff. Das Ganze in Lorbeerkranz. M.-Bl. 162. | II 297 636 | II 137 2 | Vorzüglich |
| 608 | 3,83 | Desgl. mit deutlich sichtbarem CERCO. | „ | „ | Vorzüglich |
| 609 | 4,01<br>3,93 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| ∴610 | 3,52 | Desgl. ohne CERCO<br>Aus Auktion Martinetti-Nervegna Rom 1907, Nr. 1137. | — | II 137 3<br>(Frs. 50) | Vorzüglich<br>**RR** |
| 611 | 3,93 | **Cn. Cornelius Blasio Cn. f.** Av. CN·BLASIO CN· F· Behelmter Kopf des Scipio Africanus maior r. Rv. Iuppiter mit Blitz und Szepter zwischen Iuno mit Szepter und Minerva, die ihn bekränzt. Im Abschn. RO-MA dazwischen Adler. M.-Bl. 163.<br>Beiz. Av. Thyrsus — Rv. Palmzweig-Carnyx | II 295 625 | I 397 20 | Vorzüglich gutes Porträt |
| ∴612 | 3,60 | Ähre — Palmzweig-A | 621 var. | „ | Vorzüglich gutes Porträt |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 613 | 4,00 | Desgl. ohne den Adler im Rv. Lanzenspitze | Ψ | | — | I 397 19 | Vorzüglich |
| 614 | 4,00<br>3,95 | Caduceus | • | 2 | 620 | „ | Sehr schön |
| 615 | 3,87<br>3,82 | Acrostolium | Π | 2 | 628 | „ | Sehr schön |
| 616 | 3,95<br>3,82 | Palmzweig | AB | 2 | 631 | „ | Sehr schön |
| 617 | 3,89<br>3,89 | Stierkopf<br>Kranz | ⊙<br>Y | 2 | 627<br>629 | „ | Schön |
| 618 | 3,85<br>3,91 | **C. Fonteius.** Belorb. unbärtiger Ianuskopf. Rv. C·FONT/ ROMA Galeere l. mit Steuermann und drei Ruderern. M.-Bl. 164. Av. | A/ . . . . . .<br>C/ . . . . . | 2 | II 292 598 | I 499 1 | Vorzüglich |
| 619 | 3,83 | Desgl. | D | | 599 | „ | Vorzüglich |
| 620 | 3,94<br>3,88 | Desgl., beide von gleichen Stempeln | D/ . . | 2 | 599 var. | „ | Sehr schön |
| 621 | 3,85<br>3,90 | Desgl. | E/ .<br>E/ . . . . . . | 2 | —<br>— | „ | Vortrefflich |
| 622 | 3,85<br>3,14 | Desgl.<br>(gefuttert) | F/ . . . .<br>G/ . . . . | 2 | 600 var.<br>601 | „ | Schön |
| 623 | 3,88<br>3,51 | Desgl., beide von gleichen Stempeln | G/ . . . . . | 2 | 602 | „ | Sehr schön |
| 624 | 3,87<br>3,84 | Desgl. | H/ . . .<br>H | 2 | 293<br>603 var. | „ | Sehr schön |
| 625 | 3,90 | Desgl. | I/ . . . . . . . | | 604 var. | „ | Vorzüglich |
| 626 | 3,90<br>3,82 | Desgl. | K/ . . . . . . .<br>L | 2 | 606 var.<br>607 var. | „ | Sehr schön |
| 627 | 3,96<br>3,96 | Desgl. | M/ . . .<br>M | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 628 | 3,90<br>3,41 | Desgl. | N/ . . .<br>N | 2 | —<br>— | „ | Vortrefflich |
| 629 | 3,77<br>3,75 | Desgl. | O/ . . .<br>P | 2 | 608 var.<br>610 var. | „ | Sehr schön |
| 630 | 3,89<br>3,72 | Desgl. | P/ . .<br>P/ . . . (?) | 2 | 610<br>610 var. | „ | Vortrefflich |
| 631 | 3,93<br>3,82 | Desgl. | Q<br>Q/ . . . . . | 2 | — | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ∵632 | 3,94 | Desgl. | S/ . . . . . . . | 612 var. | I 499 1 | Prachtexemplar |
| 633 | 3,90 | Desgl. | T/ . . . . . | 614 | „ | Sehr schön |
| 634 | 4,00<br>3,80 | Desgl. | V/ . . . .<br>X 2 | 615 var.<br>616 var. | „ | Sehr schön |
| 635 | 3,89 | **C. Fabius, L. Roscius, M. Marcius.** Romakopf r. Rv. ROMA/Q·MAR·C·F·L·R. Victoria mit Kranz in r. galoppierender Quadriga. Bl. 165. | | II 256 480 | I 189 16 | Vorzüglich |
| ∵636 | 3,85 | Desgl. mit ROMΛ | | „ var. | II 189 16 var. | Besonders schön |
| 637 | 3,95<br>3,83 | Desgl. mit C·F·L·R·Q·M 2 | | II 256 479 | II 189 17 | Vorzüglich |
| 638 | 3,88<br>3,80 | **M. Calidius, Q. Caecilius Metellus** (Consul 109), **Cn. Fulvius.** Im Av. ROMA. Rv. M·CALID·Q·MET·CNFL Victoria mit Kranz in r. galoppierender Biga. M.-Bl. 166. 2 | | II 255 474 | I 283 1 | Vortrefflich |
| 639 | 3,85 | Desgl. mit CNFOVL·M·CAL·Q·MET· | | II 255 476 | I 513 1 | Vorzüglich |
| 640 | 3,77 | Desgl. | | „ | „ | Vortrefflich |
| 641 | 3,93 | **Q. Curtius, M. Iunius Silanus** Im Av. Q·CVRT Rv. M·SILA Iuppiter in r. galoppierender Quadriga. M.-Bl. 167. | | II 257 482 | I 450 2 | Vorzüglich |
| 642 | 3,88 | Desgl. | | „ | „ | Vorzüglich |
| 643 | 3,74<br>3,67 | **Cn. Domitius Ahenobarbus** (Consul 96). Im Av. ROMA. Rv. Iuppiter mit Zweig und Blitz in r. schreitender Quadriga. Im Abschn. CN·DOMI. M.-Bl. 167. 2 | | II 258 490 | I 460 7 | Sehr schön |
| ∵644 | 3,97 | **M. Sergius Silus** (Vater Catilinas?). ROMA—EX· S·C Rv. M·SERGI/SILVS Reiter l. galoppierend, das Schwert und das langhaarige Haupt eines Feindes in der R. Im Feld l. Q (*uaestor*). M.-Bl. 168. | | II 269 512 | II 442 1 | Prachtexemplar |
| 645 | 3,95 | Desgl. | | „ | „ | Vorzüglich |
| 646 | 3,91 | Desgl. | | „ | „ | Vorzüglich |
| 647 | 3,90 | Desgl. | | „ | „ | Vorzüglich |
| 648 | 3,90 | **L. Manlius Torquatus.** In ROMA—X. Romakopf r. in Torques. Rv. L·TORQVA/EX·S·C Reiter mit Lanze und Schild r. galoppierend. Oben Q(*uaestor*). M.-Bl. 169. | | II 270 518 | II 176 2 | Vorzüglich Sehr feiner Stil |
| 649 | 3,87<br>3,80 | Desgl. 2 | | „ | „ | Vortrefflich |
| 650 | 3,96 | **L. Licinius Crassus und Cn. Domitius Ahenobarbus** (Censoren 92). Mit M. Aurelius Scaurus (Quaestor 70). Serratus. M·AVRELI—ROMA ✕. Romakopf r. in phryg. Helm. Rv. SCAVRI L·LIC·CN·DOM. Der Arvernerkönig Bituitus in Biga im Galopp r. mit Speer, Schild u. Carnyx. M.-Bl. 107a. | | I 184 1185 | I 243 20 | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘651 | 3,87 | Desgl. | I 184 1185 | I 243 20 | Besonders schön |
| 652 | 3,47 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 653 | 3,81 | Mit L. Cosconius M. f. Serratus. Von ähnlichen Typen mit L·COSCO und X im Av. M.-Bl. 170b. | I 186 1189 | I 436 1 (Frs. 5) | Sehr schön R |
| 654 | 3,85<br>3,84 | Mit C. Poblicius Malleolus C. f. (Quaestor 80). Serratus. Von ähnl. Typen mit C·MALLE· C·F M.-Bl. 170c. 2 | I 187 1194 | II 330 1 | Vortrefflich |
| 655 | 3,91 | Mit L. Pomponius Cn. f. Serratus. Von ähnlichen Typen. Im Av. mit L·POMPONI CN͡F M.-Bl. 170d. | I 186 1191 | II 360 7 | Vorzüglich |
| 656 | 3,90 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 657 | 3,85 | Mit L. Porcius Licinius. Serratus. Von ähnlichen Typen. Im Av. L·PORCI LICI und ✕ M.-Bl. 170e. | I 185 1187 | II 373 8 | Vorzüglich Feiner Stil |
| 658 | 3,85 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 659 | 3,97<br>3,96 | Desgl. 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| 660 | 3,91 | Desgl. Rv.: Av. incus. | „ | „ | Vorzüglich |
| 661 | 3,95 | **Mn. Aquillius.** Kopf des Sol in Strahlenhrone r. Rv. M͡N· AQVIL/ ROMA Diana in r. galoppierender Biga. Im Feld Halbmond und vier Sterne. M.-Bl. 171. | II 300 645 | I 212 1 | Vorzüglich |
| 662 | 3,81 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ⁘663 | 4,09 | **P. Porcius Laeca.** P·LAECA—ROMA. Romakopf r. Rv. PROVOCO. Römischer Krieger, gefolgt von einem Lictoren mit Fasces, legt seine Hand auf einen Bürger mit Toga. M.-Bl. 172.<br>Die Darstellung spielt auf die *Lex Porcia de provocatione* an, die außerhalb Roms wohnenden Bürgern gestattete, gegen Urteile römischer Militärbeamte Berufung einzulegen. | II 301 649 | II 370 4 Frs. 6) | F. d. c. R |
| 664 | 3,90 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön R |
| 665 | 3,95<br>3,89 | **L. Flaminius Cilo.** Im Av. ROMA. Rv. L·FLAMINI/CILO Victoria mit Kranz in r. galoppierender Biga. M.-Bl. 173. 2 | II 278 537 | I 495 1 | Vortrefflich |
| ⁘666 | 3,91 | **L. Valerius Flaccus.** Geflügelte Büste der Victoria r. Rv. Mars l. mit Lanze und Trapaeum. Im Felde flaminische Mütze und Ähre. VALERI/FLACCI. M.-Bl. 174. | II 300 647 | I 512 11 | Vorzüglich Feiner Stil |
| 667 | 3,91 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| 668 | 3,90 | Desgl. Rv. Av. incus. | „ | „ | Sehr schön |
| 669 | 3,86<br>3,65 | **L. Memmius.** Jugendl. männlicher Kopf r. in Eichenkranz. Rv. L·MEMMI Die Dioscuren mit ihren Pferden von vorn, zu ihren Häuptern 2 Sterne. M.-Bl. 175. 2 | II 299 643 | II 213 1 | Sehr schön |
| 670 | 3,97 | **C. Claudius Pulcher** (Consul 92). Rv. C PVLCHER Victoria in r. galoppierender Biga. M.-Bl. 176. | II 198 1288 | I 345 1 | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 671 | 4,16<br>3,92 | Desgl. | | 2 | II 198<br>1288 | I 345 1 | Sehr schön |
| 672 | 3,88<br>3,86 | **Mn. Fonteius.** Die belorb. Köpfe der Dioscuren nebeneinander r., darüber 2 Sterne. MN·FONTEI Galeere l. M.-Bl. 177. Rv. | B<br>B- ./ ./. | 2 | I 193 1205<br>1205 var. | I 503 7 | Sehr schön |
| ⁘673 | 4,01 | Im Av. Wertzeichen X statt ✕. Bahrf. N. I 117, 68 (Abbildung nach diesem Exemplar). | | | 1206 var. | I 503 7<br>var. | Vorzüglich<br>R |
| 674 | 3,89<br>3,84 | Wie Nr. 672. | D- ./ ./.<br>E- . . | 2 | 1207 var.<br>1208 var. | I 503 7 | Sehr schön |
| 675 | 3,78<br>3,20 | Desgl. | I<br>K | 2 | 1213 var. | „ | Sehr schön |
| 676 | 3,86<br>3,90 | Desgl. | L<br>M- ./ ./. | 2 | 1214 var.<br>1216 var. | „ | Sehr schön |
| 677 | 3,84<br>3,80 | Desgl. | O<br>P | 2 | 1218 var.<br>1219 var.<br>(stempelgleich) | „ | Sehr schön |
| 678 | 3,96<br>3,64 | Desgl. | R- ./ ./.<br>T | 2 | 1223 var.<br>1226 var. | „ | Sehr schön |
| ⁘679 | 3,89 | Desgl. mit PP *(Penates Publici)* im Av. | F | | I 195 1230<br>var. | I 503 8 | Vorzüglich<br>R |
| ⁘680 | 3,91 | **L. Caesius.** Büste des Apollo Veiovis l., vom Rücken gesehen, mit Blitz. Monogr. AP (Apollo) Rv. L·CAES Die beiden Laren mit Speer r. sitzend, einen Hund streichelnd. Im Feld Kopf des Vulcan l., Zange und LA—RE M.-Bl. 178. | | | II 290 585 | I 281 1 | Besonders schön |
| 681 | 3,82 | Desgl. | | | „ | „ | Vorzüglich<br>Feiner Stil |
| 682 | 3,80 | Desgl. | | | „ | „ | Vorzüglich |
| 683 | 3,85<br>3,83 | Desgl. | | 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 684 | 3,90 | **N. Fabius Pictor.** Romakopf r. Rv. N·FABI·PICTOR/ROMA Q. Fabius Pictor l. sitzend mit Apex, Speer und Schild, auf dem QVI/RIN. M.-Bl. 180. Ohne Beiz. | | | I 181 1172 | I 484 11 | Vorzüglich<br>R |
| 685 | 3,58 | Desgl. | Av. E Rv. S | | — | „ | Vorzüglich |
| 686 | 3,90 | Desgl.<br>Von Sarti, Rom erworben. | F N | | — | „ | Sehr schön |
| 687 | 3,91 | Desgl. | G M (?) | | — | „ | Vorzüglich |
| 688 | 3,92<br>3,80 | Desgl. | H M<br>K N | 2 | —<br>I 182 1176<br>(stempelgleich) | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴689 | 3,94 | **Anonym** ROMA/X. Kopf der Roma r. in korinth. Helm. Rv. Roma auf Schilden mit Speer r. sitzend. R. unten die Wölfin, Romulus und Remus säugend, l. unten Helm. Im Feld l. und r. zwei Vögel. M.-Bl. 181.<br>Von Sarti, Rom, erworben. | II 284 562 | I 72 176 | Vorzüglich<br>Feiner Stil<br>Hohes Relief |
| ∴690 | 3,92 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 691 | 3,78 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| 692 | 3,90 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 693 | 3,93<br>3,93 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| ∴694 | 3,99 | **M. Fourius L. f. Philus** M·FOVRI·L·F· Belorb. Ianuskopf. Rv. PHLI und ROMA. Roma l. mit Speer, Tropaeum bekränzend. Zu dessen Füßen zwei gallische Schilde und zwei carnyces. M.-Bl. 182. | II 283 855 | I 525 18 | Besonders schön |
| 695 | 3,75 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴696 | | Antiker Bleiabschlag dieser Typen. | | | Schön und interessant |
| 697 | | Lot von 41 Denaren: PHILIPPVS (3), T·DEIDI (2), SEX IVLI CAISAR (2), Q·NERVA (1), M·CIPI·M·F (3), CERCO (2), BLASIO·CN·F (4), C·FONT (6), Q·MAR·C·F·L·R· (2), M·CALID (1), C·N·FOVL (1), Q·CVRT (1), M·SERGI SILVS (2), SCAVR (1). MALLE·C·F· (1), L·POMPONI (1), L·PORCI (1), MN·AQVIL (1), L·FLAMINI CILO (1), M·FABI PICTOR (1), Anonym (3), M·FOVRI·L·F· (1). 41 | | | Sehr schön und schön |

## 104—84.

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 698 | 3,90 | **T. Cloulius.** Romakopf r., dahinter Kranz., unten ROMA· Rv. T·CLOVLI. Victoria in Biga r., im Feld Ähre. M.-Bl. 183. | I 165 1079 | I 360 1 | Vorzüglich |
| 699 | 3,89 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 700 | 3,70 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| 701 | 1,84 | Quinar in den Typen der Victoriate. Belorb. Kopf des Iuppiter r. Rv. CLOVLI (im Feld abwärts). Victoria r., Tropaeum bekränzend, an dem Gefangener sitzt. Im Abschn. Q (*uinarius*). M.-Bl. 183. Hinter dem Kopf: C/·<br>Diese erste Emission von Quinaren mit Wertzeichen im Victoriatentyp wird auf die *lex Clodia* vom Jahre 103 zurückgeführt, die eine neue Prägung von Quinaren anstelle der alten Victoriaten anordnete (Plin. n. h. 33/3, 46). Die Datierung wird dadurch bestätigt, daß auf den Quinaren des zweiten Münzmeisters dieses Kollegiums, C. Egnatuceius, ein Tropaeum mit barbarischen Waffen erscheint, sicher eine Anspielung auf die Germanensiege des Marius (102 u. 101 v. Chr). | I 165 1083 | I 360 2 | Sehr schön |
| 702 | 1,91<br>1,56 | Desgl. D/· ·<br>D/· 2 | I 165 1084<br>und var. | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 703 | 1,97<br>1,96<br>1,56 | Desgl. | „ ·/·E·<br>„ E<br>„ ·/E/· | 3 | I 165<br>1085, 1086<br>und var. | I 360 2 | Vorzüglich<br>und<br>Vortrefflich |
| 704 | 1,93<br>1,83 | Desgl. | „ F<br>„ ·/F | 2 | 1087 var. | „ | Sehr schön |
| ✣705 | 1,82 | Desgl. | „ ·/L | | — | „ | F. d. c. |
| 706 | 1,74<br>1,73 | Desgl. | „ ·/M<br>·/·M·/· | 2 | — | „ | Sehr schön |
| 707 | 1,94 | Desgl. | „ ·P | | 1094 var. | „ | Sehr schön |
| 708 | 1,99 | Desgl. | „ Q/· | | — | „ | Vorzüglich |
| 709 | 1,99 | Desgl. | Vor dem Kopf: A | | — | „ | Vorzüglich |
| 710 | 1,94 | Desgl. | „ ·/E | | I 168 1108<br>var | „ | Sehr schön |
| 711 | 1,96<br>1,77<br>1,75 | Desgl. | „ ·/F<br>„ ·/F/·<br>„ ·/·F·/· | 3 | 1109<br>und var. | „ | Vorzüglich |
| 712 | 1,75<br>1,96 | Desgl. | „ L<br>·/·N· | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 713 | 1,96 | Desgl. | „ ·/S/· | | 1113 var. | „ | Vorzüglich |
| 714 | 1,77 | Desgl. | „ ·/X/· | | — | „ | Vortrefflich |
| 715 | 1,95<br>1,89 | Desgl. | Unter dem Kopf: ·/B/·<br>„ ·G | 2 | —<br>1100 var. | „ | Vortrefflich |
| 716 | 1,89<br>1,70 | Desgl. | „ ·/N/·<br>„ S· | 2 | 1102 var.<br>— | „ | Vortrefflich |
| 717 | 1,92 | Desgl. | „ ·X·/· | | — | „ | Vortrefflich |
| ⁖718 | 1,72 | **C. Egnatuleius C. f.** Quinar. C·EGNATVLEI·C·F. Belorb. Apollokopf r., darunter Q. Rv. Unten ROMA. Victoria l., Tropaeum mit barbarischen Waffen errichtend. Im Felde Q. M.-Bl. 184. | | | I 164 1076 | I 475 1 | Vorzüglich |
| 719⁚ | 1,85<br>1,80 | **P. Vettius (?) Sabinus.** Quinar. Belorb. Kopf des Iuppiter r. Rv. P·SABIN (i. F., abwärts). Victoria r., Tropaeum bekränzend. Im Abschn. Q. M.-Bl. 185. | Auf beiden Seiten D | 2 | I 221<br>1564ff.var. | II 531 1 | Sehr schön |
| 720 | 2,01<br>1,92 | Desgl. | „ ·/I | 2 | 1571 | „ | Vortrefflich |
| 721 | 1,95<br>1,82 | Desgl. | „ ·/O·/·<br>R | 2 | —<br>I 222 1576<br>var. | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 722 | 1,81 | Desgl. | Auf beiden Seiten ·/S | 1578 | II 531 1 | Vorzüglich |
| 723 | — | Lot von 16 Quinaren: T·CLOVLI mit K, N, M, S hinter C, E, Q, T vor und K, N, Q, R unter dem Kopf; C·EGNATVLEI (2); P·SABIN mit A, B. | 16 | | | Meist schön |
| 724 | 3,95<br>3,83 | **Ti. Quinctius.** Belorb. bärtige Büste des Hercules, vom Rücken gesehen, mit Löwenfell und Keule. Rv. TI—Q Jugendl. Reiter mit Handpferd im Galopp l. Unten Ratte und Leiste, auf der incus: D·S·S (*de senatus sententia*). M.-Bl. 186.<br>Ratte r.<br>Ratte l. | Im Rv.-Feld B<br>·/B 2 | II 288 566 und var. | II 394 6 | Vortrefflich |
| 725 | 4,03 | Desgl., Ratte l. | ·C | — | „ | F. d. c. |
| 726 | 3,85 | Desgl. | ·D | II 289 567 | „ | F. d. c. |
| 727 | 3,84<br>3,90 | Desgl. | E<br>·F 2 | 568 var.<br>570 var. | „ | Sehr schön |
| ⁘728 | 2,94 | Desgl., Ratte r. Gefuttert. | ./F | 570 | „ | Vorzüglich Hohes Relief |
| ⁘729 | 3,83 | Desgl., Ratte l. | ·/I | — | „ | Besonders schön |
| 730 | 3,95<br>3,86 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | ·K 2 | 574 var. | „ | Sehr schön |
| 731 | 3,68 | Desgl., Ratte r. | K· | „ | „ | Vorzüglich |
| 732 | 4,03 | Desgl., Ratte l.<br>Ratte r. | ./L<br>„ 2 | 575 var.<br>575 | „ | Vorzüglich |
| 733 | 3,86 | Desgl., Ratte l. | L· | 575 var. | „ | Sehr schön |
| 734 | 3,93<br>3,89 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | ·N 2 | 577 | „ | Vortrefflich |
| 735 | 3,87 | Desgl., Ratte r. | R· | 579 var. | „ | Sehr schön |
| 736 | 3,97 | Desgl., Ratte l. | S· | 580 var. | „ | Besonders schön |
| 737 | 3,93<br>3,85 | Desgl.<br>Ratte r. | ·/X<br>X/· 2 | 584<br>584 var. | „ | Vorzüglich |
| 738 | — | Vier Denare mit ·G (Ratte l.), N/·, ·S, T· (Ratte r.), ein fünfter mit Av. im Rv. incus. | 5 | | „ | Schön |
| 739 | 3,98 | **L. Cornelius Scipio Asiagenus** (Consul 83). Serratus. Belorb. Kopf des Iuppiter l., Rv. L·SCIP·ASIAG Iuppiter in galoppierender Quadriga r. mit Blitz und Szepter. M.-Bl. 187. | Vor dem Kopf A | I 206<br>1360 ff | I 399 24 | Vortrefflich |
| 740 | 4,00 | Desgl. | B | — | „ | Prachtexemplar |
| 741 | 3,89 | Desgl. | C· | I 208<br>1374 var. | „ | Vorzüglich |

| Nr. | | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 742 | 3,90<br>3,75 | Desgl. | F<br>·/F | 2 | 1376 var. | I 399 24 | Sehr schön |
| ∴743 | 4,06 | Desgl. | F· | | 1376 | „ | Prachtexemplar |
| 744 | 3,93 | Desgl. | G | | 1377 var. | „ | Besonders schön |
| 745 | 3,94<br>3,90 | Desgl. | G·<br>G/· | 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| 746 | 3,94 | Desgl. | L/· | | — | „ | Besonders schön |
| 747 | 3,90<br>3,84 | Desgl. | ·Q<br>R | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 748 | 3,99 | Desgl. | V/· | | 1379 var. | „ | Vortrefflich |
| 749 | 3,92<br>3,75 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | X/. | 2 | 1380 var. | „ | Vorzüglich |
| 750 | 4,00 | Desgl. Hinter dem Kopf | ·A | | I 206<br>1360 var. | „ | Vorzüglich<br>Feiner Stil |
| 751 | 3,96 | Desgl. | ·B | | „ | „ | F. d. c. |
| 752 | 3,94<br>3,90 | Desgl. | D·<br>·F | 2 | —<br>207 1362 | „ | Vortrefflich |
| 753 | 3,90 | Desgl. | ·I | | — | „ | Vortrefflich |
| 754 | 4,08 | Desgl. | K/· | | 1363 | „ | F. d. c. |
| 755 | 3,88 | Desgl. | L | | 1365 var. | „ | Vorzüglich<br>Sehr breiter Flan. |
| 756 | 3,96 | Desgl. | N | | 1366 var. | „ | F. d. c.<br>Feiner Stil |
| ∴757 | 3,95 | Desgl. | ·O<br>·/O | 2 | 1368<br>und var. | „ | Vorzüglich |
| 758 | 3,86<br>3,84 | Desgl. | Γ·<br>·Γ | 2 | 1370<br>und var. | „ | Sehr schön |
| 759 | 3,90 | Desgl. | Q· | | 1371 | „ | Vortrefflich |
| 760 | 3,94<br>3,89 | Desgl. | ·S<br>T· | 2 | — | „ | Sehr schön |
| 761 | 3,87 | Desgl. | ·/V | | 1373 | „ | Vorzüglich |
| 762 | 3,95<br>3,77 | Desgl. | X<br>·/X | 2 | —<br>— | „ | Vortrefflich |
| 763 | 3,98 | Desgl. Im Rv. oben | A | | — | „ | F. d. c. |
| 764 | 3,90<br>3,88 | Desgl. | A/·<br>·A | 2 | — | „ | Vortrefflich |
| 765 | 3,77 | Desgl. | C/· | | — | „ | F. d. c. |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 766 | 3,80 | Desgl. | E | | — | I 399 24 | Vorzüglich |
| ∵767 | 3,99 | Desgl. | E/· | | — | „ | Pracht-exemplar |
| 768 | 4,00<br>3,90 | Desgl. | F<br>F/· | 2 | — | „ | Sehr schön |
| 769 | 4,00<br>3,97 | Desgl. | G<br>·G | | I 208 1383 und var. | „ | Sehr schön |
| 770 | 3,90 | Desgl. | H/· | | 1384 var. | „ | Vorzüglich |
| 771 | 3,94 | Desgl. | I/· | | 1385 var. | „ | Vortrefflich |
| 772 | 3,96 | Desgl. | ·M | | 1389 | „ | Besonders schön |
| 773 | 4,07 | Desgl. | N | | 1390 | „ | F. d. c. |
| 774 | 3,87 | Desgl. | ·O | | 1393 | „ | F. d. c. |
| 775 | 3,87<br>3,70 | Desgl. Beide aus gleichen Stempeln | ·/Q | 2 | 1394 | „ | Vorzüglich |
| 776 | 4,02<br>3,95 | Desgl. Beide aus gleichen Stempeln | R | 2 | — | „ | Vorzüglich |
| 777 | 3,97<br>3,93 | Desgl. Beide aus gleichen Stempeln | ·/R | 2 | — | „ | Vorzüglich |
| 778 | 3,74<br>3,77 | Desgl. | S·<br>·/T | 2 | 1396 var.<br>1397 var. | „ | Sehr schön |
| 779 | 3,90 | Desgl. | ·/V | | 1398 var. | „ | F. d. c. |
| 780 | 3,86<br>3,85 | Desgl. | V·<br>·/V | 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 781 | 3,92 | Desgl. | X/· | | — | „ | Pracht-exemplar |
| 782 | 3,94 | Desgl. Im Abschnitt | F | | — | „ | Vortrefflich |
| 783 | 3,97<br>3,85 | Desgl. Beide aus gleichen Stempeln | N | | — | „ | Sehr schön |
| 784 | — | Lot von 22 Serrati mit B, X· vor A/·, B·, K/·, L/·, Q/·, ·Q, V/·, V· hinter dem Kopf; D, E, E·, H/·, I·, N·, Q/· (2 stempelgleiche); ·P, X im Rv.-Feld; ·C, L· im Abschnitt. 22 | | | | „ | Meist sehr schön |
| 785 | 3,90 | **L. Thorius Balbus.** I·S·M·R (= *Iuno Sospita Mater Regina*) Kopf der Iuno Sospita Lanuviniensis r. L·THORIVS/BALBVS. Stier r. springend. M.-Bl. 188. Im Rv.-Feld A<br>L. Thorius Balbus stammte aus Lanuvium und nahm am Feldzug gegen Sertorius teil. Der Typus des Av. spielt auf seine Herkunft, der des Rv. auf seinen Gentilnamen an. Durch Funde wird deiser Denar auf 91/90 v. Chr. datiert. | | | I 225 1615 | II 488 1 | F. d. c. |
| 786 | 3,92 | Desgl. | B | | 1617 | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| 787 | 3,98<br>3,04 | Desgl. | C | 2 | 1618 | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 788 | 3,95 | Desgl. | Rv.-Feld | D | | 1619 | II 488 1 | Vorzüglich |
| 789 | 3,92 | Desgl. | | E | | 1620 | „ | F. d. c. Feiner Stil |
| 790 | 4,02<br>3,96 | Desgl. | | F<br>G | 2 | 1621<br>226 1622 | „ | Vortrefflich |
| 791 ⁘ | 3,92<br>3,83 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | | H | 2 | 1623 | „ | Besonders schön Feiner Stil |
| 792 | 3,85 | Desgl. | | I | | 1624 | „ | F. d. c. |
| 793 | 4,04<br>3,91 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | | K | 2 | 1625 | „ | Vorzüglich |
| 794 | 3,95<br>3,92 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | | L | 2 | 1627 | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| 795 | 3,92 | Desgl. | | M | | 1629 | „ | Sehr schön |
| 796 | 3,98<br>3,89 | Desgl. | | N<br>O | 2 | 1630<br>1631 | „ | Vortrefflich |
| 797 | 3,88 | Desgl. | | P | | 1632 | „ | F. d. c. |
| 798 | 4,00<br>3,90 | Desgl. Von verschiedenen Stempeln | | Q | 2 | 1633 | „ | Vortrefflich |
| 799 | 3,99 | Desgl. | | R | | 1634 | „ | Vorzüglich |
| 800 | 3,89<br>3,91 | Desgl. | | S<br>T | 2 | 1638<br>1639 | „ | Sehr schön |
| 801 | 3,92 | Desgl. | | „ | | „ | „ | Besonders schön |
| 802 | 3,94 | Desgl. | | V | | 1640 | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| 803 | 3,82<br>3,74 | Desgl. | | X | 2 | 1641 | „ | Sehr schön |
| 804 | 3,90 | Desgl. Rv.: Av. incus. | | | | — | „ | F. d. c. |
| 805 | — | Lot von 11 Denaren mit A (2), B/·, E, H (2), P (2), V | | | 11 | | | Meist vorzüglich |
| 806 | 3,82 | C. Allius Bala. BALA. Weibl. Kopf mit Diadem r. (Diana?). Rv. C·ALLI (im Abschn.) Diana in galoppierender Hirschbiga r. mit Fackel und Lanze. M.-Bl. 189. | Rv.: Anker l. Av.: | A | | I 238 1742 | I 110 4 (Aelia) | F. d. c. |
| 807 | 3,76 | Desgl. | Anker r. | A | | „ (?) | „ | Vorzüglich |
| 808 | 3,91<br>3,95 | Desgl. | „ | C<br>K | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 809 | 3,89<br>3,85 | Desgl. | Fliege | B<br>G | 2 | — | „ | Vortrefflich |
| 810 | 3,85<br>3,95 | Desgl.<br>(Gefuttert) | Greif | F<br>M | 2 | I 239 1753 | „ | Vortrefflich |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ∴811 | 4,00 | Desgl. Rv.: Heuschrecke | Av.: ohne Buchst. | I 239 1753<br>— | I 110 4<br>(Aelia) | Vorzüglich<br>Seltene<br>Variante |
| 812 | 3,95 | Desgl. » | A | — | » | Vortrefflich |
| 813 | 3,43 | Desgl. » | C | I 238 1747 | » | F. d. c. |
| ∴814 | 3,80 | Desgl. » | H | I 239 1760 | » | Besonders schön |
| 815 | 3,68 | Desgl. Abb. bei Bahrf. N. I, T. I, 4 » | H | » | » | Vorzüglich |
| 816 | 3,89<br>3,72 | Desgl. » | O<br>P 2 | —<br>— | » | Schön |
| 817 | 4,01 | Desgl. » | R | — | » | F. d. c. |
| 818 | 3,84<br>3,90 | Desgl. Köcher<br>Krabbe | F<br>K 2 | I 239 1755<br>— | » | Schön |
| 819 | 3,86 | Desgl. Messer | G | I 239 1758 | » | Vorzüglich |
| 820 | 3,93<br>3,84 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln »<br>» | I<br>I 2 | — | » | Vortrefflich |
| 821 | 3,77 | Desgl. Pflug | L | — | » | Vorzüglich |
| 822 | 2,93 | Desgl. » | M | — | » | F. d. c. |
| 823 | 3,88<br>3,95 | Desgl. »<br>» | N<br>P 2 | I 240 1767<br>I 240 1770 | » | Sehr schön |
| 824 | 3,88 | Desgl. Skorpion | B | — | » | F. d. c. |
| ∴825 | 4,00 | **L. Appuleius Saturninus.** L·SAT Romakopf l. Rv. Romakopf l. M.-Bl. 190b. Rv.: F<br>Für diese Prägung kommen zwei Personen in Frage: der berühmte Volkstribun und Revolutionär (Quaestor 104) oder ein Propraetor in Macedonia (53) gleichen Namens; Funde machen den letzteren wahrscheinlicher. | | I 219<br>1558/60<br>var. | I 208 2<br>(Frs. 30) | Vorzüglich<br>RR |
| 826 | 3,94 | Romakopf l. Rv. L·SATVRN Saturn in Quadriga im Galopp r. M.-Bl. 190. Rv.-Feld oben: | ·A | I 216 1494 | I 208 1 | Sehr schön |
| 827 | 3,94 | Desgl. | B/· | 1495 var. | » | F. d. c. |
| 828 | 3,87<br>3,98 | Desgl. | ·/B<br>B 2 | I 216 1495<br>1496 | » | Vorzüglich |
| 829 | 3,86<br>3,81 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | ·/B/· 2 | 1495 var. | » | Vorzüglich |
| 830 | 3,89 | Desgl. | :C | 1497 var. | » | Sehr schön |
| 831 | 3,90 | Desgl. | ·/m | I 217 1503<br>var. | » | Vorzüglich |
| 832 | 4,00<br>3,93 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | · ·/ㄱ 2 | — | » | F. d. c.<br>und<br>sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 833 | 3,96 | Desgl. Rv.-Feld oben | H | | 1506 var. | I 208 1 | Sehr schön |
| | 3,82 | | :I | 2 | 1507 var. | | |
| 834 | 4,04 | Desgl. | K· | | 1508 var. | „ | Vorzüglich |
| 835 | 3,92<br>3,90 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | :K | 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 836 | 3,94 | Desgl. | L | | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,92 | | L/· | 2 | — | | |
| 837 | 3,84 | Desgl. | M· | | — | „ | Sehr schön |
| 838 | 3,85 | Desgl. | N | | 1510 var. | „ | F. d. c. |
| 839 | 3,12<br>2,62 | Desgl. Beide gefuttert und von versch. Stempeln | ·/·N | 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 840 | 3,93 | Desgl. | ·/·O· | | 1513 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,84 | | P/· | 2 | 1514 var. | | |
| 841 | 3,98 | Desgl. | ·/Q | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,92 | | R/· | 2 | 1516 var. | | |
| 842 | 3,95<br>3,87 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | ·R· | 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 843 | 3,97 | Desgl. | ·S· | | — | „ | Vorzüglich |
| 844 | 4,00 | Desgl. | T | | 1517 | „ | F. d. c. |
| | 3,98 | | ·/T | 2 | 1517 var. | | |
| 845 | 3,90 | Desgl. | V | | 1518 var. | „ | Vorzüglich |
| | 3,23 | | V/· | 2 | „ | | |
| 846 | 4,03 | Desgl. | X | | 1520 var. | „ | Vorzüglich |
| | 3,88 | | X· | | | | |
| 847 | 3,85 | Desgl. Rv.-Feld unten | ·/·A·/· | | I 218 1523 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,71 | | ·/·A· | 2 | „ | | |
| 848 | 3,97 | Desgl. | B/· | | 1525 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,89 | | ·B | 2 | „ | | |
| 849 | 3,98 | Desgl. | ·Ↄ | | 1528 var. | „ | Vortrefflich |
| | 3,87 | | ·/·C | 2 | 1527 var. | | |
| 850 | 3,85 | Desgl. | D | | 1530 var. | „ | Sehr schön |
| | 4,03 | | ·E· | 2 | 1532 var. | | |
| 851 | 3,91 | Desgl. | ·/·E·/· | | „ | „ | F. d. c. |
| 852 | 4,01 | Desgl. | E | | 1533 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,82 | | F | 2 | 1535 var. | | |
| 853 | 3,92 | Desgl. | G | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,88 | | ·/G | 2 | — | | |
| 854 | 3,95 | Desgl. | G | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,80 | | ·H | 2 | 1536 var. | | |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 855 | 3,95 | Desgl. | ·—· | | 1538 var. | I 208 1 | Besonders schön |
| 856 | 3,93<br>3,73 | Desgl. | ·ꓘ·<br>·/K | <br>2 | 1539 var.<br>1539 | „ | Vorzüglich |
| 857 | 3,82<br>4,00 | Desgl. | ·/L<br>·M | <br>2 | 1540 var.<br>1542 | „ | Sehr schön |
| ∵858 | 3,95 | Desgl. | ≷· | | 1543 var. | „ | Prachtexemplar |
| 859 | 3,92<br>3,92 | Desgl. Beide aus versch. Stempeln | ·P | 2 | I 219 1548 var. | „ | Schön |
| 860 | 3,90<br>3,57 | Desgl. | Q/.<br>R | <br>2 | —<br>1549 | „ | Sehr schön |
| 860a | 3,93<br>3,89 | Desgl. | ·S<br>·Ꙅ | | 1551 var.<br>„ | „ | Sehr schön |
| 860b | 3,82 | Desgl. | ⊣ | | 1552 | „ | F. d. c. |
| 861 | 3,87<br>3,84 | Desgl. | ·V<br></· | <br>2 | 1554 var.<br>1554 | „ | Vortrefflich |
| 862 | 4,10 | Desgl. | X· | | 1555 var. | „ | Besonders schön |
| 863 | 3,97<br>3,79 | Desgl. Beide aus gleichen Stempeln | ·X | 2 | „ | „ | Sehr schön |
| ∵864 | 4,00 | ROMA Saturn in Quadriga r. Rv. ähnlich dem vorigen. M.-Bl. 190c. Rv.-Feld unten | ·/C | | I 220 1561 (stempelgleich) | I 208 3 (Frs. 50) | Vorzüglich **RR** |
| ∵865 | 3,89 | Desgl. | ·G | | 1562 | „ | Vortrefflich **RR** |
| ∵866 | 3,77 | Desgl. | ·/T | | — | „ | Vortrefflich **RR** |
| 867 | — | Lot von Denaren ·/E/·, ·F, ·Z/·, ·ɔ, ·/ɔ/·, ·Ꙅ, ·T·, ·/V/·, > (oben); A, C, C·, ·E, ·/·E·/·, ·G·, ·I, ⋈·, ≷, ·/≷, ≷/·, ꭤ (2 stempelgl.), ·/·R·/·, ·/·T/· (unten). | | 24 | | I 208 1 | Vortrefflich und sehr schön |
| 868 | 4,01 | **L. Caecilius Metellus** (Consul 68), **A. Postumius Albinus Sp. f.** (†82), **C. Poblicius Malleolus** (Quaestor 80). L·METEL—A·ALB·S·F. Belorb. Apollokopf r., darunter ⚹ Rv. C·MALL—ROMA. Roma l. sitzend auf drei Schilden, von Victoria bekränzt. M.-Bl. 191a. | | | II 311 730 | I 277 45 | Vorzüglich |
| 869 | 3,91<br>3,55 | Desgl. | | 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| ∵870 | 4,00 | Desgl., ohne ⚹. Bahrf. N. I., p. 61, 6a. | | | II 310 724 | I 277 45 var. | F. d. c. **R** |
| 871 | 3,70 | Desgl. | | | „ | „ | Vorzüglich **R** |
| ∵872 | 3,89 | **C. Malleolus allein.** Ähnliche Typen, im Av. keine Umschr. | | | II 306 694 | II 332 4 | Besonders schön |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 873 | 3,84 | Jugendl. behelmter Marskopf r., davor ✕, darüber Holzschlegel (*malleolus*). Rv. C·MAL. Nackter Krieger l. zwischen Tropaeum und Prora, der r. Fuß auf Harnisch. M.-Bl. 191 c. Rv.-Feld r. Heuschrecke | II 308 701 | II 332 6 | Vortrefflich |
| 874 | 3,78 | Desgl. „ | „ | „ | Vortrefflich |
| 875 | 3,85<br>3,86 | Desgl. „<br>Caduceus 2 | „<br>II 308 700 | „ | Schön |
| 876 | 3,85 | Desgl., im Rv. statt der Prora *tabella* (Stimmtafel), auf der ⊏. Gefuttert. | II 308 706 | II 333 7 (Frs. 6) | Vortrefflich R |
| 877 | 3,93 | Desgl., CM/AL auf der einen Seite der *tabella*. | II 308 703 | II 333 8 (Frs. 6) | Vortrefflich R |
| ∵878 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich R |
| 879 | 3,67 | **A. Postumius allein.** ✕—X/ROMA. Belorb. Apollokopf r. Rv. A·ALBINVS·SF Die Dioskuren l. mit ihren Pferden, die sie an einer Quelle tränken. M.-Bl. 191 d. | II 310 721 | II 379 5 (Frs. 6) | Sehr schön R |
| ∵880 | 3,92 | Ähnlicher Typus, 10-strahliger Stern und R. Im Rv.-Feld Halbmond. | II 310 722 | II 380 6 (Frs. 10) | Sehr schön R |
| 881 | 4,00 | ROMA. Büste der Diana r. mit Diadem, Köcher und Bogen. Rv. A·ALBINVS·S·F. Drei Reiter im Galopp l., einen Feind niederreitend. Im Feld 2 Fahnen. M.-Bl. 191 e.<br>Die Darstellung bezieht sich auf den Sieg des A. Postumius Albus über die Latiner am See Regillus (496). | II 309 716 | II 379 4 | Vorzüglich |
| ∵882 | 3,85 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich Guter Stil |
| 883 | 3,95 | **L. Calpurnius Piso — Q. Servilius Caepio** (Quaestoren 100). PISO·CAEPIO·Q Belorb. Kopf Saturns r., dahinter Harpa. Rv. AD·FRV (*mentum*) ·EMV (*ndum*) /EX·S·C Die beiden Quaestoren auf *subsellium* l. sitzend zwischen zwei Ähren. M.-Bl. 192. Av.-Feld Caduceus (?)<br>Eine Notprägung im Namen der *quaestores urbani* zur Anschaffung von Getreide, das verbilligt abgegeben werden sollte. Vgl. ad Her. I 12, 21. | II 170 1125 var. | I 288 5 | Vortrefflich |
| 884 | 3,93 | Desgl. Stern | „ | „ | Besonders schön |
| 885 | 3,86<br>3,84 | **L. Cassius Caeicianus.** CAEICIAN. Cereskopf l. mit Ährenkranz. Rv. L·CASSI Zwei Ochsen im Joch l. M.-Bl. 193. Beide aus gleichen Stempeln. Av.: A· Rv.: X· 2 | I 237 1726 var. | I 327 4 | Vorzüglich und sehr schön |
| 886 | 3,78 | Desgl. B· V· | 1727 var. | „ | Vorzüglich |
| 887 | 3,79 | Desgl. D/· S/· | 1731 var. | „ | Vorzüglich |
| 888 | 3,90 | Desgl. ·/F ·/Q | 1735 var. | „ | F. d. c. |
| 889 | 3,97<br>3,88 | Desgl. ·G ·P<br>G ·P· 2 | 1737<br>1738 | „ | Vortrefflich |
| 890 | 3,97<br>3,93 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln I N 2 | — | „ | Vorzüglich Hohes Relief |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 891 | 3,77<br>3,80 | Desgl. | H· O·<br>K/· M/· 2 | 1740 var.<br>— | I 327 4 | Sehr schön |
| ⁘892 | 3,24 | Desgl. Im Rv. I22AƆ· ⅃· Bahrf. N. I, 78, 6. Einzig bekanntes Exemplar aus Sammlung Riccio. Gefuttert. | ? C | — | „ | Vorzüglich |
| ⁘893 | 3,96 | **Ap. Claudius** (Militärtribun 87) — **T. Mallius.** Romakopf r., dahinter Modius von oben. Rv. AP·CL·T·MAL·Q·VR Victoria in Triga im Galopp r. M.-Bl. 194.<br>Wahrscheinlich eine Prägung zur Getreideanschaffung für die Kornverteilung im Jahre 91, die ein Gesetz des Tribunen M. Livius Drusus anordnete. | | I 199 1290 | II 169 1 | Vorzüglich<br>Feiner Stil |
| 894 | 3,82 | Desgl. | | „ | „ | Besonders schön |
| 895 | 3,88 | Desgl., aber im Rv. T·ML·AP·CL·Q·VR· | | I 200 1293 | II 169 2 | F. d. c. |
| 896 | 3,96 | Desgl. Rv.: Av. incus | | „ | „ | Vorzüglich |
| 897 | — | Lot von 13 Denaren. M.-Bl. 191a (wie Nr. 868 :2, wie Nr. 870 :1), des C. Malleolus (wie Nr. 872 und 874), des Postumius (wie Nr. 881), des L. Cassius mit ·/A—·/X. ·/G—·/P, F/.—Q/·, ·/I—·/N, N/· — I/·, des Ap. Claudius und T. Mallius (2) | 13 | | | Meist vorzüglich und sehr schön |
| 898 | 3,90<br>3,88 | **C. Coilius Caldus.** Romakopf l. Rv. C·COIL·CALD. Victoria in Biga im Galopp l. M.-Bl. 195a. Beide von gleichen Stempeln. Rv.-Feld A: | 2 | I 212<br>1435 var. | I 369 2 | Vorzüglich |
| 899 | 3,92<br>3,91 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | .B 2 | — | „ | F. d. c. |
| 900 | 3,89<br>3,88 | Desgl. Von den gleichen Stempeln | ·B 2 | — | „ | Vorzüglich |
| 901 | 3,94<br>3,86 | Desgl. | ·C<br>C· · 2 | 1436 var.<br>„ | „ | Vortrefflich |
| 902 | 3,86<br>3,83 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | ·D 2 | 1439 (stempelgleich) | „ | Vortrefflich |
| ⁘903 | 3,44 | Desgl. | E | — | „ | Besonders schön |
| 904 | 3,95<br>3,93 | Desgl. | ·F·<br>F 2 | 1441 var.<br>1441 | „ | Sehr schön |
| 905 | 3,93<br>3,85 | Desgl. | ·G/·<br>·H 2 | —<br>1443 | „ | Vortrefflich |
| 906 | 3,81<br>4,06 | Desgl. | I·<br>I: 2 | 1445<br>1445 var. | „ | Sehr schön |
| 907 | 3,95<br>4,01 | Desgl. | K<br>K·/· 2 | 1446 var.<br>1446 | „ | Vortrefflich |
| 908 | 3,90<br>3,79 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | L· 2 | 1448 var. | „ | Vortrefflich |
| 909 | 3,48<br>3,34 | Desgl. | ·M/·<br>N | 1450 var.<br>1451 | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 910 | 3,92 | Desgl. Rv.-Feld | ·N: | | 1453 | I 369 2 | Vorzüglich |
| | 3,87 | | ·N | 2 | 1452 var. | | |
| 911 | 3,92 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | O/· | 2 | 1454 var. | „ | Vorzüglich und sehr schön |
| | 3,92 | | | | | | |
| 912 | 3,80 | Desgl. | ·O· | | „ | „ | Vortrefflich |
| | 3,79 | | ·/O·/· | 2 | „ | | |
| 913 | 3,92 | Desgl. | ·P: | | 1455 var. | „ | F. d. c. |
| 914 | 3,96 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | Q | 2 | 1457 | „ | Vorzüglich |
| | 3,90 | | | | | | |
| 915 | 3,81 | Desgl. | ·Q | | 1457 var. | „ | Vorzüglich Guter Stil |
| 916 | 3,96 | Desgl. | ·R· | | 1458 var. | „ | Vorzüglich |
| | 3,87 | | ·/R | 2 | | | |
| 917 | 3,95 | Desgl. | ·/T·/· | | 1460 var. | „ | Besonders schön |
| 918 | 3,93 | Desgl. | ·V | | I 214 | „ | Vorzüglich und sehr schön |
| | 3,84 | | ·/V | 2 | 1461 var. | | |
| 919 | 3,93 | Desgl. | ·X | | „ 1462 | „ | F. d. c. |
| | 3,90 | | ·X: | 2 | 1462 var. | | |
| 920 | — | Lot von 19 Denaren mit A:, A·/·, ·B·, C·/·, ·C:, D·, D:, ·/E, H·, H·, K:, ·/L (2 stempelgl.), ·L:, N·, P, P:, ·R:, T·, X/· | | 19 | | „ | Sehr schön |
| 921 | 3,45 | Desgl., im Rv. CALD. M.-Bl. 195 b. Gefuttert. Rv.-Abschnitt | ·:A | | I 214 1463 var. | I 369 3 | Vortrefflich |
| 922 | 3,85 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | ·B· | 2 | — | „ | Sehr schön |
| | 3,59 | | | | | | |
| 923 | 3,92 | Desgl. | C | | 1464 | „ | Besonders schön |
| 924 | 3,87 | Desgl. | C· | | 1464 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,47 | | ·C | 2 | | | |
| 925 | 3,85 | Desgl. | D | | 1465 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,90 | | E:· | 2 | 1468 | | |
| 926 | 3,99 | Desgl. | ·:I | | 1473 var. | „ | Vorzüglich |
| | 3,92 | | I: | 2 | 1474 | | |
| 927 | 3,92 | Desgl. | :K | | 1475 var. | „ | Besonders schön |
| 928 | 3,93 | Desgl. | ·L | | 1476 var. | „ | F. d. c. Hohes Relief |
| ∴929 | 3,77 | Desgl. Von Hirsch, München, 1901 erworben. | :L | | „ | „ | Prachtexemplar |
| 930 | 3,89 | Desgl. | M· | | I 215 1478 var. | „ | Schön |
| | 3,84 | | M: | 2 | 1478 | | |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 931 | 3,94 | Desgl. Rv.-Abschnitt | ·N | | 1480 | I 369 3 | Besonders schön |
| 932 | 3,87<br>3,83 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | .:O | 2 | 1482 | „ | Sehr schön |
| 933 | 3,95<br>3,88 | Desgl. | P·<br>Q | 2 | 1 483 var.<br>1484 | „ | Vorzüglich |
| 934 | 3,90<br>3,80 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | .:Q | 2 | 1484 var. | „ | Vortrefflich |
| 935 | 3,82<br>3,82 | Desgl. | ·R·<br>T: | 2 | 1486<br>1488 var. | „ | Vortrefflich und schön |
| 936 | 3,89 | Desgl. | V: | | 1489 var. | „ | Sehr schön |
| 937 | 3,97<br>3,87 | Desgl. | X:.<br>X· | 2 | 1492<br>1491 var. | „ | F. d. c. |
| 938 | — | Lot von 12 Denaren mit B:, ·D·. ·I· :I·, K, :L·, O:·, :O:, P, :Q, ·R, :V: | | 12 | | „ | Meist sehr schön |
| 939 | 3,89<br>3,55 | **C. Fundanius** (Volkstribun 72?) Romakopf r. Rv. Q (*uaestor*) C·FVNDAN. Triumphator mit Zepter und Zweig in Quadriga r., auf dem ersten Pferd ein Knabe mit Zweig. M.-Bl. 196. Av.: | A<br>B | 2 | I 231 1681 (andere Stempel!)<br>I 232 1682 | I 515 1 (Frs. 5) | Sehr schön |
| 940 | 3,44<br>3,75 | Desgl., andere Stempel! | B<br>·/B | 2 | „<br>1682 var. | „ | Vorzüglich und schön |
| 941 | 3,90<br>3,90 | Desgl., Beide von gleichen Stempeln | C | 2 | 1683 var. | „ | F. d. c. und sehr schön |
| 942 | 3,94<br>3,93 | Desgl. | D<br>D | 2 | —<br>— | „ | Schön |
| 943 | 3,90<br>3,83 | Desgl. | E/·<br>·F | 2 | 1684 var.<br>1687 | „ | Sehr schön |
| ∴944 | 3,92 | Desgl. | ·/H | | — | „ | Besonders schön |
| 945 | 3,95<br>3,84 | Desgl. | ·/I<br>I | 2 | 1688 var.<br>„ | „ | Vorzüglich |
| 946 | 3,98<br>3,92 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | ·I | 2 | 1688 | „ | Vortrefflich |
| 947 | 3,87<br>3,74 | Desgl. | ·K<br>L | 2 | 1689<br>1691 var. | „ | Sehr schön |
| 948 | 3,02<br>3,97 | Desgl. (gefuttert) | ·M<br>P | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 949 | 3,97<br>3,80 | Desgl. | ·R<br>·S | 2 | 1693<br>— | „ | Sehr schön |
| 950 | 4,02 | Desgl. | T | | — | „ | F. d. c. |
| 951 | 3,99<br>3,93 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | X | 2 | 1695 | „ | Vorzüglich und schön |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ∴952 | 1,84 | Quinar. Belorb. Iuppiterkopf r. Rv. C·FVNDA/Q (*uinarius*). Viktoria r., Tropaeum mit barbarischen Waffen bekränzend, vor dem barbarischer Krieger kniet. Av. C/·/· Die Darstellungen dieser Prägung scheinen mit dem Trimph des C. Marius zusammenzuhängen (101 v. Chr.), an dem der Münzmeister vielleicht teilnahm. Die Prägezeit dieser Münzen liegt später, wie die Funde beweisen. | | I 233 1696 var. | I 516 2 | Vortrefflich Guter Stil |
| 953 | 1,79 | Desgl. | ·/F/· | 1697 var. | „ | Sehr schön |
| | 1,80 | | H/· 2 | 1698 var. | | |
| 954 | 1,95 | Desgl. | I | — | „ | Sehr schön |
| | 1,85 | | .Q· 2 | 1700 var. | | |
| 955 | 3,89 | M. Herennius. PIETAS. Kopf der Pietas r. mit Diadem. Rv. M·HERENNI. Amphinomus r. eilend mit seinem Vater auf den Schultern. M.-Bl. 197. Av.: | ·A | I 195 1231 | I 539 1 | Sehr schön |
| | 3,88 | | A 2 | 1231 var. | | |
| 956 | 3,64 | Desgl. | B/· | 1233 var. | „ | Vorzüglich |
| 957 | 3,95 | Desgl. | ·C | I 196 1236 | „ | Vortrefflich |
| | 3,88 | | ·/∩ | 1236 var. | | |
| 958 | 3,87 | Desgl. | D· | 1237 var. | „ | Besonders schön |
| 959 | 3,91 | Desgl. | E | 1238 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,95 | | ·F 2 | 1240 var. | | |
| 960 | 3,91 | Desgl. | G | 1241 var. | „ | Vorzüglich |
| 961 | 3,94 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | G 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| | 3,85 | | | | | |
| ∴962 | 3,95 | Desgl. | ·/H | 1242 | „ | Prachtexemplar |
| 963 | 3,93 | Desgl. | ·/_ | 1244 var. | „ | Schön |
| | 3,94 | | K/· 2 | — | | |
| 964 | 4,00 | Desgl. | L | 1245 var. | „ | Sehr schön. |
| | 3,95 | | ⌐ | 1245 | | |
| 965 | 3,90 | Desgl. Rv.: Av. incus | ·/L | 1245 var. | „ | Sehr schön |
| ∴966 | 3,90 | Desgl. | M | 1246 var. | „ | Feiner Stil |
| 967 | 3,94 | Desgl. | N | 1247 | „ | Vortrefflich |
| 968 | 3,99 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | O· 2 | 1249 var. | „ | Vortrefflich |
| | 3,95 | | | | | |
| 969 | 3,88 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | P· 2 | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,82 | | | | | |
| 970 | 3,84 | Desgl. | Q· | 1251 var. | „ | Vortrefflich und sehr schön |
| | 3,90 | | R 2 | — | | |
| 971 | 4,15 | Desgl. | S· | 1254 | „ | Vortrefflich |
| | 3,85 | | ·S 2 | | 1254 var. | |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ·:·972 | 3,89 | Desgl. | ·S· | | 1254 var. | I 539 1 | F. d. c. Feiner Stil |
| 973 | 3,82 | Desgl. | T· | | 1255 var. | „ | Besonders schön |
| 974 | 3,95<br>3,90 | Desgl. | ·/V<br>V/· | 2 | 1256 var.<br>1256 | „ | Vorzüglich |
| 975 | 3,89 | Desgl. | X | | 1257 | „ | Vorzüglich |
| 976 | 3,87<br>3,88 | Desgl. | Rv: A<br>·A | 2 | I 197<br>1258 var.<br>„ | „ | Vorzüglich |
| 977 | 3,87<br>3,87 | Desgl. | B<br>·/B | 2 | 1259 var.<br>1260 var. | „ | Vorzüglich |
| 978 | 3,84<br>3,92 | Desgl. | C·<br>·D | 2 | 1261 var.<br>1263 var. | „ | Sehr schön und vorzüglich |
| 979 | 3,87<br>3,85 | Desgl. | ·/E<br>E | 2 | 1266 var.<br>„ | „ | Vortrefflich |
| 980 | 3,85<br>3,53 | Desgl. | F·<br>G | 2 | 1267 var.<br>1269 var. | „ | Schön |
| 981 | 3,95<br>3,90 | Desgl. | H<br>·/H | 2 | 1270 var.<br>„ | „ | Vorzüglich |
| 982 | 3,70<br>3,97 | Desgl. | I<br>·/I | 2 | —<br>— | „ | Vortrefflich |
| 983 | 3,82<br>3,82 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | K· | 2 | 1271 var. | „ | Sehr schön |
| 984 | 4,03<br>3,89 | Desgl. | K<br>./K | 2 | „<br>„ | „ | Vortrefflich |
| 985 | 3,95<br>3,86 | Desgl. | L<br>·L | 2 | 1272 var.<br>„ | „ | Sehr schön |
| 986 | 3,97 | Desgl. | M | | 1275 var. | „ | F. d. c. |
| 987 | 3,98<br>3,92 | Desgl. | ·/N<br>·N | 2 | 1276 var.<br>„ | „ | Vortrefflich |
| 988 | 3,95 | Desgl. | O | | 1277 var. | „ | F. d. c. |
| 989 | 3,98<br>3,93 | Desgl. Beide von gleichem Rv.-Stempel | ·P | 2 | I 198<br>1279 var.<br>„ | „ | Vortrefflich |
| 990 | 3,75<br>3,97 | Desgl. | ·/R<br>·/S | 2 | 1281<br>1282 var. | „ | Sehr schön |
| 991 | 3,95<br>3,87 | Desgl. | S<br>·/T | 2 | 1282<br>1283 var. | „ | Vortrefflich |
| 992 | 4,02<br>3,89 | Desgl. | ·/V<br>·X | 2 | 1284 var.<br>1285 var. | „ | Vortrefflich |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 993 | — | Lot von 42 Denaren mit A (2), B (2), D, F, H (2), L (3), M (2), O (2), P, Q, R (2), X im Av.; A, B, C, D (2), E, L, M, N (2), O, P, R, T, V (3), X (2) im Rv. | | 42 | | I 539 1 | Vorzüglich bis schön |
| 994 | 4,02 | **L. Iulius.** Romakopf r., dahinter Ähre. Rv. L·IVLI Victoria in Biga r. M.-Bl. 198. | | | I 230 1676 | II 4 3 | Vorzüglich |
| 995 | 4,00 | Desgl. | | | „ | „ | Vorzüglich |
| 996 | 3,87 | Desgl. | | | „ | „ | Vorzüglich breiter Flan |
| 997 | 3,99<br>3,87 | Desgl. | | 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 998 | <br>3,86<br>3,91 | **L. Iulius L. f. Caesar** (Consul 64). CAESAR. Behelmter unbärt. Marskopf l. Rv. L·IVLI·L·F Venus Genetrix (Stammgöttin der gens Iulia) in Biga l., die von zwei Cupiden gezogen wird. Im Feld Lyra. M.-Bl. 199.<br>Auf beiden Seiten: | <br>·/B<br>Ɔ/· | <br><br>2 | I 210<br>1407 var.<br>1408 var. | II 5 4 | Sehr schön |
| 999 | 3,92<br>3,50 | Desgl. | ·ᗡ<br>D· | | 1415 var.<br>1411 | „ | Sehr schön |
| 1000 | 3,98<br>3,92 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | Ǝ | 2 | I 211<br>1417 var.<br>„ | „ | Vortrefflich |
| 1001 | 3,98 | Desgl. | ·/Ǝ/· | | „ | „ | F. d. c. |
| 1002 | 3,96<br>3,92 | Desgl. | ·ꟻ·<br>·ꟻ | <br>2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1003 | 3,92<br>3,97 | Desgl. | G<br>Ꭾ· | <br>2 | 1418<br>1420 var. | „ | Vortrefflich |
| 1004 | 3,97<br>3,95 | Desgl. | ·Ꭾ·<br>·/Ꭾ/· | <br>2 | 1420<br>1420 var. | „ | Vortrefflich |
| 1005 | 3,94<br>3,87 | Desgl. | I<br>K/. | <br>2 | —<br>1421 var. | „ | Sehr schön |
| 1006 | 3,57<br>3,91 | Desgl. | L<br>·/⅃· | <br>2 | 1422 var.<br>1423 var. | „ | Vorzüglich |
| 1007 | 3,92<br>3,98 | Desgl. | N/.<br>·И | <br>2 | 1424 var.<br>„ | „ | Vorzüglich |
| 1008 | 3,81<br>3,72 | Desgl. Von verschiedenen Stempeln. | P | 2 | 1425 var. | „ | Vorzüglich |
| 1009 | 3,90<br>3,87 | Desgl. | .P<br>P·· | <br>2 | 1426 var.<br>1427 | „ | Vorzüglich |
| 1010 | 3,87<br>3,44 | Desgl. | R··<br>R· | <br>2 | 1429 var.<br>1429 | „ | Vorzüglich |
| 1011 | 3,89 | Desgl. | ·S· | | 1432 var. | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1012 | — | Lot von 11 Denaren mit ·/C, D··, ·/Ǝ, ·E. Ə,· Ɪ, L·, ·P·, Я. R·, ·S. | 11 | | II 5 4 | Sehr schön und schön |
| ⁘ 1013 | 4,01 | **Q. Minucius Thermus M. f.** Behelmter jugendl. Marskopf l. Rv. Q·THERM·MF. Zwei Soldaten im Kampf. Der Linke, ein Römer, schützt einen gefallenen Kameraden vor einem angreifenden Gallier. M.-Bl. 200. | | II 302 633 | II 235 19 | F. d. c. |
| 1014 | 3,99 | Desgl. | | „ | „ | Besonders schön |
| 1015 | 3,92 | Desgl. | | „ | „ | Besonders schön |
| 1016 | 3,94<br>2,93 | Desgl. Gefuttert | 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| 1017 | 3,94 | **L. Pomponius Molo** L·POMPON·MOLO. Belorb. Apollokopf r. Rv. NVMA·POMPIL. Numa Pompilius an Altar opfernd, mit Lituus. Von r. führt ein Opferknecht eine Ziege heran. M.-Bl. 201.<br>Die gens Pomponia leitete ihre Abstammung von Numa Pompilius ab. | | II 311 733 | II 359 6 (Frs. 12) | Vorzüglich R |
| ⁘ 1018 | 3,94 | Desgl. | | „ | „ | Besonders schön R |
| ⁘ 1019 | 3,29 | Desgl. | | „ | „ | Besonders schön R |
| 1020 | | **M. Serveilius C. f** (Bruder des Servilius Isauricus, Consul 79). Romakopf r. Rv. M·SERVEILI C·F· Ein römischer Krieger greift einen Barbaren an; beide stehen vor ihren Pferden. M.-Bl. 202. | | I 229 1660 (stempelgleich) | II 449 13 | Sehr schön |
| | 3,92<br>3,82 | Beide von gleichen Stempeln Av. Ѡ Rv. A | 2 | | | |
| 1021 | 3,90<br>3,93 | Desgl. Ψ B<br>X C | 2 | —<br>1661 | „ | Sehr schön |
| 1022 | 3,80<br>3,92 | Desgl. Φ D<br>Y E | 2 | 1662<br>1663 | „ | Sehr schön |
| 1023 | 3,92<br>3,92 | Desgl. Verschiedene Stempel C G | 2 | — | „ | Vortrefflich |
| 1024 | 3,95<br>3,95 | Desgl. Verschiedene Stempel P H | 2 | 1664 | „ | Vorzüglich |
| 1025 | 3,87 | Desgl. Ξ L | | 1665 | „ | Vorzüglich |
| 1026 | 3,97<br>3,82 | Desgl. Beide von gleichen Rv.-Stempeln N M | 2 | — | „ | Schön |
| 1027 | 3,84<br>3,79 | Desgl. M N<br>Λ O | 2 | 1666<br>1667 | „ | Vorzüglich und schön |
| 1028 | 3,20<br>3,89 | Desgl. C O<br>K P | 2 | —<br>I 230 1668 | „ | Sehr schön |
| 1029 | 3,80<br>3,83 | Desgl. Θ R<br>H S | 2 | —<br>1669 | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1030 | 3,86 | Desgl. | Є V | | 1670 | „ | Vorzüglich |
| 1031 | 3,94<br>3,85 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | Δ X | 2 | 1671 | „ | F. d. c.<br>u. sehr schön |
| 1032 | 4,00 | **M. Porcius Cato** (Vetter des M. Porcius Cato Uticensis). ROMA M·CATO Weibl. Kopf r. (Libera?) mit Taenia. Rv. VICTRIX Victoria r. sitzend mit Palmzweig und Patera. M.-Bl. 203. | | | II 203 657 | II 371 5 | Vorzüglich |
| ∴ 1033 | 3,96 | Desgl. | | | „ | „ | Vortrefflich<br>Feiner Stil |
| ∴ 1034 | 3,90 | Desgl. | | | „ | „ | F. d. c.<br>Feiner Stil |
| 1035 | 3,32 | Desgl. Im Rv., unter dem Stuhl ST(*ipendium*?)<br>Man liest allgemein die Buchstaben ST für *stipendium*; hiernach wären diese Stücke speziell zur Bezahlung der Legionen im Bellum Sociale geprägt worden. | | | II 203 659 | II 371 6 | Vorzüglich |
| 1036 | 3,79<br>3,78 | Desgl., einer mit ST | | 2 | „<br>657 | „<br>II 371 5 | Schön |
| ∴ 1037 | 1,95 | Quinar. M·CATO. Jugendl. Kopf des Liber(?) r. Rv. Wie vorher. | Av. B | | II 304 662 | II 371 7 | Besonders schön |
| 1038 | 2,09<br>1,95 | Desgl. | B<br>C | 2 | „<br>663 | „ | Sehr schön |
| 1039 | 2,05<br>1,82 | Desgl. | Unbest. Gegenst.-E<br>E | | 664 var.<br>664 | „ | Vorzüglich<br>u. sehr schön |
| 1040 | 2,09<br>2,08 | Desgl. | K<br>Pferdefuß?-I | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön<br>und schön |
| 1041 | 2,17<br>2,10 | Desgl. Verschiedene Stempel | X<br>X | 2 | —<br>— | „ | Vortrefflich |
| 1042 | 2,21<br>2,18 | Desgl. | Acrostolium<br>„ | 2 | — | „ | Vortrefflich |
| ∴ 1043 | 2,22 | Desgl. | Blatt | | — | „ | Vorzüglich<br>Feiner Stil |
| 1044 | 2,13<br>2,17 | Desgl. | Delphin<br>„ | 2 | — | „ | Sehr schön |
| 1045 | 2,19 | Desgl. | Dreizack | | II 305 693 | „ | Vorzüglich |
| 1046 | 2,03<br>1,89 | Desgl. | Fackel<br>„ | 2 | — | „ | Vorzüglich |
| ∴ 1047 | 2,19 | Desgl. | Hammer | | — | „ | Besonders schön |
| 1048 | 2,24 | Desgl. | Keule | | 681 | „ | Vorzüglich<br>Feiner Stil |
| 1049 | 2,05<br>2,17 | Desgl. | Lituus<br>Schmetterling | 2 | 688 | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1050 | 2,13 | Desgl. | Schnalle | | — | II 371 7 | Sehr schön |
| | 2,32 | | Skorpion | | — | | |
| 1051 | 2,15 | Desgl. | Unbestimmt | | — | „ | Sehr schön |
| | 2,05 | | „ | 2 | — | | |
| ⁘ 1052 | 2,20 | Desgl., auch im Rv. M·CATO. Bahrf. N. I, 225, 3 mit Abb. T. X. 229 nach diesem zweiten bekannten Exemplar.<br>Dies Stück stammt aus dem Fund von Carrara 1860 und wurde öfters behandelt, u. a. von Cavedoni, Bull. Inst. 1860, p. 221. | Blitz | | II 305 Anm. 1 | „ | Sehr schön **RRRR** |
| ⁘ 1053 | 3,79 | **L. Aurelius Cota** (Consul 65, Censor 64, Urheber der *lex Aurelia iudiciaria*). Serratus. Kopf Vulcans r. mit belorb. Pileus, dahinter ✕ und Zange. Das Ganze in Kranz. Rv. L·COT Adler r. auf Blitz in Kranz. M.-Bl. 204 | Av.: A· | | Zu I 200 1296 | I 244 21 | Besonders schön |
| 1054 | 3,74 | Desgl. | G· | | 1296 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,92 | | H | 2 | — | | |
| 1055 | 3,88 | Desgl. | M | | — | „ | Vortrefflich |
| 1056 | 3,79 | Desgl. | O | | I 201 | „ | Sehr schön |
| | 3,72 | | O | 2 | 1298 var. | | |
| 1057 | 3,86 | Desgl. Beide von gleichen Av.-Stempeln | S | | „ | „ | Vortrefflich |
| | 3,74 | | S | 2 | 1301 var. | | |
| 1058 | 3,87 | Desgl. | S· | | 1301 | „ | Vorzüglich |
| 1059 | 3,85 | Desgl. | T | | 1302 var. | „ | Vorzüglich |
| | 3,84 | | T· | 2 | 1302 | | |
| 1060 | 3,94 | Desgl. | V· | | 1303 var. | „ | Vortrefflich |
| | 3,80 | | X | 2 | 1304 | | |
| 1061 | 4,05 | Desgl. | Rv.: A | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,89 | | A | 2 | | | |
| 1062 | 3,95 | Desgl. | C | | 1305 | „ | Vorzüglich |
| | 3,89 | | D | 2 | 1306 | | |
| 1063 | 3,81 | Desgl. | G | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,77 | | H | 2 | — | | |
| 1064 | 3,91 | | I | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,85 | | T· | 2 | — | | |
| 1065 | 3,88 | Desgl. | V | | — | „ | F. d. c. |
| 1066 | 3,96 | Desgl. Beide mit gleichen Rv.-Stempeln | X | 2 | I 202 1311 | „ | F. d. c. |
| | 3,92 | | | | „ | | u. sehr schön |
| 1067 | 3,93 | **L. Memmius Galeria.** Serratus. ROMA. Belorb. Kopf Saturns l. mit Harpa. Rv. L·MEMMI/GAL Venus (Stammgöttin der gens Memmia) in Biga im Schritt r. Oben fliegender Cupido mit Kranz. M.-Bl. 204. | Av.: A/· | | I 204 1330 | I 214 2 | Vortrefflich |
| | 3,33 | Verschiedene Stempel | A/· | 2 | | | |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1068 | 3,97<br>3,97 | Desgl. Beide vom gleichen Av.-Stempel | ·/E | 2 | I 205 1333<br>„ | I 214 2 | Sehr schön |
| 1069 | 3,85<br>3,77 | Desgl. Beide vom gleichen Av.-Stempel | ·/F | 2 | 1335 var. | „ | Vorzüglich |
| 1070 | 3,94<br>3,97 | Desgl. | ·/G<br>·H | 2 | 1336 var.<br>— | „ | F. d. c.<br>u. schön |
| 1071 | 3,90 | Desgl. | ·I | | 1337 | „ | Besonders schön |
| 1072 | 3,85<br>3,74 | Desgl. | ·K<br>·/K | 2 | 1338<br>1338 var. | „ | Vorzüglich |
| 1073 | 3,90<br>4,05 | Desgl. | L·<br>·/M | 2 | —<br>— | „ | Vortrefflich |
| 1074 | 3,92<br>3,82 | Desgl. | N·<br>O/· | 2 | 1339 var.<br>1340 | „ | Vorzüglich |
| ·:· 1075 | 3,92 | Desgl. | P | | 1341 | „ | Pracht-exemplar |
| 1076 | 4,07<br>3,84 | Desgl. | ·P<br>·/Q | 2 | 1342 var.<br>— | „ | Vorzüglich |
| 1077 | 3,97 | Desgl. | Q | | — | „ | F. d. c. |
| 1078 | 4,04<br>3,77 | Desgl. | ·S<br>·/S | 2 | 1344 var.<br>„ | „ | F. d. c. |
| 1079 | 3,76<br>4,10 | Desgl. | T/·<br>V· | 2 | 1345 var.<br>1346 var. | „ | Vorzüglich<br>u. s. g. e. |
| 1080 | 3,97<br>3,84 | Desgl. | Rv.: A<br>·B | 2 | 1347 var.<br>— | „ | Vortrefflich |
| 1081 | 3,88 | Desgl. | C | | — | „ | Vorzüglich |
| 1082 | 3,97<br>3,82 | Desgl. Beide vom gleichen Rv.-Stempel | D· | 2 | — | „ | F. d. c.<br>u. vorzüglich |
| 1083 | 3,86 | Desgl. | E | | 1348 | „ | Besonders schön |
| 1084 | 3,93 | Desgl. | F· | | 1349 var. | „ | Vorzüglich |
| 1085 | 3,71 | Desgl. | G/· | | — | „ | Besonders schön |
| 1086 | 3,94<br>3,91 | Desgl. | H·<br>H/· | 2 | 1350 var.<br>„ | „ | Sehr schön |
| 1087 | 3,81<br>3,96 | Desgl. | I·<br>L | 2 | —<br>— | „ | Schön |
| 1088 | 3,95<br>3,95 | Desgl. | И·<br>./P | 2 | —<br>1351 var. | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1089 | 3,99 | Desgl. | Ρ | | 1351 var. | I 214 2 | Besonders schön |
| ✣ 1090 | 3,94 | Desgl. | ·/Q | | I 206 1353 | „ | Vorzüglich |
| | 3,87 | | ·R | 2 | — | | |
| 1091 | 3,85 | Desgl. | S· | | 1355 | „ | Sehr schön |
| | 3,94 | | T | 2 | — | | |
| 1092 | 3,95 | Desgl. | V | | 1356 | „ | Vorzüglich |
| | 3,82 | | X | 2 | — | | |
| 1093 | — | Lot von 15 Denaren mit ·E, ·/F, ·H, ·I, I·, K, L, O/·, Q, T im Av.; ·/A, G, G/·, H·. S· im Rv. | | 15 | | „ | Vorzüglich bis schön |
| 1094 | | **C. Sulpicius C. f.** (Praetor 63?). Serratus. D·Ρ·Ρ (= *Dei Penates Publici*). Die belorb. Köpfe der Dei Penates l. Rv. C·SVLΡICI·C· Zwei Soldaten berühren mit ihren Schwertspitzen ein Schwein, das zwischen ihnen liegt. | | | | II 471 1 | Sehr schön |
| | 3,85 | M.-Bl. 206. Rv.: | A | | I 202 1314 | | |
| | 3,90 | | F | 2 | I 203 1315 | | |
| 1095 | 3,87 | Desgl. | I | | 1318 | „ | Schön |
| | 3,79 | | L | 2 | 1319 | | |
| 1096 | 3,96 | Desgl. | N | | 1320 | „ | Sehr schön |
| | 3,88 | | ·N | 2 | „ | | |
| 1097 | 3,89 | Desgl. | Q | | 1322 | „ | Sehr schön |
| | 3,88 | | Q | 2 | „ | | |
| 1098 | 3,97 | Desgl. | R | | 1323 | „ | Sehr schön |
| 1099 | 3,89 | Desgl. | S | | 1324 | „ | Besonders schön |
| 1100 | | **P. Cornelius Lentulus Marcelli f.** ROMA Büste des Hercules r. mit Löwenfell, vom Rücken gesehen, an der Schulter Keule. Im Feld Schild. Rv. LENT·MAR·F Roma mit Speer, vom Genius Populi Romani bekränzt. Das Ganze in Kranz. M.-Bl. 207. | | | | I 401 25 | Vorzüglich |
| | 3,85 | Av.-Feld r. und Rv.-Feld l. | ·/A | | Zu I 234 1713 | | |
| 1101 | 3,98 | Desgl. | ·/B/· | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,86 | | C | 2 | — | | |
| 1102 | 3,92 | Desgl. | ·/D | | — | „ | Besonders schön |
| 1103 | 4,02 | Desgl. | E | | 1713 var. | „ | Vortrefflich |
| | 3,99 | | ·/E/· | 2 | „ | | |
| 1104 | 3,86 | Desgl. | ·/F | | I 235 1714 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,85 | | ·/G/· | 2 | 1716 var. | | |
| 1105 | 3,95 | Desgl. | M | | — | „ | Besonders schön |
| 1106 | 3,88 | Desgl. | Q | | — | „ | Schön und sehr schön |
| | 3,89 | | R | 2 | — | | |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1107 | 3,72 | Desgl. | ·Δ/· | | 1723 | I 401 25 | Schön |
| | 3,45 | | ·/Θ/· | 2 | — | | |
| 1108 | 3,94 | Desgl. | Θ | | — | „ | Besonders schön |
| 1109 | 3,82 | Desgl. | K | | 1717 var. | „ | F. d. c. |
| 1110 | 3,74 | Desgl. Av.-Feld l. und Rv.-Feld Mitte: | ·/B/· | | Zu I 233 1704 | „ | Sehr schön |
| 1111 | 3,84 | Desgl. | ·/·D· | | I 234 1705 var. | „ | Vortrefflich |
| | 3,83 | | ·/E/· | 2 | 1707 | | |
| 1112 | 3,94 | Desgl. | ·/G | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,94 | | ·/·G· | 2 | — | | |
| 1113 | 3,92 | Desgl. | N | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,89 | | ·/Q/· | 2 | 1710 | | |
| 1114 | 3,90 | Desgl. | R | | 1711 var. | „ | Vorzüglich und schön |
| | 3,97 | | ·/S/· | 2 | — | | |
| 1115 | 3,95 | Desgl. | ·/T | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,85 | | ·/V | 2 | 1712 var. | | |
| 1116 | 3,85 | Desgl. Beide vom gleichen Rv.-Stempel | ·/Δ | | I 235 1718 | „ | Sehr schön |
| | 3,72 | | ·/Δ | 2 | „ | | |
| 1117 | 3,87 | Desgl. | ·/K/· | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,55 | | ·/Γ | 2 | 1721 var. | | |
| 1118 | 3,96 | Desgl. | ·/ω | | 1722 | „ | Sehr schön und f. d. c. |
| | 3,91 | | ·/Ψ/· | 2 | — | | |
| ❖ 1119 | 3,24 | Desgl. Av. l. ·/B, Rv. Mitte | ·/Y | | — | „ | Vorzüglich **R** |
| 1120 | 3,18 | Desgl. Gefuttert Av. l. ·/Ψ, Rv. Mitte R<br>Münzen dieses Typus mit verschiedenen Buchstaben in Av. und Rv. sind unsres Wissens bisher nicht publiziert. | R | | — | „ | Schön **R** |
| 1121 | — | Lot von 9 Denaren mit K, Q, R (Av. r., Rv. l.); ·/B, ·/E·, ·/G (2) ·/N, (Av. l. und Rv. Mitte) | | 9 | | | Meist sehr schön |
| ❖ 1122 | 3,93 | Gleiche Typen, im Av. P·E·S·C (= *publice ex senatus consulto*). Av. l. und Rv. Mitte | D | | Zu I 235 1724 | I 402 26 (Frs. 20) | F. d. c. **R** |
| ❖ 1123 | 3,92 | Desgl. | Y | | „ | „ | Vorzüglich **R** |
| ❖ 1124 | 3,91 | Desgl. Av. r. und Rv. l. | I | | 1724 | „ | F. d. c. **R** |
| 1125 | 3,92 | Desgl. | X | | Zu 1724 | „ | Sehr schön **R** |
| 1126 | | **C. Fabius C. f.** EX·A·PV (= *ex argento publico*) Kopf der Cybele r. mit Schleier und Turmkrone. Rv. C·FABI·C·F Victoria in Biga r., darunter Storch (*buteo*, Cognomen der gens Fabia). M.-Bl. 208. Rv.: | | | I 223 1592 | I 486 15 | Vorzüglich |
| | 3,98 | | A· | | | | |
| | 3,93 | | ·/A | 2 | 1592 var. | | |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | BMC | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1127 | 3,95<br>3,94 | Desgl. | B<br>C | <br>2 | 1593 var.<br>1595 var. | I 486 15 | Vortrefflich |
| 1128 | 3,89<br>3,92 | Desgl. | C·<br>·/D | <br>2 | 1596<br>1597 | » | Sehr schön u. vorzüglich |
| 1129 | 3,93 | Desgl.<br>Von Sarti, Rom erworben. | ·/E | | 1598 | » | Besonders schön |
| 1130 | 3,87<br>3,72 | Desgl. | ·E<br>·/F | <br>2 | 1599 var.<br>— | » | F. d. c. u. sehr schön |
| 1131 | 3 85<br>3,92 | Desgl. | H/·<br>·I | <br>2 | —<br>— | » | Sehr schön |
| 1132 | 3,92<br>3,91 | Desgl. | K<br>·/L | <br>2 | 1600<br>1601 | » | Vorzüglich |
| 1133 | 3,82<br>3,87 | Desgl. | ·/M/·<br>·/N/· | | —<br>I 224<br>1602 var. | » | Sehr schön |
| ✣ 1134 | 3,90 | | N·/ | | 1603 | » | Besonders schön<br>Hohes Relief |
| 1135 | 3,95<br>3,90 | Desgl. Beide von gleichen Stempeln | ·O | 2 | 1604 var. | » | Vortrefflich |
| 1136 | 4,23<br>3,84 | Desgl. | ·/T | 2 | 1605<br>— | » | Vorzüglich u. sehr schön |
| 1137 | 3,83 | Desgl. | T/· | | — | » | F. d. c. |
| 1138 | 3,87 | Desgl. | X/· | | — | » | Vorzüglich |
| 1139 | 3,88 | Desgl. | Av.: Z | | — | » | Vorzüglich |
| 1140 | 3,89 | Desgl. Ohne EX·A·PV | I· | | — | I 487 16 | Besonders schön |
| 1141 | 3,81<br>3,83 | Desgl. | I<br>K | <br>2 | —<br>I 222<br>1583 var. | » | Vortrefflich |
| 1142 | 3,82<br>2,76 | Desgl. | M<br>·/·N· | <br>2 | I 223<br>1586 var. | » | Sehr schön |
| 1143 | 3,80<br>3,92 | Desgl. | P<br>·/Φ | <br>2 | —<br>—<br>1589 var. | » | Schön |
| 1144 | 3,84 | Desgl. | ·/X/· | | — | » | Vorzüglich |
| 1145 | — | Lot von 12 Denaren ·/B, C·, D, E/·, F/·, L·, ·/O, T, ·T, ·/T im Rv.; ·/I, ·/K·/· im Av. | | 12 | | | Meist sehr schön |
| 1146 | 3,96 | **M. Lucilius Rufus.** PV(*blice*) Romakopf r. in Kranz. Rv. RVF/M·LVCILI Victoria in Biga r. M.-Bl. 209. | | | I 224 1613 | II 150 1 | Vorzüglich |
| 1147 | 3,95 | Desgl. | | | » | » | F. d. c. |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1148 | 3,94 | Desgl. | | | I 224 1613 | II 150 1 | F. d. c. |
| 1149 | 3,33 | Desgl. | | | » | » | Sehr schön |
| 1150 | | **L. Sentius C. f.** ARG(*ento*) ·PVB(*lico*) Romakopf r. Rv. L·SENTI·C·F Iuppiter in galoppierender Quadriga r. mit Szepter. M.-Bl. 210. Rv. oben: | | | Zu I 227 1642 | II 437 1 | Vortrefflich |
| | 4,00 | | A | | | | |
| | 3,82 | | C | 2 | · | | |
| 1151 | 4,02 | Desgl. | F | | — | » | Sehr schön |
| | 3,85 | | G | 2 | 1643 | | |
| 1152 | 3,77 | Desgl. | K | | — | » | Schön und vorzüglich |
| | 4,00 | | N | 2 | — | | |
| 1153 | 3,93 | Desgl. | O | | 1646 | » | F. d. c. |
| 1154 | 3,80 | Desgl. Rv. unten: | A | | — | » | Sehr schön |
| | 3,90 | | B | 2 | — | | |
| 1155 | 4,00 | Desgl. | E | | I 228 1652 | » | Vortrefflich |
| | 3,90 | | H | 2 | 1655 — | | |
| 1156 | 3,83 | Desgl. | I | | — | » | Sehr schön |
| | 3,92 | | K | 2 | — | | |
| 1157 | 3,95 | Desgl. | K | | — | » | F. d. c. |
| 1158 | 3,89 | Desgl. | L | | — | » | F. d. c. |
| 1159 | 3,99 | Desgl. | N | | — | » | Vorzüglich und schön |
| | 3,79 | | Q | 2 | — | | |
| 1160 | 3,82 | Desgl. | T | | — | » | Schön und f. d. c. |
| | 3,81 | | V | 2 | — | | |
| 1161 | — | Lot von 7 Denaren mit C (2), F oben; B, H, K (2) unten | | 7 | | » | Sehr schön |
| ✣ 1162 | 3,98 | **P. Servilius M. f. Rullus** RVLLI Büste der Minerva l. mit Aegis und korinth. Helm. Rv. P·SERVILI·M·F Victoria mit Palmzweig in Biga r. M.-Bl. 211. Im Feld P(*ublice*). | | | I 230 1672 | II 450 14 | Prachtexemplar |
| 1163 | 3,91 | Desgl. | | | » | » | F. d. c. |
| 1164 | 3,87 | Desgl. | | | » | » | F. d. c. |
| 1165 | 3,80 | Desgl. | | | » | » | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ∴1166 | | **L. Calpurnius Piso L. f. Frugi** (Praetor zus. mit Verres in Sizilien, 74) Apollokopf in Lorbeerkranz. Rv. Reiter in höchstem Galopp. M.-Bl. 212.<br>1. Apollokopf r. — Reiter l.<br>Av. l. — Av. r. — Rv. oben — Rv. unten | | I 253 1865 (stempelgleich) | I 290 6 (Frs. 10) | Prachtexemplar R |
| | 3,92 | Im Rv. PISO FRVGI. Der Reiter mit Fackel.<br>Eule v. vorn — ✕ — Tragische Maske<br>Von Sarti, Rom erworben. | | | | |
| 1167 | 3,97<br>3,52 | Eule v. vorn — ✕ — Tragische Maske<br>Beide von gleichen Stempeln wie der vorige Denar. | 2 | » | » | Schön R |
| ∴1168 | 3,86 | Doppelaxt — ✕ — Keule<br>Bahrf. N. I, 68, 5 Abb. I. III, 63 (dies Exempl.). | | 1864 | » | Prachtexemplar RR |
| 1169 | 3,94 | Kanne — ✕ — Lituus — ROMA | | 1867 | I 290 7 (Frs. 10) | Sehr schön R |
| ∴1170 | 3,90 | » — » — » — »<br>(Gleiche Stempel wie der vorige). | | » | » | Vorzüglich R |
| ∴1171 | 3,98 | Im Rv. L·PISO·L·F/FRVGI<br>Anker — ✕ — Dreizack | | 1863 | I 291 9 (Frs. 20) | Vorzüglich RR |
| 1172 | 3,87 | » — » — » (stemgelgleich) | | » | » | Sehr schön RR |
| ∴1173 | 3,87 | Köcher — ✕ — Pfeil | | I 252 1861 | » | Sehr schön RR |
| ∴1174 | 3,32 | Im Rv. L·PISO·FRVИ (*epos*) Bahrf. N. I, 70<br>Schustermesser — Axt | | I 251 1859 (stempelgleich) | — | Schön RRR |
| ∴1175 | 3,95 | Im Rv. L·PISO·L·F. Bahrf. N. I, 68, 6<br>FRVGI — Pileus — Blitz — ✕<br>Aus den Sammlungen Fontana (Kat. Nr. 111), Elberling u. Ad. Hamburger. | | | I 291 10 (nach diesem Exempl. Frs. 20) | Vorzüglich RR |
| ∴1176 | 3,80 | FRVGI — Pileus — Blitz — ✕<br>(Gleiche Stempel) | | » | » | Vortrefflich RR |
| 1177 | 3,61 | » — » — » — »<br>(Gleiche Stempel)<br>Von Seltman, Neapel erworben. | | » | » | Sehr schön RR |
| ∴1178 | 3,95 | Im Rv. L·PISO·FRVG. Reiter mit Palmzweig.<br>Zirkel? —· — ✕ — Harpune — ROMA | | — | I 291 8 (Frs. 20?) | Vorzüglich RR |
| ∴1179 | 3,92 | » — » — » — »<br>(Gleiche Stempel) | | — | » | Vorzüglich RR |
| ∴1180 | 3,94 | Bipennis — ✕ — — » | | — | » | F. d. c. Breiter Flan RR |
| ∴1181 | 3,92 | » — » — — »<br>(Gleiche Stempel) | | — | » | F. d. c. RR |
| ∴1182 | 3,93 | Dolch — » — Öllampe — »<br>Im Rv. L·PISO·FRVGI | | — | » | Besonders schön RR |

2. Apollokopf r. — Reiter mit Palme r.

a. Zahlen in Av. und Rv. L·PISO·FRVGI

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1183 | 4,02 | II | | $\overline{II}$ | ROMA - Monogr. | | — | I 292 12 (Frs. 6) | Besonders schön |
| ✣ 1184 | 4,04 | VII | | $\overline{VII}$ FRVG | „ | | I 257 1900 (stempelgleich) | „ | Besonders schön |
| 1185 | 3,94 | VIII | | VI FRVGI/ | „ | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,95 | X | | XIIII | „ | 2 | I 258 1901 var. | | |
| 1186 | 3,82 | XI | | X$\overline{III}$ | „ | | — | „ | Vorzüglich u. sehr schön |
| | 3,94 | XIII | | X$\overline{VI}$ | „ | 2 | — | | |
| 1187 | 3,57 | XIIII? | | XVIII | „ | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,95 | XVII | | XV$\overline{III}$ | „ | 2 | 1902 var. | | |
| 1188 | 3,92 | XVIII | | X$\overline{VI}$ | „ | | — | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| ✣ 1189 | 3,95 | XX | gleicher Stempel: | X$\overline{VI}$ | „ | | 1904 var. | „ | Besonders schön |
| 1190 | 3,67 | XXVI | | XXX$\bar{I}$ | „ | | „ | „ | Schön und vorzüglich |
| | 4,03 | XXVIII | | XXXV$\bar{I}$ | „ | 2 | — | | |
| 1191 | 3,98 | XXX | | XXXX | „ | | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,95 | XXXII | | XX$\overline{VI}$ | „ | 2 | — | | |
| 1192 | 3,96 | XXXII (gleicher Stempel) | | XXXX$\overline{II}$ | „ | | — | „ | Schön und vortrefflich |
| | 3,97 | XXXVI | | XXXXV$\overline{III}$ | „ | 2 | — | | |
| 1193 | 3 99 | XXXVII | | XXXX | „ | | — | „ | Schön (eine Fehlprägung) |
| | 3,98 | XXXXV | | XXCI | „ | 2 | — | | |
| 1194 | 3,82 | ↓II | | ↓XII | „ | | 1915 | „ | F. d. c. Fein irisiert |
| 1195 | 3,82 | ↓IIII | | ↓XX | „ | | — | „ | Sehr schön und f. d. c. |
| | 3,88 | ↓XVIII | | XXC$\overline{III}$ | „ | 2 | 1920 | | |
| 1196 | 3,91 | ↓XVIIII | | XXCV$\overline{IIII}$ | „ | | — | „ | Schön u. sehr schön |
| | 3,90 | ↓XXI | | XXC$\overline{VII}$ | „ | 2 | I 259 1921 var. | | |
| 1197 | 4,04 | ↓XXII | | XXCV | „ | | — | „ | Sehr schön und besonders schön |
| | 3,84 | ↓XXVIII | | XCIV | „ | 2 | 1924 | | |
| 1198 | 3,80 | ↓XXXI | | C | „ | | 1926 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,80 | ↓XXXI (gleicher Stempel) | | C$\overline{III}$ | „ | 2 | — | | |
| 1199 | 3,78 | ↓XXXXI | | CXVII | „ | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,85 | ↓XXXXII | | CXX$\overline{II}$ | „ | 2 | — | | |
| 1200 | 3,90 | ↓XXXXIIII | | CX | „ | | — | „ | F. d. c. Irisiert |
| 1201 | 3,97 | ↓XXXXVII | | CXII | „ | | 1929 var. | „ | Vorzüglich |
| | 3,96 | ↓XXXXVIII | | CV$\overline{III}$ | „ | 2 | 1931 var. | | |
| 1202 | 3,89 | CV | | CXX$\overline{IIII}$ | „ | | 1934 var. | „ | Vorzüglich |
| | 3,97 | CV$\overline{III}$ | | CXXX | ROMA | 2 | — | | |

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1203 | 3,79 | CVIIII | | CXXXVĪ | „ | | — | I 292 12 | Sehr schön |
| | 4,15 | CX | | CXXXXIIII | „ | 2 | 1935 var. | (Frs. 6) | |
| 1204 | 4,02 | CX (gleicher Stempel) | | CXXXXVIII | ROMA - Monogr. | | „ | „ | Sehr schön |
| | 3,91 | CXIII | | CXXXĪ | ROMA | 2 | — | | |
| 1205 | 3,87 | CXIIII | | CXXV | ROMA - Monogr. | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,96 | CXV | | CXXXVIIII | ROMA | 2 | — | | |
| 1206 | 3,90 | CXVIIII | | C—↓ | „ | | — | „ | Sehr schön u. vorzüglich |
| | 4,03 | CXXIII | | CXXXXĪ | ROMA Monogr. | 2 | — | | |

b. Zeichen und Zahlen im Av., Buchstaben im Rv.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1207 | 3,97 | Dreizack | II | | A C | | Zu I 274 2114 | I 292 11 (Frs. 6) | Besonders schön |
| 1208 | 4,10 | Heuschrecke | VIII | | B· | | — | „ | Sehr schön |
| | 4,00 | Fibel | XVI | | ·D | 2 | 2062 var. | | |
| 1209 | 3,74 | Fibel | XVI (gleicher Stempel) | | ·S | | 2062 | „ | Schön u. vorzüglich |
| | 4,10 | XII | Heuschrecke | | ·E· | 2 | — | | |

c. Punkte mit Beizeichen, Zahlen oder Buchstaben

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1210 | 3,88 | · | ϕ | | CXVII | | — | „ | Schön |
| | 3,73 | ʘ | ✱ | Caduceus | T | 2 | — | | |
| 1211 | 4,03 | : | | M | · | | I 272 2095 var. | „ | Vortrefflich |
| | 3,82 | : | Є | K· | | 2 | „ | | |
| 1212 | 3,98 | : | V | I· | | | — | „ | F. d. c. |
| | 3,90 | : (gleiche Stpl.) | V | I· | | 2 | — | | |
| 1213 | 4,00 | : | I? | Caduceus | Q | | — | „ | Vorzüglich u. sehr schön |
| | 4,04 | : — Bogen | A | Caduceus | L | 2 | — | | |
| 1214 | 4,04 | ⋮ | | L | | | 2096 var. | „ | F. d. c. |
| 1215 | 3,92 | ⋮ | | | | | „ | „ | Schön |
| | 3,92 | ⋮ | | B | · | 2 | „ | | |
| 1216 | 3,79 | ⋮ | | S/· | | | — | „ | Sehr schön (irisiert) und schön |
| | 3,72 | :· | | V· | | 2 | 2104 var. | | |
| 1217 | 4,01 | :: | · | ·Q· | | | — | „ | Vorzüglich |
| | 4,01 | :: | OΛ? | ·D· | | 2 | — | | |
| 1218 | 4,00 | :: | | X· | | | 2105 var. | „ | Vorzüglich |
| | 3,97 | ::/· | | ·L· | | 2 | 2100 | | |
| 1219 | 3,87 | S: | | L· | | | — | „ | Vortrefflich und f. d. c. |
| | 3,98 | Ƨ:· | | | M· | 2 | — | | |
| ✣ 1220 | 4,06 | Pfeil u. Balken | · | H· | | | — | „ | F. d. c. |

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1221 | 4,01 | Keilspitze (?) | · | | CXXXVIII | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,95 | Anker | : | | A S | 2 | I 274 2118 var. | | |
| ✣ 1222 | 3,90 | R | : | | S: | | — | „ | F. d. c. Feiner Stil |
| ✣ 1223 | 4,00 | | :. | | X: | | I 272 2105 var. | „ | Pracht-exemplar |
| 1224 | 3,75 | Lanzenspitze | :. | C | Szepter | | — | „ | Sehr schön und f. d. c. |
| | 3,79 | E | :. | F· | | 2 | — | | |
| 1225 | 4,01 | ⚹ | :: | P | | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,77 | Anker | S∴: | Dreizack | C | 2 | — | | |

c. Buchstabe im Av., Zeichen im Rv.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1226 | 3,90 | | E | Ziegenkopf | ROMA | | — | I 292 12 | Vorzüglich |
| ✣ 1227 | 3,95 | | G | Geflügelter Caduceus | „ | | — | „ | F. d. c. |
| ✣ 1227 a | 3,90 | | H | Pfeil | „ | | — | „ | Vorzüglich |

d. Buchstabe in Av. und Rv.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 1228 | 4,02 | | N | L· | | | — | I 292 11 | Pracht-exemplar **R** |

e Zwei Buchstaben im Av., Buchstaben, Zahlen oder Zeichen im Rv.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1229 | 3,97 | B | B | | ↓XXVIIII | | I 264 1998 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,83 | B | B | (gleicher Stempel) | XXXVII | 2 | „ | | |
| 1230 | 3,57 | C | A | | K | | — | „ | Vortrefflich |
| | 4,01 | C | B? | R? | | 2 | — | | |
| 1231 | 4,05 | C | C | | XXXII | | I 263 1982 | „ | Schön u. sehr schön |
| | 3,57 | D | A | | T | 2 | — | | |
| 1232 | 3,77 | E | A? | | A | | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,69 | E | D | M | | 2 | I 271 2077 | | |
| 1233 | 4,03 | G | C | A· | | | — | „ | F. d. c. Feiner Stil |
| 1234 | 3,84 | G | G | | XXXVIII | | — | „ | Schön |
| | 3,74 | H | F | G | | | — | | |
| 1235 | 3,84 | H | G | Caduceus | F | | I 268 2042 var. | „ | F. d. c. |
| 1236 | 3,90 | K | F | A | B | | I 274 2119 (stempel-gleich) | „ | Besonders schön |
| 1237 | 3,89 | L | E | | | | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,93 | L | I | | ↓XIIII | 2 | — | | |

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1238 | 3,77 | L | R | | XVII | | — | I 292 11 | F. d. c. |
| | 3,51 | L | R (beiderseits stempelgl.) | | XVII | 2 | | | Feiner Stil |
| 1239 | 3,87 | Λ | Λ | | CXXXXV | | — | „ | Schön und vortrefflich |
| | 3,82 | M | E | | T· | 2 | I 272 2092 | | |
| 1240 | 3,99 | M | M | | (FRVG)/↓XVII | | I 264 1991 | „ | Vortrefflich |
| | 3,89 | N | E | | ·S· | 2 | — | | |
| 1241 | 4,04 | N | F | C | D | | — | „ | Vorzüglich |
| | 4,05 | O | C | X | | 2 | — | | |
| 1242 | 3,90 | P | F | Caduceus | D | 2 | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,67 | Q | A | | CX↓XIIII | | — | | |
| 1243 | 3,85 | R | A | H | | | — | „ | Vortrefflich |
| | 4,01 | R | E | | ·C· | 2 | — | | |
| 1244 | 4,09 | S | A | K? | | | — | „ | Vorzüglich |
| | 4,00 | S | ? | ·M· | | 2 | — | | |
| 1245 | 3,74 | S | D | | Q | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,94 | S | S | | ↓XVIIII | 2 | I 263 1988 var. | | |
| 1246 | 3,84 | T | A | | S | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,95 | T | B | | | 2 | I 271 2072 | | |
| ✣ 1247 | 3,77 | T | C | I· | (FRVG) | | 2073 | „ | Prachtexemplar, feinster Stempelglanz |
| 1248 | 3,90 | V | C | | C· | | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,60 | V | G | Caduceus | G | 2 | I 268 2043 | | |
| 1249 | 3,97 | X | C | Caduceus | F | | — | „ | F. d. c. u. sehr schön |
| | 3,95 | X | F | D | ·C | 2 | — | | |
| 1250 | 3,53 | X | F | G | H | | — | „ | Schön |
| | 3,98 | X | X | | XVIII | 2 | I 263 1983 var. | | |

f. Wertzeichen im Av., Zahlen im Av.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1251 | 3,79 | ⚹ | | | XV | | I 255 1876 | „ | Sehr schön |
| | 3,80 | | ⚹ | | XVIIII | 2 | — | | |
| 1252 | 3,76 | | ⚹ | | ROMA-Monogr. | I | — | I 292 12 | Sehr schön R |

g. Wertzeichen und Buchstaben im Rv., Buchstaben oder Zeichen im Rv.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1253 | 4,12 | ⚹ | A | N | | | I 255 1878 var. | I 292 11 | F. d. c. |
| | 4,01 | ⚹ | Λ? | N | | 2 | — | | |
| 1254 | 3,93 | ⚹ | C | Krummsäbel | ROMA | | 1873 | I 292 12 | Sehr schön u. vorzüglich |
| | 3,82 | ⚹ | H | R/· | | 2 | 1881 var. | I 292 11 | |

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1255 | 3,87 | ⚹ | L | T | | | I 256 1884 var. | I 292 11 | Vorzüglich u. sehr schön |
| | 3,86 | ⚹ | L? | ? | | 2 | „ | | |
| 1256 | 3,97 | ⚹ | P | I· | | | 1888 | „ | Vorzüglich |
| | 4,14 | ⚹ | R | Stern | ROMA | 2 | — | I 292 12 | |

h. Zeichen und Buchstaben in Av. und Rv.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1257 | 3,95 | Anker | O? | V | Szepter | | I 267 2032 | I 292 11 | Vortrefflich u. f. d. c. |
| | 3,61 | Anker | O | K | Zange | 2 | 2032 var. | | |
| 1258 | 3,82 | Dreizack | D | Dreizack | N | | — | „ | Vorzüglich u. sehr schön |
| | 3,94 | „ | E | „ | H | 2 | I 266 2016 | | |
| 1259 | 3,90 | „ | K | „ | I | | — | „ | Sehr schön |
| | 4,07 | „ | W | Caduceus | R | 2 | I 265 2012 var. | | |
| 1260 | 3,95 | „ | P | Dreizack | R | | I 266 2020 | „ | Besonders schön |
| 1261 | 3,79 | „ | Q | „ | O | | 2018 | „ | Sehr schön |
| | 3,70 | „ | S | „ | N | 2 | — | | |
| ⁘ 1262 | 4,12 | „ | Φ | Caduceus | T | | 2021 var. | „ | Besonders schön |
| 1263 | 4,10 | Füllhorn | E | O | | | — | „ | Schön u. f. d. c. |
| | 4,01 | Hammer | E | Dreizack | E | 2 | 2014 | | |
| 1264 | 3,94 | „ | K | „ | S | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,84 | „ | O | Harke? | V | 2 | 2023 var. | | |
| 1265 | 4,00 | „ | Q | Dreizack | A | | I 265 2009 | „ | Vorzüglich und schön |
| | 3,84 | „ | R | „ | G | 2 | I 269 2922 var. | | |
| 1266 | 3,91 | „ | S | Harke? | P | | — | „ | Sehr schön |
| | 4,01 | „ | S | Dreizack | T | 2 | — | | |
| 1267 | 4,00 | Zikade | F | B | Szepter | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,90 | „ | G | Harke? | V | | 2023 var. | | |
| 1268 | 3,95 | I: | Bucranium | Dreizack | O | | I 267 2039 var. | „ | F. d. c. Fein irisiert |

i. Zeichen und Buchstabe im Av., Zahl im Rv.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 1269 T. 29 | 3,85 | Traube | X | XCV | | | I 263 1979 var. | „ | F. d. c. Feiner Stil **R** |

k. Zeichen im Av. hinter dem Kopf, Buchstaben, Zahlen und Zeichen im Rv.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1270 | 3,89 | Blitz | | | ΨV͡T | | I 261 1960 | „ | Vorzüglich u. s. g. e. |
| | 3,77 | Bogen | | | ·R· | 2 | — | | |
| 1271 | 4,00 | „ | | | X$\overline{\text{II}}$ | | I 260 1944 | „ | F. d. c. |

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 1272 T. 29! | 3,88 | „ | | | ↓XXXX | | I 261 1963 var. | I 292 11 | Prachtexemplar |
| 1273 | 4,02 | Bogen und Köcher | G | | | | I 268 2045 | „ | Vortrefflich |
| | 3,97 | „ (gleicher Stempel) | H | | · | 2 | — | | Variierender Stil |
| ✣ 1274 T. 29! | 3,96 | Eidechse | S/· | | | | — I 261 1954 | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| 1275 | 3,93 | Füllhorn | | | XXXĪ | | I 260 1945 var. | „ | Vortrefflich |
| | | Gerstenkorn | | | XXXIII | 2 | | | |
| 1276 | 4,04 | Harfe | | | VĪ | | 1944 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,85 | Helm | | | L | | — | | |
| 1277 | 3,85 | Hirch auf Standarte (?) | | | XXVIII | | I 261 1952 | „ | Sehr schön R |
| 1278 | 3,61 | Kranz | ·D | | | | I 268 2044 var. | „ | F. d. c. |
| 1279 | 3,92 | Lanzenspitze | | | XVIIII | | — | „ | Besonders schön |
| 1280 | 3,90 | Pfeil | | | CIIII | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,97 | „ (gleicher Stempel) | | | CXV | 2 | — | | |
| 1281 | 3,87 | „ (zwei Spitzen) | | | A E | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,86 | Pferdekopf | | | ↓VII | 2 | I 261 1961 | | |
| 1282 | 3,83 | „ | | | XXXĪ | | 1961 var. | „ | Schön u. vorzüglich |
| | 3,80 | Prora | | gleicher Stempel: | XXXĪ | 2 | I 275 2123 var. | | |
| 1283 | 4,02 | Rhombus | ·E· | | | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,91 | Schild (oval) | | | XXX | 2 | 1958 var. | | |
| 1284 | 3,94 | Schlange | | | VIII | | — | „ | Schön u. vortrefflich |
| | 3,77 | Schmetterling | D | | · | 2 | — | | |
| 1285 | 3,90 | Skorpion | | | XVIII | | 1947 | „ | Sehr schön |
| | 3,87 | Traube | | | ·E? | 2 | — | | |
| ✣ 1286 | 4,00 | Tierschenkel | B | | Fünfeck? | | — | „ | F. d. c. Feiner Stil |
| 1287 | 4,04 | Tropaeum | | | CIII | | I 262 1968 — | „ | Vortrefflich |
| 1288 | 3,90 | Tuba? | | | VII | | — | „ | Besonders schön |
| | 4,00 | „ | | | XVII | 2 | | | |
| 1289 | 3,80 | Vogel | | | CXXV | | 1974 var. | „ | Schön |
| | 3,75 | Ziegenkopf | | | XVIII | | — | | |
| 1290 | 4,00 | Unsicher (Δш?) | | | D: | | — | „ | Vorzüglich u. f. d. c. |
| | 3,97 | „ „ | | | M: | 2 | — | | |

e. Zeichen im Av. vor dem Kopf, Zahlen u. Buchstaben im Rv.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1291 | 4,02 | | Adlerkopf | | CXIIII | | — | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1292 | 3,90 | | Becher | | CXXV | | — | I 292 11 | Vorzüglich und schön |
| | 3,87 | Am Hals: | Bogen und Köcher | | ⊳ | 2 | — | | |
| 1293 | 3,92 | | Eidechse | | ↓XXXVII | | — | „ | F. d. c. |
| 1294 | 3,93 | | Füllhorn | | CXXVI | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,89 | Gleich. Stempel: | Füllhorn | | CXXXXV | 2 | — | | |
| 1295 | 3,30 | | Gänsekopf | | XXXVIIII | | I 261 1957 | „ | Vortrefflich |
| ⁖ 1296 | 4,04 | | Helm | | R: | | — | „ | F. d. c. Feiner Stil |
| 1297 | 3,68 | | Kranz | | CXXII | | I 262 1971 1968 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,89 | | Pferdekopf | | CIIII | 2 | | | |
| 1298 | 3,95 | | Rabe | | Q: | | — | „ | F. d. c. |
| 1299 | 4,07 | | Tropaeum | | XCVIIII | | 1965 | „ | F. d. c. |
| 1300 | 3,90 | | Unsicher (?) | | XXXVI | | — | „ | Vorzüglich |

m. Zeichen u. Zahl im Av., Zeichen u. Buchstabe im Rv.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⁖ 1301 | 3,97 | Kranz | II:· | Dreizack | F | | — | „ | F. d. c. **R** |

3. Apollokopf r. — Reiter mit Peitsche r.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⁖ 1302 | 3,93 | ⚹ | B | Prora | ROMA | | — | I 292 12 | Vorzüglich **R** |
| ⁖ 1303 | 3,98 | | L | | „ | | — | „ | F. d. c. **R** |
| 1304 | 4,00 | | M | Widderkopf | „ | | — | „ | Vorzüglich **R** |
| ⁖ 1305 | 3,85 | | N | Biene | „ | | — | „ | F. d. c. **R** |
| 1306 | 3,91 | | (gleicher Stempel) | Delphin | „ | | — | „ | Sehr schön **R** |
| | 3,89 | | P | Schwan | „ | 2 | — | | |
| 1307 | 4,01 | | T | Rad | „ | | I 276 2134 | „ | Vorzüglich |

4. Apollokopf l. — Reiter mit Peitsche r.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⁖ 1308 | 3,90 | Γ | | Salamander | ROMA | | — | — | Sehr schön **RRR** |

Bahrf. N. I, p. 67, 4a; T. III, 61 (dies Exempl.)
Wahrscheinlich aus Sammlung Fontana, Cat. Paris 1860, Nr. 84.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⁖ 1309 | 3,87 | Γ | | Salamander | ROMA | | — | — | Vortrefflich **RRR** |

Aus den gleichen Stempeln wie der vorige Denar. Diese beiden Exemplare scheinen die einzigen bekannten dieses Typus zu sein, von dem Bahrf. a. a. O. im Ganzen nur vier Exemplare kennt.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 5. Quinare. | | | | | | | |
| ✣ 1310 | 2,16 | Apollokopf r. Rv. L·PISO/FRVGI (im Abschnitt). Victoria stehend mit geschultertem Palmzweig und Kranz. Beiz. | Av. r.: Є | | | | Zu I 279 2163 | I 295 13 | F. d. c. Feiner Stil |
| 1311 | 2,10 | Desgl. | Av. l.: M | | | | I 278 2159 | „ | Sehr schön u. s. g. e. |
| | 2,05 | | T | | | 2 | I 279 2162 | | |
| 1312 | 2,13 | Desgl. | : | | | | — | „ | Vortrefflich |
| 1313 | 2,04 | Desgl. | Apex | | | | — | „ | Schön |
| | 1,52 | (gefuttert) | Füllhorn | | | 2 | I 277 2143 | | |
| 1314 | 2,34 | Desgl. | Opfermesser? | | | | I 278 2149 | „ | Vorzüglich |
| ✣ 1315 | 2,22 | Desgl., mit L·PISO l. abwärts | Caduceus | | | | — | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| ✣ 1316 | 2,17 | Desgl., von gleichen Stempeln. „ Von Sarti, Rom erworben. | | | | | — | „ | Vorzüglich |
| 1317 | | Desgl., L·PISO r. aufwärts — FRVGI l. abwärts | | | | | | „ | Schön u. sehr schön |
| | 1,90 | | Bucranium | | | | — | | |
| | 2,07 | | Schmetterling | | | 2 | I 277 2138 | | |
| ✣ 1318 | 2,15 | Desgl., L·PI—S O im Feld, ohne FRVGI. Bahrf. N. II, 26, 3. | Keule | | | | Zu I 280 2176 | — | Besonders schön Feiner Stil **RR** |
| | | 6. Sesterz. | | | | | | | |
| ✣ 1319 | 0,87 | Apollokopf r. Rv. FRVGI Pferd in hohem Galopp r. Bahrf. N. I, 71, 12; Tf. III, 70 (dies Exemplar). | | | | | Zu I 280 2177/8 | Zu I 296/7 15/17 (Frs. 80) | Sehr gut erhalten **RRR** |
| 1320 | — | Lot von 25 Denaren und 1 Quinar. Stempelgleiche Stücke zu Nr. 1186a, 1192b, 1201b, 1205b, 1206a, 1212, 1214b, 1227a, 1230b, 1241a, 1243b, 1244a, 1246b, 1251a, 1253a, 1279, 1281b, 1285, 1294b, 1299, 1303 (2), 1305, 1306b. 2 Denare und 1 Quinar mit unbest. Beiz. | | | | 26 | | | Vorzüglich bis s. g. e. Teilweise **R** |
| 1321 | | **D. Iunius Silanus L. f.** Romakopf r. Rv. D·SILANVS·L·F/ROMA Victoria in Biga r. M.-Bl. 213. | | | | | — | II 107 15 | Vorzüglich |
| | 3,92 | | Av.: A | Rv.: I | | | II 244 | | |
| | 3,97 | | A | III | | 2 | 1775 | | |
| 1322 | 3,89 | Desgl. | A | IIII | | | — | „ | F. d. c. u. sehr schön |
| | 3,95 | | A | XXI | | 2 | — | | |
| 1323 | 3,85 | Desgl. | B | II | | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,96 | | B | XIII | | | — | | |
| 1324 | 3,87 | Desgl. | B | XXVII | | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,85 | | C | III | | 2 | II 245 1775 | | |
| 1325 | 3,97 | Desgl. | C | VI | | | 1777 | „ | F. d. c. |
| | 4,12 | | C· | VIII | | 2 | — | | |

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1326 | 3,77 | Desgl. | | C | X | | — | II 107 15 | Sehr schön |
| | 4,03 | | | C | XVIII | 2 | — | | |
| 1327 | 4,03 | Desgl. | | D | I | | — | „ | F. d. c. |
| | 4,65 | | | D | III | 2 | — | | |
| 1328 | 3,94 | Desgl. | | D | XVIII | | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,94 | | | D | XXVIIII | 2 | — | | |
| 1329 | 3,99 | Desgl. | | E | IIII | | 1782 | „ | Sehr schön u. f. d. c. |
| | 3,98 | | | E | VIII | 2 | — | | |
| 1330 | 3,93 | Desgl. | | E | XX | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,93 | | | F | VI | 2 | 1786 | | |
| ✣ 1331 | 3,84 | Desgl. | | F | VII | | 1787 | „ | Besonders schön |
| 1332 | 3,92 | Desgl. | | F | XIX | | — | „ | F. d. c. |
| 1333 | 3,89 | Desgl. Beide von gleichen | | F | XX | | — | „ | F. d. c. |
| | 3,92 | | Stempeln | | | 2 | | | |
| 1334 | 3,88 | Desgl. | | G | IIII | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,97 | | | G | VII | 2 | 1790 | | |
| 1335 | 3,85 | Desgl. | | G | XXII | | — | „ | F. d. c. |
| | 3,95 | | | H | XV | 2 | — | | |
| 1336 | 3,92 | Desgl. | | H | XXI | | — | „ | F. d. c |
| 1337 | 3,88 | Desgl. | | I | XXVI | | II 246 1799 | „ | Sehr schön u. f. d. c. |
| | 3,96 | | | K | XV | 2 | — | | |
| 1338 | 3,85 | Desgl. | | L | XV | | — | „ | F. d. c. |
| | 3,96 | | | L | XXIII | 2 | 1805 | | |
| 1339 | 3,85 | Desgl. | | L | XXV | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,82 | | | L | XXIX | 2 | — | | |
| 1340 | 3,95 | Desgl. Beide von gleichen | | M | I | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,89 | | Stempeln | | | 2 | — | | |
| 1341 | 4,04 | Desgl. | | M | VI | | — | „ | Besonders schön |
| 1342 | 3,95 | | | N | VII | | — | „ | Sehr schön |
| | 4,04 | | | O | V | 2 | — | | |
| 1343 | 3,99 | Desgl. | | P | II | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,88 | | | P | XIIII | 2 | — | | |
| 1344 | 4,18 | Desgl. | | Q | II | | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,96 | | | R | X | 2 | — | | |
| 1345 | 3,88 | Desgl. | | S | I | | — | „ | Sehr schön |
| | 4,07 | | | S | ? | 2 | — | | |

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1346 | 3,95 | Desgl. | | T | XIII | — | I 2107 15 | Sehr schön |
| | 3,95 | | | V | XXII 2 | — | | |
| 1347 | 3,89 | Desgl. | | X | IIII | I 247 1837 | „ | F. d. c. |
| | 4,09 | | | X | XXV 2 | — | | |
| 1348 | — | Lot von 69 Denaren mit A—1, 4, ?, 8, 12; B—5, 10, 23; C—1, 2, 18, 19, 25; D—1, 26; E—6, 11, 13, 20; F—2, 9, 20, 21; G—3, 11; H—20, 35 (2); I—5, 9, 14, 17, 20; K—4, 14, 16, 21, 22; L—4, 12, 25; M—11, 17 (2), 23; N—25; O—11, 12, 13; P—23; Q—7, 11; R—4, 13, 15, 18; S—30; T—7, 11, 12, 14 (2), 17; V—12, 21 (2); X—1 (2), 5. 69 | | | | | „ | F. d. c. bis s. g. e. |
| ⁘ 1349 | 4,00 | SALVS Kopf der Salus mit Diadem r. in Torques. Rv. D·SILANVS·LF Victoria mit Palmzweig und Peitsche in Biga r. M.-Bl. 213b. Rv.: Heuschrecke | | | | I 249 1847 | II 108 17 | Prachtexemplar |
| 1350 | 3,96 | Desgl. | | | „ | „ | „ | Sehr schön und schön |
| | 3,76 | | Av.: | A | „ 2 | — | | |
| 1351 | 4,02 | Desgl. | | P | „ | 1849 | „ | Vorzüglich |
| 1352 | 3,82 | Desgl. | | P | Flügel | 1851 | „ | Vorzüglich |
| 1353 | 3,86 | Desgl. | | P | (andere Form) | „ | „ | Sehr schön |
| 1354 | 3,79 | Desgl. | | | ROMA | — | II 109 18 | Vortrefflich |
| 1355 | 3,91 | Desgl. mit SÂLVS | | A | „ | I 248 1842 | „ | Schön u. sehr schön |
| | 3,97 | | | B | „ 2 | 1843 | | |
| 1356 | 3,75 | Desgl. | | C | „ | 1844 | „ | Sehr schön |
| | 3,61 | | | | 2 | — | | |
| 1357 | 3,94 | Desgl. | | D | „ | 1845 | „ | F. d. c. |
| 1358 | 3,87 | Desgl. | | G | „ | — | „ | Vorzüglich |
| ⁘ 1359 | 3,92 | Silensmaske r. in Torques. Rv. Wie vorher. M.-Bl. 213c. | Av.: | Pflug | Rv.: Carnyx | 1841 | II 109 19 | Vorzüglich Guter Stil |
| 1360 | 3,83 | Desgl. | | „ | „ | „ | „ | Vortrefflich |
| ⁘ 1361 | 3,91 | Desgl. | | Φ/ROMA | Carnyx | I 248 1840 var. | II 110 20 (Frs. 10) | Sehr schön R |
| 1362 | 3,76 | Desgl. | | ?/ „ | „ | „ | „ | S. g. e. R |
| 1363 | 4,00 | **Q. Titius.** Bärtiger männl. Kopf (Mutinus Titinus?) mit Flügeltaenia r. Rv. Q·TITI Pegasus r. springend. M.-Bl. 214a. | | | | I 286 2220 | II 490 1 | F. d. c. |
| ⁘ 1364 | 3,72 | Desgl. | | | | „ | „ | Prachtexemplar |
| 1365 | 3,54 | Desgl. | | | | „ | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | Av. l. / Av. r. / Rv. oben / Rv. unten | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 1366 | 4,07<br>3,80 | Jugendl. Bacchuskopf r. mit Weinkranz. Rv. Wie vorher. M.-Bl. 215a. 2 | I 287 2225 | II 491 2 | Sehr schön |
| ∴ 1367 | 2,14 | Quinar. Geflügeltes Brustbild der Victoria r. Rv. Q· TITI im Feld. Pegasus r. | 2229 | II 492 3 | Vorzüglich Feiner Stil |
| ∴ 1368 | 2,05 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 1369 | 4,02 | **L. Titurius Sabinus** SABIN Kopf des Sabinerkönigs T. Tatius r. Rv. L·TITVRI Zwei römische Krieger mit zwei Sabinerinnen im Arm. M.-Bl. 215a. Av.: TA (*tius*) | I 297 2322 | II 497 1 | F. d. c. |
| ∴ 1370 | 3,90 | Desgl. „ | „ | „ | Pracht-exemplar |
| 1371 | 3,72 | Desgl., verprägt „ | „ | „ | Sehr schön Interessante Fehlprägung |
| 1372 | 4,05<br>3,85 | Desgl. „ | „ | „ | Vorzüglich u. sehr schön |
| 1373 | 3,79<br>3,84 | Desgl. Palmzweig<br>A (*rgento*) · PV (*blico*) „ 2 | 2325<br>2324 | II 498 2<br>II 498 3 | Schön R |
| ∴ 1374 | 3,51 | Wie vorher. Rv L·TITVRI Zwei röm. Soldaten werfen ihre Schilde auf die am Boden kauernde Tarpeia, die schon zur Hälfte mit Schilden bedeckt ist und die Hände erhebt. Oben Halbmond und Stern. M.-Bl. 215 b. Bahrf. N. I, 253, 1 Abb. T. XI, 266 nach diesem einzig bekannten Exemplar. TA | — | — | Vorzüglich RRR |
| 1375 | 4,05 | Desgl. Palme | I 298 2328 | II 498 4 | F. d. c. |
| ∴ 1376 | 4,03 | Desgl. „ | „ | „ | F. d c. |
| 1377 | 3,72 | Desgl. „ | „ | „ | Besonders schön |
| 1378 | 3,88 | Desgl. A·PV/ „ | 2326 | II 498 5 | Schön |
| 1379 | 4,12<br>3,57 | Wie vorher. Rv. L·TITVRI im Feld. Victoria mit Kranz in Biga r. M.-Bl. 215c. Rv.-Abschnitt: Blitz<br>Blumenranke 2 | I 299 2342<br>— | II 498 6 | Sehr schön |
| 1380 | 3,29<br>3,72 | Desgl. Caduceus<br>Doppelhaken 2 | I 298 2332<br>— | „ | Sehr schön |
| 1381 | 3,95<br>4,00 | Desgl. Dreizack<br>Eidechse 2 | I 299 2343<br>— | „ | F. d. c. u. vorzüglich |
| ∴ 1382 | 3,70 | Desgl. Harpune | — | „ | Pracht-exemplar auf breitem Flan |
| 1383 | 3,87<br>3,88 | Desgl. Fackel<br>Helm 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1384 | 3,97<br>4,04 | Desgl. Lanzenspitze<br>Lyra 2 | 2341<br>— | „ | Sehr schön |
| 1385 | 3,84<br>3,27 | Desgl. Pflanze<br>Palmzweig 2 | —<br>2336 | „ | Vorzüglich u. f. d. c. |

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1386 | 3,40 | Desgl. | | | Pflug | — | II 498 6 | Schön |
| | 3,64 | | | | Schiff 2 | — | | |
| 1387 | 3,89 | Desgl. | | | Schilfstengel | — | „ | F. d. c. |
| | 3,79 | | | | Skorpion 2 | 2339 | | |
| 1388 | 3,81 | Desgl. | | | Szepter | 2338 | „ | F. d. c. |
| | 3,74 | | | | Thyrsus 2 | — | | |
| 1389 | 3,20 | Desgl. | | (gefuttert) | XV | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,71 | | | | XXII 2 | — | | |
| 1390 | 3,87 | Desgl. | | | M͡I I | 2348 | „ | Sehr schön |
| | 3,89 | | | | M͡I XXII 2 | — | | |
| 1391 | 3,41 | Desgl. | | | M | — | „ | Sehr schön |
| | 4,06 | | | | ϴ 2 | 2352 | | |
| 1392 | — | Lot von 10 Denaren, im Rv. Raub der Sabinerinnen (5, wie Nr. 1369), Tarpeia (wie 1375), Biga (4, mit Dreizack, Lyra, Pflug, Schiff). 10 | | | | | | Vorzüglich bis schön |
| 1393 | | **C. Vibius C. f. Pansa** (Vater des Consuls von 43, proskibiert von Sulla 82) PANSA Apollokopf r. Rv. C·VIBIVS·C·F Minerva mit Tropaeum und Speer in r. galoppierender Quadriga. M.-Bl. 216a. Av. vorne: | | | | Zu 1 293 2283 | II 538 1 | Vorzüglich |
| | 3,93 | | | | C | | | |
| | 3,77 | | | | C 2 | | | |
| ❖ 1394 | 3,93 | Desgl. | | | F | 2284 | „ | Besonders schön |
| 1395 | 3,73 | Desgl. | | | M | — | „ | Sehr schön |
| | 4,09 | | | | N 2 | 2287 | | |
| 1396 | 3,93 | Desgl. | | | R· | 2298 | „ | Vortrefflich |
| | 3,95 | | | | S· 2 | 2290 var. | | |
| 1397 | 3,96 | Desgl. | | | I | 2285 | „ | Sehr schön |
| | 3,94 | | | | XI 2 | I 292 2282 | | |
| ❖ 1398 | 3,99 | Desgl. | | | Antilopenkopf | — | „ | F. d. c. |
| 1399 | 4,06 | Desgl. | | | Auge | I 290 2254 | „ | Vortrefflich |
| | 3,87 | | | | Bogen 2 | — | | |
| 1400 | 3,80 | Desgl. | | | Fliege | — | „ | F. d. c. |
| 1401 | 2,98 | Desgl. | | (gefuttert) | Gänsekopf | 2255 | „ | Sehr schön |
| | 4,01 | | | | Harnisch 2 | — | | |
| 1402 | 4,00 | Desgl. | | | Rose | — | „ | Schön |
| | 4,02 | | | | Schlange 2 | 2268 | | |
| 1403 | 3,94 | Desgl., der Kopf größer und mit reicheren Locken. | | | | — | II 539 2 | Vorzüglich |
| | 3,85 | | | | ohne Beiz. 2 | | | |
| 1404 | 3,94 | Desgl. | | Av.: | Y͡E | — | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Av. r. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1405 | 4,01<br>4,00 | Desgl. | | | III<br>XI | 2 | I 292 2281<br>2282 | II 539 2 | Vortrefflich |
| 1406 | 4,04 | Desgl. | | | Caduceus | | I 291 2249 | „ | Vorzüglich |
| 1407 | 3,94<br>3,82 | Desgl. | | | Flügel<br>(versch. Formen) | | I 292 2278<br>„ | „ | Vortrefflich |
| 1408 | 3,92<br>3,85 | Desgl. | | | Lyra<br>Vogel | 2 | I 291 2260<br>— | „ | Sehr schön |
| 1409 | 3,99 | Ähnliche Typen, im Rv. Quadriga l. | | | III | | I 294 2305 | II 539 3 | Vorzüglich |
| 1410 | 3,67<br>4,02 | Desgl. | | | Helm<br>Zweig | 2 | 2301<br>— | „ | Vortrefflich |
| ⁘ 1411 | 3,92 | PANSA Minerva mit Speer und Tropaeum in Quadriga l. Rv. C·VIBIVS·C·F Ähnlicher Typus r. M.-Bl. 216b. | | | | | I 295 2308 | II 540 5<br>(Frs. 6) | F. d. c.<br>R |
| 1412 | 3,89 | Desgl. | | | | | „ | „ | Schön<br>R |
| 1413 | 4,00<br>3,88 | Desgl. | | | | 2 | „ | „ | Sehr gut<br>R |
| 1414 | 3,95 | PANSA Apollokopf r. Rv. C·VIBIVS·C·F Ceres r. schreitend mit zwei Fackeln; davor Wildschwein auf Basis. M.-Bl. 216c. Av.: S· | | | | | I 290 2241 | II 541 6<br>(Frs. 10) | Sehr schön<br>R |
| ⁘ 1415 | 3,98 | Desgl. | | | Adlerkopf | | — | „ | Sehr schön<br>R |
| ⁘ 1416 | 3,86 | Desgl. | | | Eule | | — | „ | Vorzüglich<br>R |
| 1417 | 3,99 | Desgl. | | | Rose | | I 289 2239 | „ | Sehr schön<br>R |
| 1418 | 3,75 | Desgl., dem vorigen stempelgleich | | | „ | | „ | „ | Sehr schön<br>R |
| ⁘ 1419 | 3,70 | Desgl. | | | Stern | | 2240 | „ | F. d. c.<br>R |
| 1420 | 3,80 | Desgl., die Darstellung des Rv. in Kranz. | | | Blitz | | I 290 2243 | II 541 7<br>(Frs. 10) | Schön<br>R |
| ⁘ 1421 | 3,94 | Desgl. | | | Palmzweig | | — | „ | Vorzüglich<br>R |
| ⁘ 1422 | 4,30 | PANSA Bärtige Maske des Bacchus r. mit Weinkranz und Taenia. Rv. C·VIBIVS·C·F Bärtige Pansmaske r. M.-Bl. 216d. Av.: Zwei Glöckchen Rv.: Sistrum<br>Die Pansmaske ist ein redendes Symbol des Monetars Pansa | | | | | I 295 2310 | II 541 8<br>(Frs. 15) | Vorzüglich<br>R |
| ⁘ 1423 | 4,22 | Desgl. | Thyrsus | Bekränztes Lagobolon | | | — | „ | Vortrefflich<br>R |
| 1424 | 3,63 | Desgl. | Torques | Flöte | | | 2311 | „ | Schön<br>R |
| ⁘ 1425 | 3,02 | PANSA (unten) Pansmaske r. Rv. C·VIBIVS·C·F Bacchusmaske r. Gefuttert. | | | | | 2309 | II 542 9<br>(Frs. 15) | Vorzüglich<br>RR |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1426 | | **Anonyme Quinare.** Belorb. Apollokopf r. Rv. ROMA im Abschnitt. Victoria r., Tropaeum bekränzend. M.-Bl. 217. | | | | I 77 227 | Sehr schön |
| | 1,70 | | Rv.: A | | II 314 749 | | |
| | 1,89 | | B | 2 | 750 | | |
| | | Über diese Quinarprägung vgl. v. Bahrfeldt in Bl. f. Mzfrde. XV, 364. | | | | | |
| ✣ 1427 | 1,62 | Desgl. | C | | 751 | „ | Vorzüglich |
| 1428 | 1,97 | Desgl. | C | | „ | „ | Vortrefflich |
| 1429 | 1,95 | Desgl. | D | | 752 | „ | Sehr schön |
| | 1,70 | | E | 2 | 753 | | und schön |
| ✣ 1430 | 1,80 | Desgl. | F | | 754 | „ | Vorzüglich |
| 1431 | 1,96 | Desgl. | K | | — | „ | Sehr schön |
| | 1,82 | | N | 2 | 758 | | und schön |
| 1432 | 1,63 | Desgl. | S | | II 315 770 var. | „ | Schön |
| | 1,80 | | IS:: | 2 | 776 | | |
| 1433 | 1,77 | Desgl. | IIII | | 764 | „ | Sehr schön |
| | 1,67 | | X | 2 | 765 | | und schön |
| 1434 | 1,71 | Desgl. | XI | | 766 | „ | Schön |
| | 1,36 | | .: | 2 | — | | |
| ✣ 1435 | 1,76 | Desgl. Bahrf. a. a. O. T. 259, 29 (dies Exemplar)<br>Die Buchstaben VNI sind noch nicht erklärt. Falsch ist sicher, den Namen eines Münzmeisters, etwa (*Claudius*) VNI*manus* lesen zu wollen. | VNI | | II 316 777 | I 348 4 (Claudia, Frs. 40) | Vorzüglich RR |
| ✣ 1436 | 1,76 | Desgl., der Kopf im Stil der Denare des C. Calpurnius Piso Frugi | VNI | | „ | „ | Vorzüglich RR |
| 1437 | — | Lot von 10 Quinaren mit A (2), B, C, D, E, F, IS::, IIII und unbest. Beiz. | | 10 | | I 77 227 | Sehr schön und schön |

## Prägungen der Italiker während der Bundesgenossenkriege (91 — 88)

Sambon, monnaies de l'Italie

### Mit Namen des Consuln

| Nr. | Gewicht | | BMC | Sambon | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 1438 | 4,00 | **C. Paapius C. f. Mutilus** (Samnitischer Feldherr, von den Aufständischen im Jahre 91 mit dem Marser Q. Pompaedius Silo zum Consul gewählt. Er unterliegt 90 v. Chr. in einem Gefecht gegen Sulla) VIJ∃T⊦⊐ (*Viteliu = Italia*) Kopf des Mars mit Backenbart r. in korinth. Helm, dahinter ·X· Rv. >·⊦ IПRRП> (*C·Paapii·C*) Vier Soldaten berühren mit ihren Schwertspitzen ein Schwein, das ein zwischen ihnen knieender Jüngling im Schoße hält. Friedländer, Oskische Münzen, T. IX, 10.<br>Der Typus entstammt dem Denar des Ti. Veturius Nr. 512). | II 331 35 | 126 215 (Frs. 15—30) | Besonders schön |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Samb. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1439 | 3,58 | Desgl., von den gleichen Stempeln | | II 331 35 | 126 215 (Frs. 15—30) | Schön **R** |
| 1440 | 3,57 | Desgl. | | „ | „ | Schön **R** |
| ∵ 1441 | 3,99 | ✕ITΛLIΛ. Kopf der Minerva (?) r. in verziertem Flügelhelm, mit doppelter Perlkette, dahinter Kranz. Rv. ·>·IПꟼ-ꟼП·> Die Dioskuren mit Lanze zu Pferd, der eine r., der andere l. sprengend. Oben zwei Sterne. Friedl. T. X. 21.<br>Diese Münze ist der einzig bekannte Fall einer zweisprachigen (bilinguen) Prägung römischer Zeit. Der Typus ist eine Nachahmung des Denars des C. Serveilius M. f. (Nr. 523). — Aus Auktion Bunbury, London 1895, Nr. 491. | | II 331 33 (stempelgleich) | 127 216 (Frs. 100—150) | Vorzüglich **RRR** |
| ∵ 1442 | 3,95 | ᒧꟷTVM·> (*C. Mutil*) Kopf der Minerva in verziertem Helm mil Perlkette l. Rv. MIИI8ꟼ⋞ (*Safinim* = *Samnitium*) Mars (?) r. mit Helm und Schwert, auf Lanze gestützt, den Fuß auf unbest. Gegenstand. R. am Boden Stier von hinten gesehen, den Kopf wendend. Friedl. T. IX, 3 var. Rv.-Feld: 8<br>Man nimmt an, daß diese Stücke, auf denen statt *„Italia“ „Safinim“* steht, zu einer Zeit geprägt wurden, zu der der Krieg nur noch von den Samniten geführt wurde; die flüchtige Zeichnung bestätigt es. — Aus Auktion Bunbury, Nr. 486. | | II 332 37 | 127 219 (Frs. 80—150) | Vorzüglich **RRR** |
| ∵ 1443 | 3,98 | ᐊVTꟼᐊ⋞MƎ ᒧꟷTVM (*Muteil. Embratur* = *Mutilius Imperator*). Ähnlicher Kopf, von sorgfältigerer Zeichnung. Rv. >·IПꟼꟼП·> Zwei Soldaten berühren mit ihren Schwertspitzen ein Schwein, das ein knieender Jüngling im Schoße hält. Friedl. T. IX. 9.<br>Der Av.-Typus ist wohl eine Nachahmung der Denare des Q. Minucius Thermus (Nr. 1013). — Aus Auktion Martinetti-Nervegna, Rom 1907, Nr. 222. | | II 332 39 | 128 220 (Frs. 30—50) | Besonders schön |
| ∵ 1444 | 3,97 | Desgl.<br>Aus Auktion Bunbury, Nr. 492. | | „ | „ | Sehr schön **R** |
| ∵ 1445 | 3,60 | Desgl., von flüchtiger Zeichnung. | | „ | „ | Sehr schön **R** |
| 1446 | 3,47 | Desgl., vom gleichen Av.-Stempel wie Nr. 1444. | | „ | „ | Sehr gut **R** |
| ∵ 1447 | 3,52 | ᐊ — VTꟼᐊ⋞MƎ·ᒧꟷTVM Kopf des jugendl. Bacchus mit Weinkranz r. Rv. IПꟼꟼП·> Stier r., mit seinen Hörnern der niedergebrochenen Wölfin den Todesstoß versetzend. Friedl. —.<br>Der Typus der Rv. ist eine deutliche Allegorie auf den Sieg über Rom, den die Bundesgenossen erhofften. — Aus Auktion Bunbury, Nr. 489. | | II 333 41 | 128 222 (Frs. 150—200) | Besonders schön **RRR** |

**Mit VIᒧƎTꟷᑐ allein.**

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Samb. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1448 | 3,85 | ΛIᒧƎTꟷᑐ. Belorb. Kopf des Apollo (?) l. Rv. Mars mit Stier, wie bei Nr. 1442. Friedl. T. IX, 1. Rv.-Abschnitt: 8 | | II 328 20 | 129 225 3 | Sehr schön |
| ∵ 1449 | 3,80 | Desgl., dem vorigen stempelgleich<br>Aus Auktion Boyne, London 1896, Nr. 12. | 8 | „ | „ | Vortrefflich |
| ∵ 1450 | 4,05 | Desgl., anderer Stil | > | „ 21 | „ 4 | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Samb. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 1451 | 4,15 | Desgl. | I | II 329 25 (stempelgleich) | 139 225 8 | Prachtexemplar |
| ✣ 1452 | 4,02 | Desgl., dem vorigen stempelgleich | I | „ | „ | Prachtexemplar |
| 1453 | 3,50 | Desgl., vom gleichen Rv.-Stempel | I | „ | „ | Schön |
| ✣ 1454 | 3,61 | Desgl. | N | „ 27 var. | „ 11 var. | Vorzüglich Breiter Flan |
| 1455 | 4,05 | Desgl.<br>Da im oskischen Alphabet der Buchstabe Ψ fehlt, vermutet man in diesem Zeichen eine Ligatur aus Є und Ꮮ. | Ψ | „ 30 | „ 13 | Sehr schön |
| ✣ 1456 | 3,86 | Desgl. von gleichen Stempeln. | | „ | „ | Vortrefflich |
| ✣ 1457 | 4,10 | Mit Wein bekränzter Bacchuskopf r. in Lorbeerkranz. Rv. VIJJT3FↃ. Stier r., Wölfin niederstoßend, wie bei Nr. 1447. Friedl. —. Rv.-Feld: Ꙥ<br>Aus Auktion Martinetti-Nervegna, Nr. 225; dieses ist das dritte bekannte Exemplar: Das erste befindet sich in Neapel (Santangelo), das zweite in London entstammt der Sammlung des Duc de Blacas, der es aus dem „Hoffmann-Fund" 1863 erwarb. Vgl. M.-Bl. 11, p. 531. | | II 327 18 (stempelgleich) | 130 227 (Frs. 200) | Vorzüglich RRRR |
| ✣ 1458 | 3,88 | Weibl. Kopf r. in mit Greifenkopf verziertem Flügelhelm, davor X. Rv. VIJ3TFↃ. Die Dioskuren mit eingelegten Lanzen r. galoppierend. Oben zwei Sterne. Friedl. IX, 7.<br>Die Darstellung ist eine Nachahmung der früheren römischen Denare (Nr. 83 ff.). | | II 326 17 (stempelgleich) | 130 227 (Frs. 30—50) | Besonders schön Feiner Stil RR |
| ✣ 1459 | 3,85 | Desgl., von den gleichen Stempeln. | | „ | „ | Besonders schön RR |

**Mit ITALIA allein.**

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Samb. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1460 | 4,08 | Belorb. Kopf des Apollo(?) r., davor X. Rv. ITALIA im Abschn. Italia l. sitzend auf drei Schilden, mit Speer und Schwert, von hinter ihr stehender Victoria bekränzt. Friedl. X. 14. Rv. l.: C<br>Der Typus ist eine Imitation der Denare des L. Caecilius Metellus, A. Postumius Albinus und C. Poblicius Malleolus (Nr. 868 ff). | | II 325 14 | 132 230, 1 (Frs. 15—30) | F. d. c. R |
| 1461 | 3,76 | Desgl., von den gleichen Stempeln<br>Aus Auktion Boyne 1896, Nr. 13. | C | „ | „ | Sehr schön R |
| ✣ 1462 | 3,64 | Desgl., von gleichen Stempeln | C | „ | „ | Vorzüglich R |
| ✣ 1463 | 3,68 | Desgl., aber ITALIA im Av. hinter dem Kopf. Friedl. X, 15 var. | ohne Beiz. | II 325 13 | 132 231 (Frs. 15—30) | Prachtexemplar R |
| ✣ 1464 | 3,98 | ITALIA—XVI. Belorb. weibl. Kopf (Italia?) r. mit aufgesteckten Haaren. Rv. Ähnlicher Typus in variierender Zeichnung. Friedl. X, 16. Rv.-Abschnitt: F | | II 324 11 var. | 132 242, 3 (Frs. 20—30) | Prachtexemplar R |
| 1465 | 3,97<br>3,64 | ITALIA Belorb. Apollokopf l. Rv. Acht Soldaten berühren mit ihren Schwertspitzen ein Schwein, das ein Jüngling im Schoße hält. Hinten Standarte. Friedl. X, 18<br>Beide v. gleichen Stempeln. Rv.-Abschnitt: D 2 | | — | 132 233, 4 | Schön und s. g. e. |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Samb. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ✧ 1466 | 3,92 | Desgl. | M | II 324 6 | 132 233, 7 | Sehr schön |
| ✧ 1467 | 3,92 | Desgl.<br>Aus Auktion Boyne 1896, 12. | P | „ 9 | „ , 10 | Vortrefflich |
| 1468 | 3,71 | Desgl., dem vorigen stempelgleich | P | „ | „ | Schön |
| ✧ 1469 | 3,95 | Desgl. | Q | „ 10 | „ , 11 | Sehr schön |
| 1470 | 4 36 | Desgl. | V | II 323 4 | „ , 12 | Schön |
| ✧ 1471 | 4,03 | Desgl., vom gleichen Av.-Stempel | IIII· | „ 3 | 133 235 8 | Vortrefflich |
| 1472 | 3,92 | Desgl., vom gleichen Av.-Stempel | IIII· | „ | , | Sehr schön |
| ✧ 1473 | 3,58 | Desgl., von gleichen Stempeln | IIII· | „ | „ | Sehr schön |
| ✧ 1474 | 3,70 | Desgl., vom gleichen Av.-Stempel. Rv. : Av. incus. | | „ | „ | Vorzüglich |
| ✧ 1475 | 3,89 | Desgl., anderer Stil<br>Aus Auktion Boyne 1896, 12 | ohne Beiz. | — | 133 235 var. | Vorzüglich R |

## Ohne Aufschrift.

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Samb. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ✧ 1476 | 3,83 | Apollokopf l. Rv. Acht Soldaten beim Eid wie oben. Friedl. IX, 12 | IIIX | — | 134 238 e | Sehr schön |
| 1477 | 3,97 | Desgl.<br>Die Zahl 19 scheint auf diesen Geprägen bisher nicht bekannt zu sein. | IIIIΛX | — | 134 238 var. | Sehr schön R |
| ✧ 1478 | 3,75 | Desgl., vom gleichen Rv.-Stempel | IIIIΛX | — | „ | Vortrefflich R |
| ✧ 1479 | 3,80 | Desgl., vom gleichen Av.-Stempel | XX | II 336 47 | 134 238 h | Sehr schön |
| ✧ 1480 | 3,98 | Büste der Italia r. mit Aegis und Helm mit Helmbusch, von Victoria bekränzt. Rv. Zwei Krieger, sich die Hand reichend. Der Linke hält einen Speer, der Rechte ist einem Schiff entstiegen, das zur Hälfte hinter ihm sichtbar ist. Friedl. X, 13. Rv.-Abschnitt: A<br>Es ist unsicher, worauf die Darstellung des Rv. anspielt. Man könnte an die Verhandlungen der Bundesgenossen mit Mithradates denken, oder, was wahrscheinlicher ist, an die Vereinigung mit Marius, der 87 aus Afrika zurückkam. — Aus Auktion Boyne 1896, 14. | | II 337 48 | 134 239 e | Vorzüglich RR |
| ✧ 1481 | 3,70 | Ähnlicher Typus l. Rv. Krieger mit Lanze und Schwert, hinter ihm Vorderteil eines springenden Stiers r.. l. Tropaeum mit vier Schilden. Friedl. IX, 5. IV<br>Das Tropaeum spielt auf einen Sieg der Bundesgenossen an, das Stück kann also nicht nach 89 geprägt sein. Bisher waren nur vier Exemplare in Paris und Berlin (mit IIV, IIIV, IX) bekannt. | | — Abb. p. 336 | 135 240 var. | Besonders schön RRR |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Samb. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 1482 | 3,97 | Büste eines Dioscuren r. mit belorb. Pileus, darüber Stern. Rv. Minerva mit Schild und Speer in galoppierender Biga r. Friedl. X, 22. Rv.-Feld: T | | II 328 50 | 135 241 a (Frs. 30) | Sehr schön R |
| ✣ 1483 | 3,97 | Desgl. :·Bucranium | | II 338 53 var. | 135 241 c | Besonders schön R |
| ✣ 1484 | 3,98 | Büste der Minerva l. wie bei Nr. 1481. Rv. Bacchus l. mit Thyrsus, die Hand auf Panther, der l. am Boden liegt und von hinten gesehen ist. Friedl. —. Av.-Feld: I | | II 339 54 | 135 242 (Frs. 100—120) | Prachtexemplar RRRR |

Bisher wurde der Typus des Rv. fälschlich als Hercules mit Stier gedeutet. — Von diesem Stück waren bisher drei Exemplare bekannt (London, Paris, Madealena). Dies Exemplar stammt aus Auktion Bunbury, Nr. 500.

## 86—83.

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1485 | 4,00 | **L. Memmius L. f. und C. Memmius L. f. Galeria** (?) Belorb. Kopf des Saturn r., dahinter Harpa und EX·S·C Rv. L·C·MEMIES·L·F/GAL Venus mit Szepter von Cupido bekränzt in r. schreitender Biga. M.-Bl. 226. ·:A | | I 307 2421 | II 216 8 | F. d. c. |

Der Typus ist eine Nachahmung des Serrati des L. Memmius Galeria, Nr. 1067 ff.

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1486 | 3,70 | Desgl. :::ꟻ | | 2426 var. | „ | Sehr schön |
| | 4,08 | ····/··/ | 2 | 2428 var. | | |
| 1487 | 4,01 | Desgl. ·I | | 2428 | „ | Sehr schön |
| | 3,78 | ·:M | 2 | 2430 var. | | |
| 1488 | 3,77 | Desgl. ·:O | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,79 | :Ƨ | 2 | 3435 var. | | |
| 1489 | | **L. Marcius Censorinus, P. Crepusius, C. Mamilius Limetanus** L·CENSORIN Diadem. Büste der Venus r. in Schleier. Rv. C·LIMETA/P·CREPVSI Venus in r. galoppierender Biga. M.-Bl. 227 b. | | | II 196 27 | Sehr schön |
| | 3,71 | Rv. III | | — | | |
| | 3,82 | XVIIII | 2 | — | | |
| 1490 | 3,85 | Desgl. XXXIII | | — | „ | Sehr schön |
| | 4,02 | XXXVII | | I 337 2640 var. | | |
| 1491 | 3,70 | Desgl. XXXVIII | | 2640 | „ | Vorzüglich |
| 1492 | 3,46 | Desgl. ⊥IIII | | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,46 | ⊥XIIII | 2 | — | | |
| ✣ 1493 | 3,90 | Desgl. ⊥XII | | — | „ | Besonders schön |
| 1494 | 3,90 | Desgl. ⊥XVI | | — | „ | Vorzüglich und schön |
| | 3,56 | ⊥XXII | 2 | | | |
| 1495 | 3,58 | Desgl. ⊥XXV | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,82 | CXXIIII | 2 | | | |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1496 | 4,05 | Desgl. | CXXXII | 2662 | II 196 27 | Vorzüglich |
| ∴ 1497 | 3,74 | Desgl. ΡCREΡVS C LIMETAN M.-Bl. 177 a. | Π | 2634 | II 196 26 (Frs. 30) | Vortrefflich **RR** |
| ∴ 1498 | 4,28 | **L. Marcius Censorinus.** Belorb. Kopf des Apollo r. Rv. L·CENSOR Der Satyr Marsyas l., den Weinschlauch auf der r. Schulter, die L. erhebend, dahinter Säule mit Statue. M.-Bl. 227 c. | | I 338 2657 | II 195 24 | Prachtexemplar |
| 1499 | 4,23 | Desgl. | | „ | „ | F. d. c. Feiner Stil |
| ∴ 1500 | 4,15 | Desgl. | | „ | „ | Prachtexemplar |
| 1501 | 4,08 | Desgl. | | „ | „ | Besonders schön |
| ∴ 1502 | 3,95 | Desgl. | | „ | „ | Vorzüglich Sehr feiner Stil |
| 1503 | 3,95 | Desgl. | | „ | „ | F. d. c. |
| 1504 | 3,93 | Desgl. | | „ | „ | F. d. c. |
| 1505 | 3,72 | Desgl. | | „ | „ | Besonders schön |
| 1506 | 4,04<br>3,89 | Desgl. | 3 | „ | „ | Vorzüglich |
| 1507 | 3,82<br>3,64 | Desgl. | 3 | „ | „ | Vorzüglich |
| 1508 | 3,57 | Desgl. Av. l. Zweig Rv. r. | ⊳ | I 339 2661 var. | „ | Sehr schön **R** |
| 1509 | 3,55 | Desgl. Av. r. Dreizack? Rv. r. | ⊳ | 2661 var. | „ | Sehr schön **R** |
| 1510 | 4,06 | Desgl. Av.? Rv. | O | 2663 var. | „ | Vorzüglich **R** |
| ∴ 1511 | 4,04 | Desgl. Av.? | ≤ | I 338 2660 | I 441 1 | Vorzüglich **R** |
| 1512 | | **P. Crepusius.** Belorb. Kopf des Apollo r., dahinter Zepter. Rv. Ρ CREΡVSI Reiter mit Lanze r. galoppierend. M.-Bl. 227 d. | | | „ | F. d. c. u. vorzüglich |
| | 4,07 | Av. l. A r. — Rv. | CCCCLXXVII | — | | |
| | 4,00 | A Blatt | ⊥XXXXXI | — | | |
| 1513 | 4,16 | B Blitz | XXXII | I 340 2676 var. | „ | F. d. c. |
| 1514 | 3,77 | B Tausendfuß? | ⊥XII | — | „ | Sehr schön |
| 1515 | 3,71 | Desgl. B Blume? | C⊥III | — | „ | Sehr schön |
| ∴ 1516 | 3,76<br>3,53 | Desgl. C Blatt<br>C Blatt | CXXVI<br>CXXII 2 | — | „ | Prachtexemplar |
| 1517 | 4,08<br>4,02 | Desgl. C Mohnkopf<br>C Ohr | C⊥XXXVIII<br>CC⊥XXVI 2 | —<br>2699 var. | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1518 | 4,10 | Desgl. | C Eidechse | CCXXXVIII | | — | » | Vortrefflich |
| | 3,66 | | C Eidechse | CCXXXVIII | 2 | — | | |
| | | Beide Exemplare stempelgleich. | | | | | | |
| 1519 | 3,84 | Desgl. | C Palmzweig | CCCCXXVII | | — | » | Vortrefflich |
| | 3,80 | | C ? | XXXXVII | 2 | — | | |
| 1520 | 3,66 | Desgl. | D Köcher | ? | | — | » | Sehr schön |
| | 3,85 | | D Molch | CCCC⊥XX | 2 | — | | |
| 1521 | 4,05 | Desgl. | E Schwein | ⊥XXX? | | — | » | Sehr schön und schön |
| | 3,98 | | F ? | CCCCXXXIIII | 2 | — | | |
| 1522 | 3,96 | Desgl. | G Ähre | ⊥XX | | — | » | Vorzüglich |
| | 3,87 | | G Blatt | CXXVI | 2 | — | | |
| 1523 | 4,07 | Desgl. | G Wiesel? | CC⊥XXVIIII | | — | » | Sehr schön |
| | 3,85 | | G ? | CCCIII | 2 | — | | |
| 1524 | 3,67 | Desgl. | G Altar | CCCCXXV | | 2709 var. | » | Sehr schön |
| | 3,62 | | H Ähre | ⊥XXVII | 2 | — | | |
| 1525 | 4,06 | Desgl. | H Blatt | CXIIII | | — | » | Prachtexemplar |
| 1526 | 3,96 | Desgl. | I Ähre | ⊥XXXVIII | | — | » | Vorzüglich |
| | 3,92 | | I Traube | ⊥XXXXIIII | 2 | — | | |
| 1527 | 3,71 | Desgl. | I Blatt | CXVIIII | | — | » | Vorzüglich und schön |
| | 3,85 | | I Vogel | C⊥XXXX | 2 | — | | |
| 1528 | 3,79 | Desgl. | I Mondsichel | XXCCCC | | — | » | Sehr schön |
| | 3,95 | | I Eidechse | CC⊥XXXIIII | 2 | — | | |
| 1529 | 3,96 | Desgl. | K Traube | CIIII | | 2684 var. | » | Vorzüglich |
| | 4,13 | | K Kranich | CCXXXV | 2 | — | | |
| 1530 | 4,11 | Desgl. | L Ohr | CC⊥XXXXVIII | | — | » | F. d. c. und sehr schön |
| | 4,09 | | L Amboß? | CC⊥XXII | 2 | — | | |
| 1531 | 3,76 | Desgl. | M Blatt | . . . .VIIII | | 2683 var. | » | Sehr schön |
| | 3,59 | | M Blitz | XXXXIIII | 2 | — | | |
| 1532 | 3,90 | Desgl. | M Feder | ⊥I | | — | » | Vorzüglich und sehr schön |
| | 3,85 | | M ? | CCVII | 2 | — | | |
| 1533 | 3,87 | Desgl. | N ? | ⊥ | | — | » | Sehr schön |
| | 3,87 | | N ? | ⊥XV | 2 | — | | |
| 1534 | 3,55 | Desgl. | N Mohnkopf | CCI | | 2675 var. | » | F. d. c. |
| 1535 | 4,05 | Desgl. | O Traube | ? | | — | » | Vorzüglich |
| | 2,52 | Desgl. (gefuttert) | O Insekt | XXIII | 2 | 2682 var. | | |
| 1536 | 4,02 | Desgl. | O Cicade | ⊥XXVI | | — | » | Vorzüglich und sehr schön |
| | 3,78 | | O Flügel | CCCC⊥XXII | 2 | — | | |
| 1537 | 3,95 | Desgl. | O Blume | C⊥XI | | 2688 var. | » | Prachtexemplar |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1538 | 3,85<br>3,77 | Desgl. P Feder?<br>P Füllhorn | XXII<br>CCC..... 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1539 | 3,77<br>3,82 | Desgl. Q Ohr<br>R ? | CCXXVI<br>CCCCX 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1540 | 3,82<br>3,96 | Desgl. S Mohnkopf<br>T Blatt | CCXVI<br>⊥XXXXIIII 2 | 2693 var.<br>— | „ | Vorzüglich |
| 1541 | 3,99<br>3,57 | Desgl. V Ähre<br>V ? | CVI<br>XXXX 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1542 | 3,72 | X | XXVI | — | „ | F. d. c. |
| 1543 | 4,10<br>4,02 | Blitz<br>Palme | ?<br>XXXXI 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1544 | — | Lot von 8 Denaren mit C, C/CCXX, C/?/XXXXVIII, N/Haken/CCC⊥XXX, T/XXII, T/Heuschrecke/XXXIIII, Stern/CCCXXXXI, Blitz/XXXXI. | 8 | | | Sehr schön und schön |
| 1545 | 4,02<br>3,97 | **C. Mamilius Limetanus.** Serratus. Büste des Mercur r. mit Petasus und Caduceus. Rv. C·MAMIL LIMETAN Ulysses in Schiffsmantel und Pileus r. mit Stab, von Hund Argos begrüßt. M.-Bl. 227e. Av. | A<br>A 2 | I 343 2716<br>„ | II 173 6 | Vorzüglich |
| 1546 | 3,92<br>3,73 | Desgl. | E<br>E 2 | 2719<br>„ | „ | Sehr schön |
| 1547 | 3,72<br>4,05 | Desgl. | F<br>I 2 | 2720<br>2722 | „ | Sehr schön |
| 1548 | 4,09 | Desgl. | L | 2724 | „ | F. d. c. |
| 1549 | 4,10 | Desgl. | M | 2725 | „ | Vorzüglich |
| 1550 | 4,09<br>3,91 | Desgl., beide von gleichem Av.-Stempel | M<br>M 2 | „<br>„ | „ | Vorzüglich |
| 1551 | 3,88<br>3,87 | Desgl. | N<br>N 2 | 2726<br>„ | „ | Vortrefflich |
| 1552 | 3,77 | Desgl. | S | 2728 | „ | Vorzüglich |
| 1553 | 4,04<br>4,00 | Desgl., beide von gleichem Av.-Stempeln | T<br>T 2 | 2729<br>„ | „ | F. d. c. und sehr schön |
| 1554 | 2,70<br>3,72 | Desgl. (gefuttert) | V<br>Y 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1555 | — | Lot von 7 Denaren mit A, E (2), L, M (2), N, T | 7 | | „ | Meist sehr schön |
| 1556 | 3,32 | **L. Rubrius Dossenus** (gefangen von Caesar bei Corfinium 49). DOSSEN Belorb. Kopf des Iuppiter r. Rv. L RVBRI Triumphalquadriga r., darüber Victoria mit Kranz. M.-Bl. 228. | | I 311 2448 | II 406 1 | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 1557 | 3,84 | DOS Diadem. Kopf der Iuno r., mit Schleier und Szepter. Rv. Ähnlicher Typus. | I 311 2452 | II 407 2 | Vortrefflich |
| 1558 | 3,84 | DOS Behelmte Büste der Minerva r. Rv. Ähnlicher Typus, doch oben Victoria in galoppierender Biga. | I 312 2455 | II 407 3 | Sehr schön |
| 1559 | 1,86 | Quinar. DOS SEN Belorb. Kopf des Neptun r., dahinter Dreizack. Rv. L·RVBRI Victoria r. mit Palmzweig, r. Altar, um den sich eine Schlange ringelt. | I 312 2459 | II 408 4 | Vorzüglich |
| ✣ 1560 | 1,71 | Desgl. | » | » | Vorzüglich |
| 1561 | 3,87 | **Cn. Cornelius Lentulus (Marcellinus)** (Consul 56) Behelmte Büste des Mars r. mit geschulterter Lanze, von hinten gesehen. Rv. CN·LENTVL Victoria mit Kranz in r. galoppierender Biga. M.-Bl. 229. | I 309 2440 | I 415 50 | F. d. c. |
| 1562 | 1,95 | Quinar. Belorb. Kopf des Iuppiter r. Rv. CN·LENT Victoria r., Tropaeum bekränzend. | I 310 2444 | I 415 51 | F. d. c. |
| 1563 | 1,82 | Desgl. | » | » | Vorzüglich |
| 1564 | 1,79 | Desgl. | » | » | Vorzüglich |
| 1565 | — | Lot von 6 Denaren des Dossenus mit Iuppiter, Iuno (2), Minerva, des Lentulus (2) und 6 Quinare des Dossenus (3), des Lentulus (3). 12 | — | II 191 18 | Sehr schön und schön |
| 1566 | 4,00<br>3,63 | **C. Marcius Censorinus** († im Bürgerkrieg 82). Die Köpfe des Numa Pompilius und des Ancus Marcius r. Rv. C· CENSO Zwei Pferde r. galoppierend, auf dem einen Reiter (*desultor*) mit Peitsche. M.-Bl. 230.<br>Rv. A<br>C 2 | — | » | Sehr schön |
| 1567 | 3,95<br>3,72 | Desgl. H<br>H 2 | I 302 2375<br>» | » | Sehr schön |
| 1568 | 3,53<br>3,91 | Desgl. Av. X I<br>K 2 | —<br>— | » | Schön und F. d. c. |
| 1569 | 3 92<br>4,08 | Desgl. V<br>Y 2 | 2378<br>— | » | Sehr schön |
| 1570 | 3,64<br>3,77 | Desgl. XX<br>XXXII 2 | —<br>— | » | Sehr schön und schön |
| 1571 | 3,58 | Desgl. Doppelhaken | 2373 | » | Besonders schön |
| 1572 | 4,02<br>3,87 | Desgl., beide vom gleichen Rv.-Stempel Fisch<br>2 | 2371<br>» | » | Sehr schön |
| 1573 | 3,84<br>4,00 | Desgl. Säbel<br>Steuerruder 2 | —<br>2372 | » | Sehr schön |
| 1574 | 3,95<br>3,70 | Desgl. Zwei Reiher<br>Zweig 2 | 2369<br>2374 var. | » | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1575 | 3,69 | Diadem. Kopf des Apollo r. Rv. C·CENSORI Pferd r. | | | | | | |
| | 3,91 | galoppierend. Rv. oben | E | unten C | | — | II 192 19 | Schön |
| | | | I | F | 2 | — | | |
| 1576 | 4,29 | Desgl. | Φ | L | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,96 | | I:· | II | 2 | — | | |
| ⁘ 1577 | 3,91 | Desgl. | II | O | | — | „ | Prachtexemplar |
| 1578 | 3,50 | Desgl | CX | Schlangenstab | | I 305 2409 | „ | Schön |
| ⁘ 1579 | 3,86 | Desgl. | Gesicht | | | — | „ | Vorzüglich R |
| 1580 | 3,86 | Desgl. | Blatt | R | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,95 | | Halbmond u. Stern | V | 2 | — | | |
| 1581 | 4,20 | Desgl. | Blitz | CX | | — | „ | F. d. c. und |
| | 4,02 | | Pfeil aufrecht | CXI | 2 | — | | sehr schön |
| 1582 | 3,34 | | Thyrsus | Steinbock | | 2402 | „ | Sehr schön |
| | 3,59 | | Thyrsus | | 2 | — | | und schön |
| ⁘ 1583 | 3,90 | Ti. Claudius Ti. f. Ap. nepos (Großvater des Kaisers Tiberius?) Serratus. Drap. Büste der Diana r. mit Köcher und Bogen, davor S·C. Rv. TI CLAD·TI·F AP·N Victoria mit Palmzweig und Kranz in r. galoppierender Biga. M.-Bl. 231. Rv. II<br>Aus Auktion Heß 1912, Tolstoi Nr. 486. | | | | I 381 3096 var. | I 349 5 var. | F. d. c. R |
| 1584 | 3,88 | | Rv. | VIII | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,89 | | | XV | 2 | — | | R |
| 1585 | 3,97 | Desgl., aber TI·CLAVD etc. | | XXV | | 3098 | I 349 5 | Vortrefflich |
| | 3,86 | | | XXVIII | 2 | 3099 | | |
| 1586 | 3,94 | Desgl. | | XXVIII | | „ | „ | Vorzüglich |
| | 3,86 | | | XXXIII | 2 | 3100 | | |
| ⁘ 1587 | 3,98 | Desgl. | | XXXV | | 3101 | „ | Prachtexemplar |
| 1588 | 3,70 | Desgl. | | XXXXII | | 3102 | „ | Vorzüglich |
| | | | | ⊥II | 2 | 3103 | | |
| 1589 | 3,96 | Desgl. | | ⊥VI | | — | „ | F. d. c. Feiner Stil |
| 1590 | 3,87 | Desgl., beide von den gleichen Stempeln | | ⊥VI | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,85 | wie der vorige Denar. | | ⊥VI | 2 | — | | |
| 1591 | 3,80 | Desgl. | | ⊥VIII | | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,88 | | | ⊥XIII | 2 | — | | |
| 1592 | 3,95 | Desgl. | | ⊥XV | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,89 | | | ⊥XVII | 2 | — | | |
| 1593 | 3,47 | Desgl. | | ⊥XVIII | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,95 | | | ⊥XXII | 2 | — | | |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1594 | 4,20<br>3,80 | Desgl. | ⊥XXIIII<br>⊥XXV | 2 | —<br>— | I 349 5 | Vorzüglich |
| 1595 | 3,70<br>3,92 | Desgl. | ⊥XXX<br>⊥XXXI | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1596 | 4,05<br>4,50 | Desgl. | ⊥XXXII<br>⊥XXXXIII | 2 | 3105<br>3108 | „ | Sehr schön |
| 1597 | 3,96 | Desgl. | CX | | — | „ | Vorzüglich |
| 1598 | 3,97<br>4,01 | Desgl. | CXXXIIII<br>CXXXV | 2 | —<br>3111 | „ | Sehr schön |
| 1599 | 4,06 | Desgl. | CXXXVI | | — | „ | Besonders schön |
| 1600 | 4,17<br>3,84 | Desgl. | CXXXXII<br>CXXXXV | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1601 | 3,75<br>4,01 | Desgl. | CXXXXVII<br>C⊥ | 2 | —<br>— | „ | Vorzüglich |
| 1602 | 4,13<br>3,79 | Desgl. | A·I<br>A·II | 2 | 3114<br>— | „ | Vorzüglich |
| 1603 | 3,81<br>4,12 | Desgl. | A·III<br>A·IIII | 2 | 3115<br>— | „ | Vortrefflich |
| 1604 | 3,81<br>3,92 | Desgl. | A·V<br>A·XI | 2 | 3116<br>— | „ | Vorzüglich |
| 1605 | 3,84<br>3,87 | Desgl. | A·XV<br>A·XX | 2 | 3118<br>3121 | „ | Vortrefflich |
| 1606 | 4,04<br>4,20 | Desgl. | A·XXII<br>A·XXIII | 2 | 3122<br>3123 | „ | Sehr schön |
| 1607 | 3,84<br>3,99 | Desgl. | A·XXIIII<br>A·XXVI | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1608 | 3,82<br>3,96 | Desgl. | A XXVI<br>A·XXVIII | 2 | —<br>— | „ | Vortrefflich |
| 1609 | 4,00<br>3,99 | Desgl. | A·XXVIII<br>A·XXXIIII | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1610 | 4,15<br>3,86 | Desgl. | A·XXXXVII<br>A·⊥VI | 2 | 3128<br>3130 | „ | Sehr schön |
| 1611 | 3,71<br>3,82 | Desgl. | A·⊥VII<br>A·⊥XII | 2 | —<br>3132 | „ | Sehr schön |
| 1612 | 3,70<br>4,02 | Desgl. | A·⊥XVIII<br>A·⊥XVIIII | 2 | 3133<br>— | „ | Vorzüglich |
| 1613 | 4,06 | Desgl. | A·⊥XXI | | — | „ | F. d. c. |
| 1614 | 3,82 | | A·⊥XXII | | — | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1615 | 3,86<br>4,00 | Desgl. | A·⊥XXV<br>A·⊥XXX | 2 | —<br>— | I 349 5 | Vorzüglich |
| 1616 | 3,89<br>3,97 | Desgl. | A·⊥XXXIIII<br>A·⊥XXXV | 2 | —<br>— | „ | Vorzüglich |
| 1617 | 3,94<br>3,12 | Desgl.<br>(gefuttert) | A·⊥XXXVI<br>A·⊥XXXVIII | 2 | 3135<br>3136 | „ | Vortrefflich |
| 1618 | 3,95 | Desgl. | A·⊥XXXX | | — | „ | F. d. c. |
| 1619 | 3,81<br>4,25 | Desgl. | A·⊥XXXXI<br>A·⊥XXXXIIII | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1620 | 3,77<br>3,83 | Desgl. | A·CI<br>A·CIII | 2 | 3137<br>— | „ | Sehr schön |
| 1621 | 3,75<br>4,00 | Desgl. | A·CXIII<br>A·CXVIII | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1622 | 3,82<br>4,27 | Desgl. | A·CXXI<br>A·CXXII | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön und F. d. c. |
| 1623 | 3,67 | Desgl. | A·CXXV | | 3140 | „ | Schön |
| ∵ 1624 | 4,12 | Hybrider Denar. Av. Typus wie vorher. Rv. L·LVCRETI Cupido auf Delphin r. Bahrf. N. I, 84, 3.<br>Dem Stil nach dürfte dieser Zwitter eine nichtrömische Nachahmung sein. | | | — | Av. I 349 5<br>Rv. II 153 3 | Schön<br>**RRR** |
| 1625 | — | Lot von 8 Serrati des Tiberius Claudius mit XXVIII, II, XVIII, A·II, A·XX, A·XVIIII, A·XXII, A·XXXXI. | | 8 | | | Sehr schön |
| ∵ 1626 | 10,92<br>*AV* | **L. Cornelius Sulla Felix (Dictator 81—79)** Mit L. Manlius (Consul 65?, Proquaestor unter Sulla im 3. mithridatischen Krieg). Aureus. L·MANLI PRO·Q(*uaestor*). Behelmter Kopf der Roma r. Rv. L·SVLLA·IM Sulla in Toga mit Szepter(?) in Triumphalquadriga r., von Victoria bekränzt. M.-Bl. 222 a. Bahrf. Goldm. 26, 13 Exemplar 2.<br>Diese Aurei wurden anläßlich des großen Triumphes Sullas im Jahre 81 geprägt. — Aus Auktion Du Chastel, Paris 1889, Nr. 150 bis | | | II 461 6 (stempelgleich) | II 177 3 (Frs. 400) | Besonders schön<br>**RRR** |
| 1627 | 3,78 | Denar von ähnlichen Typen mit L·SVLLA IMP | | | II 462 11 | II 178 5 | Vorzüglich |
| ∵ 1628 | 4,12 | Desgl. Av.: | T | | II 462 13 | II 178 8 | Prachtexemplar |
| ∵ 1629 | 3,92 | Desgl., Quadriga von hinten gesehen. | T | | „ | „ | Besonders schön |
| 1630 | 3,78 | Desgl. | T | | „ | „ | Vorzüglich |
| ∵ 1631 | 4,12 | Sulla allein. L·SVLLA Diadem. Kopf der Venus r., vor ihr Cupido mit langem Palmzweig. Rv. IMPER(*ator*) ITERVM Praefericulum und Lituus zwischen zwei Tropaeen. M.-Bl. 232 c.<br>IMPER ITERVM bezieht sich auf die zweimalige Ausrufung zum Imperator nach seinen Siegen über Mithridates bei Chaironeia 86, Orchomenos 85. | | | II 460 3 | I 406 29 | Vorzüglich<br>**R** |
| ∵ 1632 | 3,98 | Desgl. | | | „ | „ | Vorzüglich<br>**R** |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 1633 | 3,95 | Desgl. | II 460 3 | I 406 29 | Vorzüglich R |
| ∵ 1634 | 3,99 | Desgl. mit IMPER ITERV | II 460 4 | I 406 30 | Sehr schön RR |
| 1635 | 4,14 | Anonym. Diadem. Kopf der Venus r. Rv. Q(*uaestor*) Doppelfüllhorn. Typus und Stil dieser Münzen, die ebenfalls in Gold und Silber ausgeprägt wurden, sprechen dafür, daß Sulla ihre Prägung veranlaßte. | II 464 17 | I 409 33 | Vorzüglich Feiner Stil |
| ∵ 1636 | 3,99 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. Breiter Flan |
| ∵ 1637 | 3,95 | Desgl. Von Sarti, Rom erworben. | „ | „ | Prachtexemplar |
| 1638 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| 1639 | 3,98 3,80 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 1640 | 3,96 | **Mn. Fonteius C. f.** (Praetor in Gallia Narbonnensis 76–73). MN FONTEI C·F Belorb. Kopf des Apollo Veiovis r., darunter Blitz, davor Monogramm ROMA. Rv. Geflügeter Genius auf Ziege r., darüber die Dioskurenmützen, im Abschn. Thyrsus, das Ganze in Lorbeerkranz. M.-Bl. 233. | I 322 2476 | II 506 9 | F. d. c. |
| ∵ 1641 | 3,90 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| ∵ 1642 | 3,96 | Von ähnlichen Typen, doch im Av. MN FONTEI–C F, ohne Monogr. | I 323 2478 | II 507 10 | F. d. c. |
| ∵ 1643 | 3,95 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ∵ 1644 | 3,75 | Desgl. doch im Rv. die Dioskurenmützen zu den Seiten der Ziege. | — | II 507 11 | Besonders schön R |
| 1645 | — | Lot von 5 Denaren, Bab. 9 (2) 10 (2) 11, darunter zwei Fehlprägungen. 5 | | | Sehr schön |
| ∵ 1646 | 3,73 | Von ähnlichen Typen, aber im Av. EX·A·P (*ex argento publico*). | I 323 2483 | II 507 12 (Frs. 6) | Sehr schön R |
| 1647 | | **L. Iulius Bursio** Belorb. Kopf des Genius r. mit Flügel, dahinter Dreizack. Rv. L·IVLI·BVRSIO Victoria mit Kranz in Quadriga r. M.-Bl. 234. | — | II 6 5 | Vorzüglich |
| | 3,76 3,99 | Av. Apex Carnyx 2 | | | |
| 1648 | 3,99 | Desgl. Delphin | — | „ | F. d. c. |
| 1649 | 3,77 3,83 | Desgl. Eidechse Fisch 2 | — | „ | Vortrefflich |
| 1650 | 4,22 | Desgl. Gerstenkorn? | — | „ | Stempelglanz |

| Nr. | Gewicht | | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1651 | 3,57 | Desgl. | Knöchel | | | — | II 6 5 | F. d. c. |
| 1652 | 3,62 | Desgl. | Kopf r. | | | I 325 2496 | „ | Schön **R** |
| 1653 | 3,95 | Desgl. | Rad | | | I 326 2506 | „ | Vorzüglich |
| | 4,04 | | Schild | | 2 | — | | |
| 1654 | 4,22 | Desgl. | Schmetterling | | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,92 | | Stock und Reisesack | | 2 | — | | |
| 1655 | 3,55 | Desgl. | Vogel auf Zweig | | | 2486 | „ | Sehr schön **R** |
| 1656 | 3,81 | Desgl. | Vogel r. stehend | | | 2487 | „ | Schön |
| | 3,55 | | Wage | | 2 | — | | |
| 1657 | 3,80 | Desgl. | Stock Rv. unten | II | | 2509 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,73 | | Ohr | VI | 2 | 2511 | | |
| 1658 | 3,86 | Desgl. | Traube | VII | | — | „ | Sehr schön |
| 1659 | 3,97 | Desgl. | Messer oben | VI | | I 327 2512 var. | „ | Sehr schön |
| | 4,09 | | Mohnkopf | $\overline{XX}$ | 2 | 2517 | | |
| ·:· 1660 | 4,09 | Desgl., beide Exemplare stempelgleich | | | | 2517 | „ | Vorzüglich **R** |
| | 4,09 | | Galoppierende Biga | $\overline{XX}$ | 2 | var. | | Feiner Stil |
| 1661 | 3,91 | Desgl. | Bogen | $\overline{XXXXI}$ | | 2522 | „ | Sehr schön |
| | 3,88 | | Pferdefuß | ⊥I | 2 | — | | |
| 1662 | 3,47 | Desgl. | Blüte (gefuttert) | ⊥II | | 2524 | „ | Schön und vorzüglich |
| | 4,43 | | Bohrer | ⊥III | 2 | — | | |
| ·:· 1663 | 3,85 | Desgl. | Szepter | ⊥IIII | | — | „ | Pracht-exemplar |
| 1664 | 3,85 | Desgl. | Flöte | ⊥XV | | — | „ | Sehr schön |
| 1665 | 4,18 | Desgl. | Ei? | ⊥XIIII | | I 328 2531 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,83 | | Palme | ⊥XVII | 2 | 2532 | | |
| ·:· 1666 | 3,89 | Desgl. | Auge | ⊥XXVIII | | 2533 var. | „ | F. d. c. |
| 1667 | 3,75 | Desgl. | Schiff | ⊥XXVII | | — | „ | Sehr schön |
| | 4,14 | | Bipennis | ⊥XX | 2 | — | | |
| 1668 | 3,84 | Desgl. | Amazonenschild | ⊥XXXVI | | — | „ | F. d. c. |
| | 3,84 | | Schlangenstab | ⊥XXXXV | 2 | 2537 | | |
| 1669 | 4,15 | Desgl. | Keule | ⊥XXXVII | | — | „ | F. d. c. |
| ·:· 1670 | 4,03 | Desgl. | Hirschkopf | CVII | | — | „ | Besonders schön **R** |

| Nr. | Gewicht | | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1671 | 4,15 | Desgl. | Turm | CXXIIII | | 2544 | II 6 5 | Vorzüglich<br>R |
| ⁘ 1672 | 4,54 | Desgl. | Cupido mit ausgestreckten Armen r. | CXXXXV | | 2548 var. | » | Vorzüglich<br>R |
| 1673 | 3,82<br>3,86 | Desgl. | Axt?<br>Fuß? | A unten<br>C oben | 2 | —<br>I 329 2550 var. | » | Sehr schön |
| 1674 | 3,66 | Desgl. | Silenskopf von vorne | E | | — | » | Vorzüglich<br>R |
| 1675 | 4,01<br>3,87 | Desgl. | Caduceus<br>Zikade | N·<br>O | 2 | —<br>— | » | F. d. c. |
| 1676 | 3,81<br>3,85 | Desgl. | Delphin<br>Ohr (Doppelschlag) | V<br>V | 2 | —<br>— | » | Sehr schön |
| 1677 | 3,91<br>3,85 | Desgl. | Helm<br>Pedum | BE unten<br>BO oben | 2 | —<br>— | » | Vortrefflich |
| 1678 | 3,90 | Desgl. | Krokodil | BV oben | | I 330 2569 | » | Vorzüglich |
| 1679 | 4,13<br>3,77 | Desgl. | Keule<br>Traube gleicher Stempel: | CA oben<br>CA oben | 2 | 2570<br>— | » | F. d. c.<br>und<br>sehr schön |
| 1680 | 3,75<br>3,82 | Desgl. | Blatt » »<br>Mohnkopf | CA oben<br>CO oben | 2 | —<br>2571 | » | Sehr schön |
| 1681 | 3,92<br>3,98 | Desgl. | Krummschwert<br>Kranz | CO unten<br>CV unten | 2 | 2557<br>— | » | Vorzüglich |
| 1682 | 3,82<br>3,97 | Desgl. | Pfeil<br>Anker und Delphin | DI oben<br>DV oben | 2 | —<br>— | » | Vortrefflich |
| ⁘ 1683 | 3,96 | Desgl. | Füllhorn | FA oben | | — | » | Prachtexemplar |
| 1684 | 4,23<br>3,99 | Desgl. | Helm<br>Szepter | FA unten<br>FI unten | 2 | —<br>2560 | » | F. d. c.<br>und<br>sehr schön |
| 1685 | 3,95<br>4,08 | Desgl. | Blitz<br>Krummschwert | FV unten<br>IE unten | 2 | —<br>— | » | Sehr schön |
| 1686 | 3,71<br>3,87 | Desgl. | Flügel<br>Wage | HO oben<br>KA unten | 2 | —<br>— | » | Sehr schön<br>u. vorzüglich |
| 1687 | 3,68<br>4,07 | Desgl. | Flügel<br>Schildkröte | KE oben<br>KO unten | 2 | —<br>— | » | Sehr schön |
| 1688 | 3,86<br>4,04 | Desgl. | Hammer<br>Bogen? | KV oben<br>LA unten | 2 | 2580<br>2581 var. | » | F. d. c.<br>und<br>sehr schön |
| 1689 | 3,92<br>4,48 | Desgl. | Av. stempelgleich mit Nr. 1686 b<br>Av. Wage Rv.<br>Blitz | LO oben<br>LV oben | 2 | —<br>I 331 2582 var. | » | Schön und vorzüglich |
| 1690 | 4,09 | Desgl. | Anker | MO oben | | — | » | F. d. c. |

| Nr. | Gewicht | | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1691 | 3,86 | Desgl. | Fisch | NA unten | | — | II 6 5 | Sehr schön |
| | 4,01 | | Mondsichel | NE unten | 2 | 2562 var. | | |
| 1692 | 3,95 | Desgl., die Rv. vom gleichen Stempel | | | | — | „ | F. d. c. |
| | 3,92 | | Stern | PV oben | | — | | |
| | | | Hirschkopf | PV oben | 2 | | | |
| 1693 | 3,97 | Desgl. | Schlange | QA oben | | 2587 var. | „ | F. d. c. |
| 1694 | 4,05 | Desgl. | Pedum | QO oben | | 2567 var. | „ | Sehr schön |
| | 4,00 | | Bucranium | RA unten | 2 | — | | |
| ∴ 1695 | 4,05 | Desgl. | Zwei Rundschilde | RO oben | | 2591 var. | „ | Besonders schön |
| 1696 | 4,02 | Desgl. | Spitzamphora | SA oben | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,94 | | Steuerruder | SI oben | 2 | 2593 | | |
| 1697 | 3,94 | Desgl. | Triquetra | TA oben | | — | „ | Sehr schön |
| 1698 | — | Lot von 7 Denaren mit Rundschid (2), Gerstenkorn, Schiff ⊥XXVII, Zange/E·, Keule/CA, Stierkopf/DV | | | 7 | | | Vorzüglich bis schön |
| ∴ 1699 | 4,10 | Von ähnlichen Typen, doch im Rv. EX·A·P· | Dolch | | | I 332 2601 | II 8 6 (Frs. 6) | F. d. c. **R** |
| ∴ 1700 | 4,02 | Desgl. | Rad (Av. stempelgleich mit Nr. 1654 a) | | | — | „ | F. d. c. **R** |
| 1701 | 3,97 | Desgl. | Blume | | | — | „ | Vortrefflich **R** |
| 1702 | 3,92 | Desgl. | Blume | | | — | „ | Vorzüglich **R** |
| 1703 | 3,67 | Desgl. | Schmetterling (Av. stempelgl. mit Nr. 1654a) | | | — | „ | F. d. c. **R** |
| 1704 | 4,02 | **M. Fannius** (*Iudex questionis* im Roscius-Prozeß 80) und **L. Critonius** AED(*iles*) PL(*ebei*) Kopf der Ceres r. mit Ährenkranz. Rv. M·FAN·L·CRT Die Ädilen M. Fannius und L. Critonius auf *subsellium* sitzend, davor Ährenkorn, dahinter P·A(*publico argento*). M.-Bl. 235. | | | | I 315 2465 | II 443 1 (Frs. 10) | Schön **R** |
| ∴ 1705 | 4,02 | Desgl. mit ⊥CR+ | | | | I 314 2463 | „ | F. d. c. **R** |
| 1706 | | **Q. Antonius Balbus** (Praetor in Sardinien 82). Serratus. Belorb. Kopf des Iuppiter r., dahinter S·C· Rv. Q·ANTO· BALB·PR· Victoria mit Zweig in r. galoppierender Quadriga. M.-Bl. 236. Av. vor dem Kopf | | | | I 345 2737 | I 158 1 | Sehr schön |
| | 3,90 | | | A· | | | | |
| | 4,00 | | | B· | 2 | | | |
| 1707 | 3,77 | Desgl. | | C | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,92 | | | ·C | 2 | — | | |
| 1708 | 3,75 | Desgl. | | D· | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,78 | | | ·E· | 2 | 2738 | | |
| 1709 | 4,12 | Desgl. | | G | | — | „ | F. d. c. |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1710 | 3,97<br>3,99 | Desgl. | G·<br>H· | 2 | –<br>— | I 158 1 | Sehr schön |
| 1711 | 3,90<br>3,72 | Desgl. | I·<br>K· | 2 | 2739<br>I 346 2440 | „ | Sehr schön |
| 1712 | 3,92<br>4,00 | Desgl. | L<br>M | 2 | —<br>2741 | „ | Vorzüglich |
| 1713 | 3,64<br>3,87 | Desgl. | N·<br>O· | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1714 | 3,64 | Desgl. | O· | | — | „ | Pracht-exemplar |
| 1715 | 4,05<br>3,98 | Desgl. | ·P<br>Q· | 2 | 2743 var.<br>2744 | „ | Sehr schön |
| 1716 | 3,94<br>4,02 | Desgl. | R<br>S | 2 | 2745<br>2746 | „ | Vorzüglich |
| 1717 | 3,38<br>3,75 | Desgl. | T·<br>V· | 2 | 2747<br>2748 | „ | Sehr schön |
| 1718 | 4,00 | Desgl. | X· | | 2749 | „ | Vorzüglich |
| 1719 | 4,02 | Desgl. Av. unter dem Kopf | A | | I 344 2730 | „ | Besonders schön |
| 1720 | 3,87<br>3,91 | Desgl. | B<br>D | 2 | —<br>I 345 2731 | „ | Sehr schön |
| ✣ 1721 | 3,54 | Desgl. | M | | 2732 | „ | F. d. c. |
| 1722 | 3,99 | Desgl. | N | | 2733 | „ | Vorzüglich |
| 1723 | 4,02<br>3,96 | Desgl. | O<br>P | 2 | 2734<br>2735 | „ | Schön und F. d. c. |
| 1724 | 4,09<br>3,92 | Desgl. | T<br>V | 2 | 2736<br>— | „ | Sehr schön |
| 1725 | 4,00<br>3,90 | Desgl. Rv.-Feld: | A<br>A | 2 | I 346 2750 | „ | F. d. c. |
| 1726 | 4,19 | Desgl. | B | | 2752 | „ | F. d. c. |
| 1727 | 4,06<br>4,05 | Desgl. | C<br>C | 2 | 2753 | „ | Vorzüglich |
| 1728 | 3,77<br>3,77 | Desgl. | C<br>D | 2 | „<br>2754 | „ | Vorzüglich und sehr schön |
| 1729 | 4,06<br>4,00 | Desgl. | E<br>E | 2 | 2755 | „ | F. d. c. |
| 1730 | 4,04<br>4,03 | Desgl. | F<br>F | 2 | 2756 | „ | F. d. c. |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1731 | 4,00 | Desgl. | Rv. F | | 2756 | I 158 1 | F. d. c. |
| 1732 | 4,15 | Desgl. | G | | — | „ | Sehr schön |
| | 4,00 | | H | 2 | 2757 | | |
| 1733 | 3,88 | Desgl. | I | | 2758 | „ | Vorzüglich |
| 1734 | 3,87 | Desgl. | K | | 2759 | „ | Schön und vorzüglich |
| | 3,92 | | L | 2 | — | | |
| 1735 | 3,82 | Desgl. | L | | — | „ | Vorzüglich |
| | 4,05 | | M | 2 | I 347 2760 | | |
| 1736 | 4,02 | Desgl. | N | | 2761 | „ | Sehr schön und F. d. c. |
| | 3,92 | | O | 2 | 2762 | | |
| 1737 | 3,87 | Desgl. | P | | 2763 | „ | Vorzüglich |
| | 3,90 | | Q | 2 | 2764 | | |
| ⁘ 1738 | 3,85 | Desgl. | Q | | „ | „ | F. d. c. |
| 1739 | 4,15 | Desgl. | R | | 2765 | „ | Vortrefflich |
| | 3,89 | | S | 2 | 2766 | | |
| 1740 | 4,00 | Desgl. | T | | 2767 | „ | F. d. c. |
| | 3,75 | | T | 2 | | | |
| 1741 | 3,85 | Desgl. | V | | 2768 | „ | F. d. c. und sehr schön |
| | 3,77 | | X | 2 | 2769 | | |
| 1742 | — | Lot von 20 Serrati, mit Beiz. im Av.: vor dem Kopf C (2), D, F (2), G, K, L, N (2), O, Q· (2), R (2), unter dem Kopf M (2), O, P. | | 20 | | „ | Vorzüglich bis schön |
| 1743 | — | Lot von 48 Serrati, mit Beiz. im Rv.: B, C (5), D, E (2), F (2), G, H (5), I (2), K, L (4), M (2), N (2), O, P (2), Q (3), R, S, T (2), V (8), X (2) | | 48 | | „ | F. d. c. bis schön |
| ⁘ 1744 | 3,54 | Hybrider Denar. Av. Gleicher Typus. Rv. LENT·MAR·F· Roma mit Speer l, vom Genius populi Romani bekränzt. Av. M.-Bl. 236. Rv. 207. Beiz. Rv. O<br>Auch dieser Zwitterdenar scheint eine nichtrömische Imitation zu sein. | | | — | Av·I 158 1 Rv I 401 25 | Scheint unediert Schön |
| ⁘ 1745 | 3,70 | **C. Valerius Flaccus** (Imperator in Gallien 81) Büste der Victoria r. Rv. C·VAL·FLA IMPERAT Legionsadler (*aquila*) und zwei Standarten (*signa*), auf der l. H (*astati*) auf der r. P (*rincipes*), dazwischen EX·S·C M.-Bl. 237. Av. hinter dem Kopf B | | | I 389 13 | II 513 12 | Prachtexemplar |
| 1746 | 3,80 | Desgl. Av. hinter dem Kopf O | | | 21 | „ | Vorzüglich |
| 1747 | 3,90 | Desgl. vor dem Kopf | Ähre | | 3 | „ | Vorzüglich |
| | 3,66 | | Blitz | 2 | — | | |
| 1748 | 3,84 | Desgl. | Caduceus | | II 388 1 | „ | Vorzüglich |
| | 4,00 | | Dreifuß | 2 | II 389 6 | | |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1749 | 4,02 | Desgl. | Mondsichel | | 2 | II 513 12 | F. d. c. und sehr schön |
| | 3,88 | | Stern | 2 | — | | |
| 1750 | 3,91 | Desgl. über dem Kopf | Dreifuß | | 11 | „ | Sehr schön |
| | 3,77 | | Dreizack | 2 | — | | |
| 1751 | 3,97 | Desgl. | Mondsichel | | — | „ | Vorzüglich und schön |
| | 3,77 | | Palmzweig | 2 | 12 | | |
| 1752 | 4,12 | Desgl. | Proraknauf | | — | „ | F. d. c. |
| 1753 | 3,85 | Desgl., beide von gleichen Stempeln | Stern | | 10 | „ | Vorzüglich |
| | 3,77 | | Stern | 2 | | | |
| 1754 | 3,87 | **C. Annius T. f. T. nepos (Luscus)** (Proconsul in Spanien 82) mit **L. Fabius L. f. Hispaniensis** C·ANNI·C·F·T·N·PRO·COS·EX·S·C· Diadem. drap. Büste der Anna Perenna r., davor Wage, dahinter Caduceus. Rv. L·FABI·L·F·HISP Victoria mit Zweig in r. galoppierender Quadriga, darüber Q (*uaestor*). M.-Bl. 238. Rv.-Abschnitt: A<br>Diese Münzen sind eine proconsularische Prägung während des Krieges gegen Sertorius in Spanien. Anna Perenna war die Stammgöttin der gens Annia. | | | II 355 29 var. | I 140 2 | Vorzüglich |
| 1755 | 3,99 | Desgl. Av. unten | ·E· | | II 354 14 | „ | F. d. c. |
| 1756 | 3,72 | Desgl. | ·O· | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,90 | | R? | 2 | — | | |
| ✣ 1757 | 3,86 | Desgl. | ·X· | | 18 | „ | Besonders schön |
| 1758 | 3,80 | Desgl. | ·X· | | „ | „ | Sehr schön |
| | 3,90 | | Helm | 2 | II 353 3 | | |
| 1759 | 3,86 | Desgl. | Helm | | „ | „ | Vorzüglich |
| | 3,76 | | Pflug | 2 | 5 | | |
| 1760 | 3,87 | Desgl. | Schiff | | — | „ | Vorzüglich und schön |
| | 3,92 | | unbest. | 2 | — | | |
| 1761 | 3,88 | Von ähnlichen Typen, im Av. ohne Caduceus und Wage, das Ganze in Kette. Av. unten | D· | | II 354 21 | I 141 3 (Frs. 6) | Sehr schön **R** |
| | 3,97 | | M | 2 | — | | |
| ✣ 1762 | 3,75 | Desgl. | N· | | 22 | „ | F. d. c. **R** Breiter Flan |
| 1763 | 3,85 | Desgl. | P· | | 25 | „ | Schön **R** |
| | 3,76 | | Q· | 2 | 26 | | |
| 1764 | 3,85 | Desgl. | S· | | — | „ | Sehr schön **R** |
| 1765 | 3,84 | Desgl. Av. von gleichem Stempel | S· | | — | „ | Vorzüglich **R** |
| 1766 | 3,74 | Desgl. | ·T· | | — | „ | Sehr schön **R** |
| | 3,88 | | X· | 2 | 28 | | |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 1767 | 4,04 | Desgl. Rv. A· | 29 | I 141 3 (Frs. 6) | Vortrefflich R |
| 1768 | 4,01 | Desgl. C· | — | „ | Vorzüglich R |
| ⁘ 1769 | 3,99 | Desgl. E· | 30 | „ | F. d. c. R |
| 1770 | 3,97 | Desgl. F· | — | „ | Vortrefflich R |
| ⁘ 1771 | 4,40 | Von ähnlichen Typen, veränderter Stil. Im Feld r. Wage, keine Kette. Rv. L·FABI L F HISP Victoria mit Zweig in r. schreitender Quadriga. Oben Q Rv. S | II 355 31 var. | I 141 4 (Frs. 10) | Vorzüglich R |
| 1772 | 3,63 | Von ähnlichen Typen. Rv. Im Abschn. L·FABI·L·F·, über der Quadriga HISP·Q Av. H | — | I 142 5 (Frs. 15) | Schön R |
| 1773 | 3,82 | Desgl. O | — | „ | Sehr schön R |
| ⁘ 1774 | 3,90 | Desgl. Rv. L | — | „ | Sehr schön R |
| 1775 | 4,03<br>3,71 | Mit **C. Tarquitius P. f.** Av. ähnlicher Typus. Rv. C·TARQVITI P F Victoria mit Palmzweig in Biga r., darunter Q. Rv. XIIII<br>XX 2 | —<br>II 356 39 | I 139 1 | Vorzüglich und schön |
| 1776 | 4,17<br>3,88 | Desgl. XXI<br>XXVIIII 2 | —<br>41 | „ | Schön |
| 1777 | 3,82<br>3,87 | Desgl. XXXI<br>XXXXVI 2 | —<br>— | „ | Sehr schön und s. g. e. |
| ⁘ 1778 | 3,78 | **Gargilius, Ogulnius, Vergilius.** Kopf des Apollo Veiovis in Eichenkranz r., darunter Blitz. Rv. GAR/, im Abschn. OCVL·VER Iuppiter mit Blitz in r. galoppierender Quadriga. M.-Bl. 239. Rv. oben H | I 333 2606 | I 532 1 (Frs. 50) | Schön RR |
| ⁘ 1779 | 3,69 | Desgl. mit GAR/VER OCVL | I 334 2608 var. | 2 (Frs. 60) | Sehr schön RR |
| ⁘ 1780 | 3,80 | Desgl. mit OGVL/? L | ? | 3 od. 4 (Frs. 50) | S. g. e. RR |
| ⁘ 1781 | 3,82 | Desgl. mit VER/GAR·OGVL B | 2615 | 5 (Frs. 50) | Vorzüglich RR |
| ⁘ 1782 | 3,80 | Desgl. C | 2616 | „ | Schön RR |
| ⁘ 1783 | 4,07 | Desgl., von abweichendem Stil S<br>Von Sarti, Rom erworben. | 2621 | „ | Vorzüglich Guter Stil RR |
| ⁘ 1784 | 4,07 | **Anonymer Denar** von ähnlichen Typen. | I 335 2622 | I 77 226 | F. d. c. |
| ⁘ 1785 | 4,04 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| 1786 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 1787 | 3,82 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 1788 | 3,67 | Desgl. | I 335 2622 | I 77 226 | Vorzüglich |
| 1789 | — | Lot von 5 anonymen Denaren, zwei mit verfälschter Aufschrift: OCV͡L/GAR·V͡ER und OCV͡L/V͡ER·GAR. 5 | „ | „ | Sehr schön (4) und s. g. e (1) |
| ∵ 1790 T. 29 | 4,06 | **C. Licinius L. f. Macer** (Volkstribun 73) Diadem. drap. Büste des Veiovis l., von hinten gesehen, mit Blitz. Rv. C·LICINIVS·L·F·MACER Minerva mit Speer und Schild in r. galoppierender Quadriga. M.-Bl. 240. | I 320 2467 | II 133 16 | Prachtexemplar |
| 1791 | 3,81<br>3,70 | Desgl. 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| 1792 | — | Lot von 6 Denaren dieses Typus. 6 | „ | „ | Sehr schön u. schön |
| 1793 | 3,94 | **C. Norbanus** C·NORBANVS Diadem. Kopf der Venus r. Rv. Ähre, Caduceus, Fasces und Proraknauf. M.-Bl. 241.<br>Av. VIII | — | II 259 1 (Frs. 6) | Sehr schön R |
| 1794 | 3,91 | Desgl. XVIII | I 351 2832 2833 | „ | Sehr schön R |
| ∵ 1795 | 3,69 | Desgl. XX | — | „ | F. d. c. fein irisiert R |
| ∵ 1796 | 4,05 | Desgl. XXVI | — | „ | Vorzüglich R |
| 1797 | 3,94<br>4,00 | Von ähnlichen Typen. Rv. Ähre, Fasces, Caduceus.<br>Av. IIII<br>VII 2 | —<br>— | II 259 2 | Vortrefflich |
| 1798 | 3,82<br>3,84 | Desgl. X<br>XXVIIII 2 | —<br>— | „ | Schön u. sehr schön |
| 1799 | 3,90<br>3,80 | Desgl. XXXVI<br>XXXX 2 | I 348 2773<br>— | „ | Sehr schön u. vorzüglich |
| 1800 | 3,93<br>3,90 | Desgl. XXXXV<br>XXXXVIII 2 | —<br>— | „ | Vortrefflich |
| 1801 | 4,06<br>3,96 | Desgl. ⊥II<br>(Rv.: Av. incus) ⊥III 2 | —<br>— | „ | Vorzüglich |
| 1802 | 3,95<br>3,88 | Desgl. ⊥VII<br>⊥XVIII 2 | —<br>— | „ | Sehr schön und f. d. c. |
| 1803 | 4,09<br>4,02 | Desgl. ⊥XVIIII<br>⊥XXII 2 | 2780<br>— | „ | Vorzüglich |
| 1804 | 4,00<br>3,90 | Desgl. ⊥XXIII<br>⊥XXVII 2 | 2782<br>— | „ | Sehr schön |
| 1805 | 3,58<br>4,04 | Desgl. ⊥XXXXI<br>⊥XXXXVII 2 | 2785<br>I 349 2787 var. | „ | Sehr schön |
| 1806 | 3,92<br>3,87 | Desgl. ⊥XXXXI<br>⊥XXXXIIII 2 | —<br>2788 | „ | Schön u. vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1807 | 3,85<br>3,81 | Desgl. | ⊥XXXXV<br>CI | 2 | 2789<br>— | II 259 2 | Sehr schön |
| 1808 | 4,12<br>3,98 | Desgl. | CVI<br>CVII | 2 | 2790<br>2791 | „ | Sehr schön |
| ∴ 1809 | 3,86 | Desgl. | CVIII | | 2792 var. | „ | Besonders schön |
| 1810 | 3,88<br>3,85 | Desgl. | CVIIII<br>CXXI | 2 | 2792<br>2797 | „ | Schön und vorzüglich |
| 1811 | 3,70<br>3,68 | Desgl. | CXXIIII<br>CXXXIIII | 2 | —<br>2802 | „ | Sehr schön |
| 1812 | 3,87<br>3,86 | Desgl. | CXXXVIII<br>CXXXX | 2 | —<br>2803 | „ | Sehr schön |
| 1813 | 3,73 | Desgl. | CXXXXIIII | | — | „ | Vorzüglich |
| 1814 | 4,04<br>3,78 | Desgl. | CXXXXV<br>CXXXXVIIII | 2 | I 350 2806<br>— | „ | Sehr schön |
| 1815 | 3,96<br>3,92 | Desgl. | C⊥I<br>C⊥VII | 2 | —<br>2810 | „ | Schön |
| 1816 | 3,95<br>3,95 | Desgl. | C⊥XII<br>C⊥XV | 2 | 2814<br>2815 | „ | Sehr schön |
| 1817 | 3,72<br>3,81 | Desgl. | C⊥XVI<br>C⊥XVII | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1818 | 3,94<br>3,71 | Desgl. | C⊥XVIIII<br>C⊥XXV | 2 | 2817<br>2820 | „ | Sehr schön |
| 1819 | 3,80<br>3,66 | Desgl. | C⊥XXVIII<br>CCVII | 2 | —<br>2824 | „ | Sehr schön |
| 1820 | — | Lot von 6 Denaren mit VII, XXIII, CVI, CVII, CXXXXV, C XV | | 6 | | „ | Sehr schön |
| 1821 | 4,15 | **P. Fourius Crassipes.** AED(*ilis*) CVR(*ulis*) Brustbild der Stadtgöttin in Mauerkrone r., dahinten l. Fuß (redendes Symbol). Rv. CRASSIPES Curulischer Sessel, auf dem P·FOVRIVS M.-Bl. 242. | | | I 332 2604 | I 526 19 | F. d. c. |
| 1822 | 4,08 | Desgl. | | | „ | „ | F. d. c. |
| 1823 | 3,98 | Desgl. | | | „ | „ | F. d. c. |
| 1824 | 3,97 | Desgl. | | | „ | „ | Besonders schön |
| 1825 | 3,95 | Desgl. | | | „ | „ | Vorzüglich |
| 1826 | 3,91 | Desgl. | | | „ | „ | F. d. c. |
| ∴ 1827 | 3,86 | Desgl. | | | „ | „ | Prachtexemplar |
| 1828 | 3,85<br>3,74 | Desgl. | | 2 | „ | „ | Schön u. s. g. e. |

## 79—75.

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 1829 | 3,66 | **Anonym.** Diadem. Kopf der Venus r. Rv. Füllhorn, zu den Seiten EX—S·C, das Ganze in Lorbeerkranz. M.-Bl. 227. Av. F<br>Die Zuteilung dieses Denars ist strittig. Nach Grueber ist es eine Sonderprägung des Senats beim Triumphe Sullas im Jahre 81. | I 357 2893 | I 412 44<br>(Frs. 50) | Sehr schön<br>RR |
| ✣ 1830 | 4,08 | **Q. Caecilius Metellus Pius** (Proconsul in Spanien 79, erhält den Titel Imperator auf einen Sieg über Sertorius). Kopf der Pietas r. in Diadem, davor Storch. Rv. Q·C·M·P·I (*mperator*). Elefant l. schreitend. M.-Bl. 248a. | II 357 43 | I 275 43 | Vorzüglich |
| 1831 | 3,92 | Desgl. | » | » | Vortrefflich |
| 1832 | 3,91 | Desgl. | » | » | Sehr schön |
| ✣ 1833 | 3,96 | Av. Ähnlicher Typus. Rv. IMPER Lituus und Präfericulum, das Ganze in Lorbeerkranz. M.-Bl. 248b. | II 357 47 | I 275 44 | F. d. c. |
| 1834 | 3,60 | Desgl. | » | » | Sehr schön |
| ✣ 1835 | 4,03 | **C. Marius C. f. Capito** (Sohn des C. Marius und Consul 82?) C·MARI·C·F·CAPIT Büste der Ceres r. mit Ährenkranz. Rv. Landmann an Pflug mit zwei Ochsen l. M.-Bl. 249. Av. II Rv. II<br>Die Fundstatistik macht es unwahrscheinlich, daß diese Stücke vor 79 geprägt wurden; der Sohn des großen Marius fiel bei Praeneste Ende 82. | — | II 202 7 | Besonders schön |
| 1836 | 4,02 | Desgl., von gleichen Stempeln II II | — | » | Vorzüglich |
| 1837 | 3,93<br>3,99 | Desgl., Beide von gleichen Stempeln VIIII VIIII<br>VIIII VIIII 2 | I 353 2845 | » | Vorzüglich |
| 1838 | 3,97 | Desgl. X X | — | » | Besonders schön |
| 1839 | 3,92 | Desgl. XVII XVII | 2849 | » | Sehr schön |
| 1840 | 3,92 | Desgl. XVIII XVIII | I 354 2850 | » | F. d. c. |
| 1841 | 3,91<br>3,90 | Desgl. XVIII XVIII<br>XXIII XXIII 2 | »<br>2851 | » | Schön und sehr schön |
| 1842 | 3,97 | Von ähnlichen Typen. Im Rv. S·C<br>XXXII XXXII Fliege | — | II 203 8<br>(Frs. 8) | Sehr schön<br>R |
| ✣ 1843 | 3,95 | Desgl., von gleichen Stempeln XXXII XXXII/Fliege | — | » | Vorzüglich<br>R |
| 1844 | 3,90<br>3,85 | Von ähnlichen Typen. Av. CAPIT· Rv. C·MARI·C·F/S·C<br>Av. Fliege XXXVI XXXVI<br>? XXXVIII XXXVIII 2 | 2855 | II 20 39 | Vorzüglich und schön |
| 1845 | 3,95<br>3,82 | Proraknauf XXXXIII XXXXIII<br>Ähre XXXXIIII XXXXIIII 2 | —<br>2857 | » | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1846 | 3,90 | Delphin | XXXXV | XXXXV | | 2858 | II 203 9 | Sehr schön |
| 1847 | 3,91 | Dreizack | XXXXVIII | XXXXVIII | | 2859 | „ | Sehr schön |
| | 3,90 | Lanzenspitze | XXXXVIIII | XXXXVIIII | 2 | — | | |
| 1848 | 3,69 | Anker | ⊥ | ⊥ | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,76 | Thyrsus | ⊥I | ⊥I | 2 | I 355 2860 | | |
| 1849 | 4,04 | Altar | ⊥VIII | ⊥VIII | | — | „ | Sehr schön und f. d. c. |
| | 3,81 | Szepter | ⊥VIIII | ⊥VIIII | 2 | — | | |
| 1850 | 3,88 | Sichel? | ⊥XVIII | ⊥XVIII | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,94 | Bipennis | ⊥XVIIII | ⊥XVIIII | 2 | 2865 | | |
| 1851 | 3,89 | Füllhorn | ⊥XXVIII | ⊥XXVIII | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,91 | Keule | ⊥XXXI | ⊥XXXI | 2 | — | | |
| 1852 | 3,98 | Harnisch | ⊥XXXVI | ⊥XXXVI | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,92 | Keil? | ⊥XXXVII | ⊥XXXVII | 2 | — | | |
| 1853 | 3,62 | Gerstenkorn | ⊥XXXVIII | ⊥XXXVIII | | — | „ | Schön und s. g. e. |
| | 3,57 | Blatt | ⊥XXXVIIII | ⊥XXXVIIII | 2 | 2869 var. | | |
| 1854 | 3,85 | Kanne | ⊥XXXXII | ⊥XXXXII | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,81 | Knöchel | ⊥XXXXVI | ⊥XXXXVI | 2 | | | |
| 1855 | 3,85 | Blatt? | ⊥XXXXVIII | ⊥XXXXVIII | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,97 | Tierkopf | C | C | 2 | 2872 | | |
| 1856 | 3,95 | Bohrer | CI | CI | | 2873 | „ | Schön |
| | 3,86 | Lyra | CII | CII | 2 | 2874 | | |
| 1857 | 3,88 | ? | CIII | CIII | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,76 | Torques | CIIII | CIIII | 2 | 2875 | | |
| 1858 | 3,92 | Hammer | CVII | CVII | | — | „ | Sehr schön |
| 1859 | 3,85 | (Lyra) | CVIII | CVIII | | 2876 | „ | Vorzüglich |
| | 4,03 | Schwert | CXII | CXII | 2 | I 356 2878 | | |
| 1860 | 3,86 | Schwert | CXII | CXII | | „ | „ | Sehr schön |
| | 4,02 | Standarte | CXVI | CXVI | 2 | — | | |
| 1861 | 3,97 | Käfer | CXVIIII | CXVIIII | | 2880 | „ | Sehr schön |
| | 3,94 | Amphora | CXX | CXX | 2 | 2881 | | |
| 1862 | 3,93 | Schild | CXXXII | CXXXII | | 2883 | „ | Sehr schön |
| | 4,03 | ? | CXXXIII | CXXXIII | 2 | — | | |
| 1863 | 3,77 | (Schwert) | CXXXVI | CXXXVI | | 2885 | „ | Schön |
| | 3,74 | Antilopenkopf | CXXXVII | CXXXVII | 2 | — | | |
| | | Gegenstempel im Av.: Halbmond. | | | | | | |
| 1864 | 3,92 | Storch | CXXXVIIII | CXXXVIII | | 2887 | „ | Vorzüglich und schön |
| | 3,90 | Schlüssel | CXXXXIII | CXXXXIII | 2 | — | | |
| 1865 | 3,83 | Schlangenstab | CXXXXVIIII | CXXXXVIII | | — | „ | Vortrefflich |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 1866 | 3,48 | Armband CIIII CXXIII<br>Erwähnt von M.-Bl. p. 461. | — | II 203 9 | Sehr schön<br>**RR** |
| 1867 | — | Lot von 8 Serrati. Mit XVII (2), Ähre/XXXXIIII (2), Altar ⊥VIII, Harnisch/⊥XXXVI, Hammer/CVII, Löffel (?)/CXXXIII 8 | | | Meist sehr schön |
| 1868 | 3,88 | **A. Postumius A. f. Sp. n. Albinus.** Serratus. Drap. Büste der Diana r. mit Köcher und Bogen, darüber Bucranium. Rv. A·POST·A·F·S·N·ALBIN Auf Felsen l. stehender Priester vor Altar, mit Zweig Opferstier berührend. M.-Bl. 250. | I 351 2836 | II 381 7 | F. d. c.<br>Feiner Stil |
| ✣ 1869 | 3,82 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 1870 | 3,89<br>3,66 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 1871 | 4,20 | Serratus. HISPAN Kopf der Hispania in Schleier r. Rv. A·POST·A·F·S·N·ALBIN Römer in Toga l., die Hand erhebend, zwischen Legionsadler und Fasces. | I 352 2839 | II 381 8 | F. d. c. |
| ✣ 1872 | 4,11 | Desgl. | „ | „ | Pracht-exemplar |
| 1873 | 4,03<br>3,77 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| ✣ 1874 | 4,45 | **L. Rutilius Flaccus** (Richter im Cluentius-Prozeß 69?) FLAC· Kopf der Roma r. Rv. L·RVTILI Victoria mit Kranz in Biga r. M.-Bl. 251. | I 395 3242 | II 413 1 | Besonders schön |
| 1875 | 3,92 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 1876 | 3,91 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 1877 | 3,82<br>3,79 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 1878 | 4,09 | **L. Cassius Q. f. (Longinus)** (Praetor 63) Kopf des Liber r. in Efeukranz, dahinter Thyrsus. Rv. L·CASSI·Q·F Kopf der Libera l. mit Wein- und Früchtekranz. M.-Bl. 252. | I 387 3152 | I 329 6 | Vortrefflich |
| 1879 | 4,03 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ✣ 1880 | 3,97 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 1881 | 4,07 | **C. Naevius Balbus.** Serratus. Diadem. Kopf der Venus r., dahinter S·C Rv. C·NAE·BALB Victoria in r. galoppierender Triga. M.-Bl. 253. Ohne Beiz. | — | II 248 6 | F. d. c.<br>**R** |
| 1882 | 3,78<br>3,82 | Desgl. Av. A<br>B 2 | —<br>— | „ | Vorzüglich |
| 1883 | 3,80<br>3,97 | Desgl. C<br>D 2 | —<br>— | „ | Vorzüglich und sehr schön |
| 1884 | 3,95<br>4,05 | Desgl. G<br>H 2 | I 367 2917<br>2918 | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | Beiz | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1885 | 4,03<br>3,97 | Desgl. | I<br>K | 2 | —<br>2919 | II 248 6 | F. d. c. |
| 1886 | 3,89<br>3,94 | Desgl. | L<br>M | 2 | 2920<br>— | „ | F. d. c. und sehr schön |
| 1887 | 4,06 | Desgl. | N | | — | „ | Besonders schön |
| 1888 | 3,89 | Desgl. | N | | — | „ | Besonders schön |
| 1889 | 3,99<br>3,82 | Desgl. | O<br>P | 2 | 2921<br>— | „ | F. d. c. |
| 1890 | 2,87<br>3,75 | Desgl., gefuttert | Q<br>R | 2 | —<br>2922 | „ | Sehr schön |
| 1891 | 4,05<br>3,80 | Desgl., beide Exemplare von gleichen | R<br>R | 2 | „ | „ | F. d. c. |
| 1892 | 3,75<br>4,02 | Desgl.<br>Stempeln | S<br>T | 2 | 2923<br>— | „ | Sehr schön |
| 1893 | 4,06<br>3,75 | Desgl. | V<br>X | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1894 | 3,84 | Desgl. | Rv. D | | — | „ | F. d. c. |
| 1895 | 3,88<br>3,97 | Desgl. | G<br>I | 2 | —<br>— | „ | Vorzüglich |
| 1896 | 3,87<br>3,88 | Desgl. | L<br>O | 2 | 2924<br>2925 | „ | Sehr schön |
| 1897 | 3,92<br>3,87 | Desgl. | Q<br>S | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön und f. d. c. |
| 1898 | 3,69 | Desgl. | I | | — | „ | Vorzüglich |
| 1899 | 3,93<br>4,04 | Desgl. | III<br>IIII | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1900 | 4,04 | Desgl. | V | | 2926 | „ | F. d. c. Feiner Stil |
| 1901 | 3,85<br>3,59 | Desgl. | VI<br>VII | 2 | —<br>2927 | „ | Vorzüglich und schön |
| 1902 | 4,03 | Desgl. | VIII | | 2928 | „ | Vorzüglich |
| 1903 | 4,04<br>3,95 | Desgl. | VIIII<br>X | 2 | 2929<br>I 368 2930 | „ | F. d. c. |
| 1904 | 3,76<br>3,81 | Desgl. | XI<br>XII | 2 | —<br>2931 | „ | Vorzüglich |
| 1905 | 3,92<br>3,97 | Desgl. | XIII<br>XIIII | 2 | — | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1906 | 3,85<br>4,25 | Desgl. | XV<br>XVI | 2 | 2932<br>2933 | II 248 6 | Sehr schön |
| 1907 | 3,74<br>4,03 | Desgl. | XVII<br>XX | 2 | —<br>2934 | „ | Sehr schön und f. d. c. |
| 1908 | 3,92<br>4,15 | Desgl. | XXIII<br>XXV | 2 | —<br>— | „ | F. d. c. |
| 1909 | 3,67<br>4,09 | Desgl. | XXVI<br>XXVII | 2 | —<br>— | „ | Vortrefflich |
| 1910 | 4,05<br>4,02 | Desgl., beide von gleichem Stempel | XXVII<br>XXVII | 2 | —<br>— | „ | F. d. c. |
| 1911 | 4,07 | Desgl. | XXXI | | 2936 | „ | Besonders schön |
| 1912 | 3,92<br>4,03 | Desgl. | XXXII<br>XXXV | 2 | —<br>2938 | „ | Vortrefflich |
| 1913 | 4,02<br>4,27 | Desgl. | XXXVI<br>XXXVIII | 2 | —<br>2939 | „ | F. d. c. und schön |
| 1914 | 3,94<br>3,49 | Desgl. | XXXVIIII<br>XXXXI | 2 | — | „ | Vortrefflich und schön |
| 1915 | 3,69<br>3,97 | Desgl. | ⊥<br>⊥VI | 2 | 2941<br>— | „ | F. d. c. |
| 1916 | 3,86<br>3,90 | Desgl. | ⊥VII<br>⊥VIII | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1917 | 3,80<br>4,07 | Desgl. | ⊥XI<br>⊥XV | 2 | —<br>2943 | „ | Sehr schön |
| ❖ 1918 | 3,95 | Desgl. | ⊥XVII | | — | „ | Prachtexemplar |
| 1919 | 3,80<br>3,81 | Desgl. | ⊥XVIII<br>⊥XXVIIII | 2 | —<br>2947 | „ | Sehr schön und schön |
| 1920 | 3,84<br>3,42 | Desgl. | ⊥XXX<br>⊥XXXV | 2 | 2948<br>— | „ | Sehr schön |
| 1921 | 3,31<br>3,86 | Desgl. (gefuttert) | ⊥XXX...<br>⊥XXXVI | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1922 | 3,95 | Desgl. | ⊥XXXX | | — | „ | F. d. c. Feiner Stil |
| 1923 | 3,77<br>4,02 | Desgl. | ⊥XXXXI<br>⊥XXXXV | 2 | —<br>I 369 2951 | „ | Vorzüglich und schön |
| 1924 | 3,69<br>3,72 | Desgl. Stempelgleich dem Vorigen | ⊥XXXXV<br>CI | 2 | „<br>— | „ | Vorzüglich |
| 1925 | 3,84 | Desgl. | CIII | | 2952 | „ | F. d. c. |
| 1926 | 3,98<br>4,32 | Desgl. | CVII<br>CVIII | 2 | —<br>2954 | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1927 | 3,98 | Desgl. | CVIIII | | — | II 248 6 | F. d. c. |
| 1928 | 3,05<br>4,03 | Desgl. | CXII<br>CXIII | 2 | 2954<br>— | „ | Sehr schön |
| 1929 | 3,97<br>3,85 | Desgl. | CXX<br>CXXI | 2 | 2956<br>— | „ | Vorzüglich |
| 1930 | 4,13<br>3,87 | Desgl. | CXXVI<br>CXXVII | 2 | 2958<br>— | „ | Vorzüglich und schön |
| 1931 | 4,02<br>3,80 | Desgl. | CXXX<br>CXXXIIII | 2 | 2960<br>— | „ | Vorzüglich |
| 1932 | 4,03<br>3,84 | Desgl. | CXXXX<br>CXXXXI | 2 | 2962<br>— | „ | Schön |
| 1933 | 3,93<br>3,73 | Desgl. | CXXXXIII<br>CXXXXV | 2 | —<br>— | „ | Schön |
| 1934 | 3,79<br>4,07 | Desgl. | CXXXXVIII<br>C⊥ | 2 | —<br>2963 | „ | Schön |
| 1935 | 3,91<br>3,92 | Desgl. | C⊥II<br>C⊥IIII | 2 | —<br>2964 | „ | Sehr schön |
| 1936 | 3,90<br>3,90 | Desgl. | C⊥V<br>C⊥X | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 1937 | 3,99<br>3,85 | Desgl. | C⊥XI<br>C⊥XV | 2 | 2965<br>— | „ | Schön |
| 1938 | 3,92<br>3,74 | Desgl., von gleichem Stempel | C⊥XV<br>C⊥XVI | 2 | —<br>— | „ | Vorzüglich und schön |
| 1939 | 3,95 | Desgl., von gleichem Stempel | C⊥XVI | | — | „ | Besonders schön |
| ✣ 1940 | 3,92 | Desgl. | C⊥XVIII | | — | „ | Besonders schön |
| 1941 | 3,84<br>4,02 | Desgl. | C⊥XXIII<br>C⊥XXIII | 2 | —<br>— | „ | Schön |
| 1942 | 3,97<br>3,99 | Desgl. | C⊥XXV<br>C⊥XXVIII | 2 | 2966<br>— | „ | Sehr schön |
| 1943 | 3,67<br>3,82 | Desgl. | C⊥XXXI<br>C⊥XXXIIII | 2 | —<br>— | „ | Vortrefflich |
| ✣ 1944 | 4,04 | Desgl. | CC | | — | „ | Prachtexemplar |
| 1945 | 3,88<br>3,92 | Desgl. | CCI<br>CCII | 2 | I 370 2971<br>2972 | „ | F. d. c. u. sehr schön |
| 1946 | 3,85<br>3,82 | Desgl. | CCIII<br>CCIIII | 2 | —<br>— | „ | Schön |
| 1947 | 3,70<br>3,77 | Desgl. | CCV<br>CCVI | 2 | —<br>— | „ | Schön |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1948 | 4,07 | Desgl. | CCVIII | | 2973 | II 248, 6 | Vorzüglich und schön |
| | 4,05 | | CCVIIII | 2 | 2974 | | |
| 1949 | 3,58 | Desgl. | CCXII | | — | » | Schön |
| | 3,99 | | CCXIII | 2 | 2975 | | |
| 1950 | 4,15 | Desgl. | CCXIIII | | — | » | F. d. c. |
| 1951 | 3,57 | Desgl. | CCXXIII | | — | » | F. d. c. u. s. g. e. |
| | 3,48 | | CCXXVI | 2 | — | | |
| 1952 | — | Lot von 37 Serrati mit: Av. A, D, H, L, P, R. Rv. S, I (2), VI, VIII, X, XIII, XIIII, XVI, XXIII, XXVII, XXXI, ⊥VI, ⊥XI, ⊥XV (2), ⊥XXVIII, ⊥XXX, XXXVI (2), CIII (2), XXXXIIII, C⊥IIII, C⊥V, CCII (3), CCIIII, CCVII. | | 37 | | » | Vorzüglich bis schön |
| 1953 | | **L. Papius.** Serratus. Kopf der Iuno Sospita in Ziegenfell r. Rv. L·P.API Greif r. springend. M.-Bl. 254. | | | | II 280 1 | Sehr schön |

1. Gefäße und Ähnliches

| Nr. | Gewicht | | Av. | Rv. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 3,91 | | Steh. Amphora | liegende Amphora | | I 370 2977 | » | |
| | 3,81 | | » | Dreifuß | 2 | 2979 | | |
| 1954 | 3,83 | Desgl. | Amphora | Krater | | — | » | Vorzüglich |
| 1955 | 3,81 | Desgl. | Doppehenkliger Krug mit Aufhängeband | Striegel | | 3087 | » | Sehr schön |
| | 3,49 | | Oinochoë | Kandelaberfuß | 2 | — | » | |
| 1956 | 3,70 | Desgl. | Oinochoë | Geflochtener Stuhl | | 3042 | » | Sehr schön |
| | 3,94 | | Ölfläschchen | Lampenfüller | 2 | 3085 | | |
| 1957 | 3,89 | Desgl. | Aufgehängter Kessel | Doppelhenklig. Korb | | 3084 | » | Sehr schön |
| | 3,39 | | Spitzer Topf mit Henkel | Dreiteiliger Fleischhaken | 2 | 2989 | | |
| ∴ 1958 | 3,85 | Desgl. | Trinkschale mit hohem Fuß | Weinschlauch in Schuhform | | 3028 | » | Vorzüglich |
| 1959 | 3,87 | Desgl. | Henkelloser Becher | Krug | | 2986 | » | Vortrefflich |
| | 3,95 | | Trinkbecher | Krater | 2 | 3004 | | |
| ∴ 1960 | 3,95 | Desgl. | Trinkbecher | Oinochoë | | — | » | Prachtexemplar |
| 1961 | 3,97 | Desgl. | Schmaler Trinkbecher | Krug | | 2987 | » | Vortrefflich |
| | 3,70 | | Napf | Rhyton | 2 | 3009 | | |
| 1962 | 3,95 | Desgl. | Eimer | Weinschlauch | | 2988 | » | Sehr schön u. vorzüglich |
| | 3,92 | | Pumpe | Eimer mit Becher | 2 | 3057 | | |
| 1963 | 4,03 | Desgl. | Trichter | Doppelhenklige Vase | | 3075 | » | Vorzüglich |
| | 4,01 | | Flacher Henkelkorb | Hoher Henkelkorb | 2 | 2984 | | |

| Nr. | Gewicht | | | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 2. Gebrauchs- und sonstige Gegenstände | | | | | |
| 1964 | 3,81 | Desgl. | Szepter | Achtzackige Krone | 3063 | II 280 1 | F. d. c. |
| 1965 | 3,69 | Desgl. | Acrostolium | Proraknauf | — | „ | Schön |
| | 3,19 | gefuttert | Steuerruder | Anker 2 | 3059 | | |
| 1966 | 3,80 | Desgl. | Meta | Gehenkeltes Gewicht | 3025 | „ | Sehr schön |
| | 3,91 | | Säulenbasis | Korinth. Kapitell 2 | 2998 | | |
| ⁘ 1967 | 3,95 | Desgl. | Pflugschar | Ochsen-Joch | — | „ | Prachtexemplar |
| 1968 | 4,07 | Desgl. | Pedum | Sichel | — | „ | Besonders schön |
| ⁘ 1969 | 3,76 | Desgl. | Haarnadel | Pinzette | — | „ | Besonders schön |
| 1970 | 3,90 | Desgl. | Bohrer | Keule? | — | „ | Sehr schön |
| | 3,82 | | Amboß | Spitzhacke 2 | — | | |
| 1971 | 4,02 | Desgl. | Hackklotz auf 3 Füßen | Hackmesser | 3081 | „ | Vorzüglich |
| | 3,91 | | Weberschiffchen mit Garnknäuel | 2 Haspeln 2 | 3013 | | |
| 1972 | 3,97 | Desgl. | Wollkratzer | langes Messer | 2999 | „ | Schön und vorzüglich |
| | 4,04 | | Wollkratzer | Wollschere 2 | — | | |
| 1973 | 3,92 | Desgl., von gleichen Stempeln | | | — | „ | Vorzüglich |
| | 4,12 | | Wollkratzer | Wollschere | 3030 | | |
| | | | Hammer mit rundem Kopf | Opfermesser 2 | | | |
| 1974 | 3,89 | Desgl. | Lohgerbermesser | Schabeisen | 3061 | „ | Sehr schön |
| | 4,37 | | Beinschiene | Hammer für Metallarbeiter 2 | 3029 | | |
| ⁘ 1975 | 4,07 | Desgl. | Fleischhaken | Unbest. Symbol | 3056 | „ | F. d. c. |
| 1976 | 3,87 | Desgl. | Doppelhaken | Astragalus | 3073 | „ | Sehr schön |
| | 3,85 | | Rundzirkel | Gerader Zirkel 2 | — | | |
| 1977 | 4,05 | Desgl., beide Exemplare von gleichen Stempeln | | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,82 | | Gerader Zirkel | Kreisel 2 | | | |
| 1978 | 3,87 | Desgl. | Laterne mit Haken | Lichtschere | 3044 | „ | Vortrefflich und schön |
| | 3,84 | | Schloß mit Schlüsselloch | Schlüssel 2 | 3046 | | |
| 1979 | 3,52 | Desgl. | Spindel | Spinnrocken | 3070 | „ | Schön |
| | 3,77 | | Rad mit 4 Speichen | Rad mit 8 Speichen 2 | 3091 | | |
| 1980 | 3,95 | Desgl., beide Exemplare von gleichen Stempeln | | | 3072 | „ | Vorzüglich u. sehr schön |
| | 3,72 | | Stab? | Kegel? 2 | | | |
| 1981 | 3,67 | Desgl. | Holzklappe | Fliegenklappe | 2997 | „ | Schön |
| | 3,95 | | Hängegewicht? | Halseisen? 2 | — | | |

| Nr. | Gewicht | | | | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **3. Militärische Gegenstände, Waffen etc.** | | | | | | |
| 1982 | 3,89 | Desgl. | Legionsadler | Altar | | — | II 280 1 | Sehr schön |
| | 3,83 | | Standarte | Schlange | 2 | 3074 | | |
| 1983 | 3,85 | Desgl. | Fahne | Lanzenspitze | | — | » | Sehr schön |
| | 3,95 | | Flügelhelm | Rundhelm | 2 | — | | |
| 1984 | 3,60 | Desgl. | Phrygische Mütze | Schmales Schwert | | 2994 | » | Sehr schön |
| ⁘ 1985 | 3,60 | Desgl. | Amazonenschild | Streitaxt | | — | » | Pracht-exemplar |
| ⁘ 1986 | 3,93 | Desgl. | Schwert mit Spitzenschützer | Rundschild | | — | » | Pracht-exemplar |
| 1987 | 3,92 | Desgl. | Lanze | Ovalschild | | — | » | Sehr schön |
| | 3,70 | | Bogen | Brustpanzer | 2 | — | | |
| ⁘ 1988 | 3,90 | Desgl. | Pfeil | Keule | | — | » | Pracht-exemplar |
| ⁘ 1989 | 3,67 | Desgl. | Schwert in Scheide | Carnyx | | 3076 | » | Besonders schön |
| 1990 | 3,97 | Desgl. | Krummer Dolch | Holzblock | | 3043 | » | Sehr schön |
| | 3,70 | | Hirschfänger (Saufeder) | Eberkinnbacken (Nicht wie BMC: food deformed) | 2 | 3069 | | |
| ⁘ 1991 | 4,03 | Desgl. | Sporn | Pferdemaulkorb | | 3071 | » | Besonders schön |
| | | **4. Kult- und religiöse Gegenstände** | | | | | | |
| ⁘ 1992 | 3,99 | Desgl. | Apex | Simpulum | | 3031 | » | F. d. c. |
| 1993 | 4,03 | Desgl. | Weihwedel | Kaserolle | | 3039 | » | Sehr schön |
| | 3,72 | | Simpulum | Zwei gekreuzte Opfermesser | 2 | — | | |
| ⁘ 1994 | 3,82 | Desgl. | Altar | Wasserbecken | | 3090 | » | Besonders schön |
| 1995 | 3,85 | Desgl. | Altar auf drei Füßen | brennender Altar | | — | » | Sehr schön |
| | 3,98 | | Caduceus | Merkurflügel | 2 | — | | |
| 1996 | 4,09 | Desgl. | Dreizack | Delphin | | 3080 | » | F. d. c. |
| ⁘ 1997 | 4,00 | Desgl., von gleichen Stempeln. | | | | » | » | Pracht-exemplar |
| ⁘ 1998 | 3,82 | Desgl. | Dioskurenmütze | Dioskurenmütze | | — | » | Besonders schön |
| 1999 | 4,00 | Desgl. | Lorbeerkranz | Lituus | | 3093 | » | Sehr schön |
| | 3,85 | | Kranz | Torques | 2 | 3094 | | |
| ⁘ 2000 | 4,06 | Desgl. | Männl. Kopf mit Hut | Silensmaske | | — | » | Besonders schön |
| 2001 | 3,72 | Desgl. | Cothurn | Pansmaske r. | | — | » | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | | | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 5. Musikinstrumente. | | | | | | |
| 2002 | 3,35 | Desgl. | Zwei Flöten | Syrinx | | 3022 | II 280 1 | Sehr schön |
| | 3,82 | | Zwei Trompeten | Flöte | 2 | — | | |
| 2003 | 3,95 | Desgl. | Harfe | Laute | | 3034 | „ | F. d. c. |
| 2004 | 4,07 | Desgl., beide von gleichen Stempeln | | | | „ | „ | Vorzüglich und schön |
| | 3,93 | | Sistrum | Schale mit Früchten | 2 | 3067 | | |
| | | 6. Tierdarstellungen. | | | | | | |
| 2005 | 3,87 | Desgl. | Geflügelter Drache | Vierfüßiges Tier mit dickem Schwanz r. | | — | „ | Vorzüglich und schön |
| | 3,90 | | Sich umwendender rennender Widder | Capricornus | 2 | 3014 | | |
| 2006 | 4,19 | Desgl. | Hundekopf r. | Hasenkopf r. | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,69 | | laufender Hase | laufender Hund | 2 | 3033 | | |
| 2007 | 3,79 | Desgl. | Bucranium | Bipennis | | 2990 | „ | Vorzüglich |
| | 3,89 | | Hirschkopf mit Bändern | Widderkopf mit Bändern | 2 | — | | |
| 2008 | 4,02 | Desgl. | Schweinsschinken | Schweinskopf | | — | „ | Vorzüglich |
| 2009 | 4,03 | Desgl. | Ochsenfuß | Pferdefuß | | — | „ | Sehr schön und schön |
| | 3,81 | | Adler | Blitz | 2 | — | | |
| 2010 | 3,85 | Desgl. | Ei | Adler r. | | 3018 | „ | F. d. c. |
| 2011 | 3,75 | Desgl. | Eule | Krähe r. | | 3052 | „ | Sehr schön |
| | 3,91 | | Thunfisch | Karpfen | 2 | 3015 | | |
| 2012 | 3,80 | Desgl. | Krabbe | Fisch r. | | 3003 | „ | Vorzüglich |
| 2013 | 3,96 | Desgl. | Büchschen | Schnecke l. | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,96 | | Hahnenfeder | Pfauenfeder | 2 | 3019 | | |
| | | 6. Pflanzendarstellungen. | | | | | | |
| ⁘ 2014 | 3,77 | Desgl. | Palmwedel | Mohnkopf | | 3047 | „ | Besonders schön |
| 2015 | 3,87 | Desgl. | Palmzweig | Kranz | | — | „ | Sehr schön |
| 2016 | 3,80 | Desgl. | Ähre | Heuschrecke | | — | „ | Sehr schön |
| | | 7. Zahlzeichen. | | | | | | |
| ⁘ 2017 | 4,08 | Desgl. | CCXⅬVI | CCXⅬVI | | — | „ | Vorzüglich **RR** |
| 2017a | 3,73 | Desgl. | CCXⅬVI | CCXⅬVI (stempelgl.) | | — | „ | Schön **RR** |
| 2018 | — | Lot von 21 Denaren, stempelgleich mit Nr. 1953 a, b, 1954, 1955 a, 1963 a, 1964, 1968, 1971 b, 1979 a, 1980, 1983 b, 1986, 1989, 1990, 1998, 1999 a, b, 2011 b, 2015. | | | 21 | | | Vorzüglich bis schön |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 2019 | 3,70 | **C. Poblicius Q. f.** Serratus. ROMA Büste der Roma r. Rv. C POBLICI·Q·F Hercules l. mit dem Löwen kämpfend, unten Keule, l. Köcher und Bogen. M.-Bl. 255. Av. A Rv. A | I 365 2896 | II 344 9 | F. d. c. |
| 2020 | 4,08<br>3,82 | Desgl. B B<br>F F 2 | 2897<br>I 366 2901 | „ | Schön und vorzüglich |
| 2021 | 3,97 | Desgl. G (G) | 2902 | „ | Vortrefflich |
| 2022 | 3,95<br>3,93 | Desgl. H H<br>I I 2 | 2903<br>2904 | „ | Sehr schön |
| ✣ 2023 | 3,84 | Desgl. K K | 2905 | „ | Prachtexemplar |
| 2024 | 3,87<br>4,04 | Desgl. L L<br>N N 2 | 2906<br>2907 | „ | Vorzüglich |
| 2025 | 4,09 | Desgl. O O | 2909 | „ | Vorzüglich |
| 2026 | 3,94<br>3,80 | Desgl. Q Q<br>R R 2 | 2910<br>2912 | „ | Sehr schön |
| 2027 | 3,70<br>3,84 | Desgl. S S<br>T T 2 | 2913<br>2914 | „ | Schön |
| 2028 | 4,07<br>3,75 | Desgl. V V<br>X X 2 | —<br>2915 | „ | Sehr schön und schön |
| ✣ 2029 | 4,02 | **L. Procilius f.** (Volkstribun 56). S·C Belorb. Kopf des Iuppiter r. Rv. L·PROCILI F Iuno Sospita im Ziegenfell mit Schild und Lanze r., zu ihren Füßen Schlange. M.-Bl. 256. | I 386 3147 | II 386 1 | Prachtexemplar |
| 2030 | 3,96 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 2031 | 3,90 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2032 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2033 | 3,93<br>3,39 | Desgl. 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| 2034 | 3,96 | S·C Kopf der Iuno Sospita im Ziegenfell r. Rv. L·PROCILI·F Iuno Sospita im Ziegenfell mit Lanze und Schild in r. galoppierender Biga. Unten Schlange. | I 387 3150 | II 386 2 | F. d. c. |
| ✣ 2035 | 3,88 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| 2036 | 3,83 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 2037 | 4,08 | **M. Volteius M. f.** Belorb. Kopf der Iuppiter r. Rv. M·VOLTEI·M·F Der viersäulige Tempel des Iuppiter Capitolinus mit drei Türen, und Blitz im Giebelfeld. M.-Bl. 257.<br>Mommsen vermutet in den fünf Typen dieses Münzmeisters Anspielungen auf die fünf römischen Hauptspiele, zu deren Gelegenheit die Münzen geprägt sein sollten: 1. Die *ludi Romani* (Nr. 2037/39), 2. die *ludi Plebeii* (2040), 3. die *ludi Cereales* (2041/44), 4. die *ludi Apollinares* (2045), 5. die *ludi Megalenses* (2046/51). | I 388 3154 | II 565 1 | Vorzüglich |
| ✣ 2038 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2039 | 3,83 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2040 | 4,05 | Kopf des jugendl. Hercules im Löwenfell r. Rv. M·VOLTEI·M·F Der erymantische Eber r. | I 389 3158 | II 565 2 | F. d. c. |
| 2041 | 3,86<br>3,13 | Kopf des Liber im Efeukranz r. Rv. M·VOLTEI·M·F Ceres mit 2 Fackeln in Schlangenbiga r. Rv. Blitz<br>Geflügelt. Blitz 2 | — | II 566 3 | Vorzüglich |
| 2042 | 3,86<br>3,52 | Desgl. Caduceus<br>Krabbe 2 | I 389 3164<br>— | „ | Sehr schön |
| 2043 | 3,62<br>3,91 | Desgl. Leiter<br>Mohnkopf 2 | I 390 3168<br>— | „ | Sehr schön |
| 2044 | 4,21<br>3,84 | Desgl. Mondsichel<br>Ovalschild 2 | —<br>3173 | „ | Sehr schön |
| ✣ 2045 | 3,85 | Belorb. Kopf des Apollo r. Rv. M·VOLTEI·M·F Dreifuß, darin Schlange, zu den Seiten S·C—D·T (= *de thesauro*).<br>Die Aufschrift „*de thesauro*" bestätigt die Vermutung, daß diese Prägung eine aussergewöhnliche und vielleicht eine Sondermünzung für den Aufwand bei den Spielen ist. | I 392 3207 | II 567 5<br>(Frs. 80) | Sehr schön<br>**RRR** |
| 2046 | <br>3,71<br>3,92 | Behelmter belorb. Kopf des Attis r. Rv. M·VOLTEI·M·F Cybele mit Patera in Löwenbiga r.<br>Av. Kranz Rv. H<br>Fuß IZ 2 | I 391 3184<br>— | II 566 4 | Sehr schön |
| 2047 | 3,91<br>4,30 | Desgl. Feldzeichen IB<br>Eule KA 2 | —<br>3188 | „ | Sehr schön |
| 2048 | 3,72<br>3,72 | Desgl. Kandelaber KH<br>Hahn KΘ 2 | —<br>3189 | „ | Sehr schön |
| 2049 | 3,92<br>3,78 | Desgl. Stift ΛA<br>Stiefel ΛH 2 | 3191<br>— | „ | Sehr schön<br>u. vorzüglich |
| 2050 | 3,92<br>3,98 | Desgl. Ovalschild MC<br>Krabbe NH 2 | 3197 var.<br>3201 var. | „ | Sehr schön |
| 2051 | 3,97 | Desgl. Streitaxt NЄ | — | „ | Vorzüglich |
| 2052 | 3,98 | **Q. Fufius Kalenus** (Praetor 59), **C. Mucius Cordius** (Praetor 61) Serratus. KALENI Belorb. Kopf der Honos und behelmter Kopf der Virtus nebeneinander r., zwischen HO und VIR. Rv. CORDI Italia mit Füllhorn l., der r. stehenden Roma die Hand reichend. Im Feld l. Caduceus und ITAL, r. RO M.-Bl. 258.<br>Die Darstellung des Av. scheint eine Erinnerung an die Gründung des Tempels der Honos und Virtus zu sein, den L. Mucius unter Marius erbaute, während die Darstellung des Rv. auf den Friedensschluß nach dem Bundesgenossenkrieg zu beziehen ist. | I 415 3358 | I 512 1 | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 2053 | 3,91 | Desgl. | | I 415 3358 | I 512 1 | Besonders schön |
| 2054 | 3,17 | Desgl. | | » | » | Vorzüglich Sehr breiter Flan. |
| 2055 | — | Lot von 14 Denaren: C·POBLICI·Q·F (2), L·PROCILI·F Bab. 1 (2) Bab. 2 (3), M·VOLTEI·M·F Bab. 1, 2 (2) 3 (2) KALENI/CORDI (2). | 15 | | | Vorzüglich u. sehr schön |

## 74—69.

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2056 | 3,97 | **Cn. Cornelius Lentulus Marcellinus** (Consul 56) G·P·R Diadem. Büste des Genius populi Romani r., hinter der Schulter Szepter. Rv. CN·LEN·Q S·C Kugel, l. Szepter mit Lorbeerkranz, r. Steuerruder. M.-Bl. 259 a. Wohl eine Prägung des Senats für die Armee unter Pompeius, die in Spanien gegen Sertorius kämpfte. | | II 359 55 | I 417 54 | Vorzüglich |
| 2057 | 3,96 | Desgl. | | » | » | F. d. c. |
| ✣ 2058 | 3,87 | Desgl. | | » | » | Besonders schön |
| 2059 | 3,82<br>3,85 | Desgl. | 2 | » | » | Sehr schön |
| 2060 | 3,87<br>3,85 | Desgl. Veränderter Stil, kleinerer Kopf. | 2 | II 358 52 | » | Vorzüglich |
| 2061 | 3,87<br>3,85 | Desgl. | 2 | » | » | Schön |
| 2062 | 3,89 | Von ähnlichen Typen, doch im Rv. CN·LENT·CVR·✕·FL· (*Curator denariis flandis*). M.-Bl. 259 b. | | I 359 57 | I 417 55 | Sehr schön R |
| ✣ 2063 | 4,03 | **P. Cornelius Lentulus P. f. L. n.** (Consul 57) Q·S·C Bärtiger Kopf des Hercules r. Rv. P·LENT P·F·/L·N Genius populi Romani mit Füllhorn und Szepter sitzend, von Victoria bekränzt. Er setzt den l. Fuß auf Erdkugel, r. curulischer Sessel. M.-Bl. 260. | | I 406 3329 | I 419 11 (Frs. 40) | Besonders schön RR |
| ✣ 2064 | 3,75 | Desgl. | | » | » | Sehr schön RR |
| ✣ 2065 | 3,84 | **C. Egnatius Cn. f. Cn. n. Maxsumus** Serratus. MAXSVMVS Diadem. Büste der Venus r., auf ihrer Schulter Cupido. Rv. C·EGNATIVS CN·F·/CN·N Libertas, von Victoria bekränzt, in l. schreitender Biga. M.-Bl. 261. | | I 399 3274 | I 473 1 (Frs. 50) | Sehr schön RR |
| ✣ 2066 | 3,83 | MAXSVMVS Geflügelte Büste des Cupido r., Köcher und Bogen auf der Schulter. Rv. C·EGNATIVS·CN·F·CN·N Zwischen zwei Säulen eines Tempels stehend Iuppiter mit Szepter und Libertas. | Rv. V̄Ī | I 400 3277 var. | I 474 3 (Frs. 10) | Vorzüglich R |
| 2067 | 3,98 | Desgl. | V̄ĪĪ | 3278 | » | Vortrefflich R |
| 2068 | 3,88 | Desgl. | X | — | » | Sehr schön R |
| ✣ 2069 | 4,09 | Desgl. | X̄Ī | — | » | F. d. c. R |
| 2070 | 3,90 | Desgl. | T | — | » | Sehr schön R |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 2071 | 3,82 | MAXSVMVS Diadem. Büste der Libertas r., dahinter Freiheitsmütze. Rv. C·EGNATIVS·CN·—F·CN·N Roma in Helm mit Lanze, ihren Fuß auf den Kopf der Wölfin setzend, r. Venus mit Lanze, hinter ihr Cupido. L. u. r. Schiffsruder. | | I 401 3285 | I 474 2 (Frs. 6) | Besonders schön **R** |
| 2072 | 3,90 | Desgl. | Rv. D | 3287 | „ | Vorzüglich **R** |
| 2073 | 2,70 | Desgl., plattiert | M | 3289 | „ | Schön **R** |
| 2074 | 3,75 | Desgl. | ? | — | „ | Sehr schön **R** |
| ✣ 2075 | 3,70 | Hybrider Denar. Av. wie Nr. 2066. Rv. wie vorher. Scheint unediert. Von Sarti, Rom erworben. | | — | — | Schön **RRR** |
| 2076 | | **L. Farsuleius Mensor** MENSOR S·C Diadem. Büste der Libertas r., dahinter Freiheitsmütze. Rv. L·FARSVLEI Krieger in Biga r., daneben l. Römer in Toga, im Begriff, hinaufzusteigen. Im Feld Skorpion. M.-Bl. 262. Über die Deutung der Rv.-Darstellung siehe Bahrf. N. III, 121, 1. | | — I 403 3306 | I 494 1 | |
| | 3,92 | | Av. XX$\overline{II}$ | | | Vortrefflich |
| | 3,90 | | XX$\overline{III}$ 2 | | | |
| 2077 | 3,88 | Desgl. | XXX$\overline{III}$ | 3307 | „ | Sehr schön |
| | 3,86 | | XXXV 2 | — | | |
| 2078 | 3,88 | Desgl. | XXXVIII | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,94 | | X↓II 2 | — | | |
| 2079 | 3,99 | Desgl. | X↓VI | — | „ | Sehr schön |
| | 3,94 | | ↓XVI 2 | — | | |
| 2080 | 3,98 | Desgl. | X↓VIIII Rv.: Av. incus | — | „ | Vorzüglich |
| 2081 | 3,88 | Desgl. | ↓XVIII | 3310 var. | „ | Sehr schön |
| | 3,88 | | ↓XXIII 2 | — | | |
| 2082 | 3,80 | Av. hinter dem Kopf S·C; im Rv. kein Skorpion. | | — | I 494 2 | Schön und vorzüglich |
| | 3,97 | | Rv. XV | — | | |
| | | | XVII 2 | | | |
| 2083 | 3,89 | Desgl. | XVIII | — | „ | Vorzüglich |
| 2084 | 3,92 | Dergl. | ↓XVII | — | „ | Sehr schön |
| | 3,95 | | ↓XXI 2 | — | | |
| 2085 | 3,75 | Desgl. | ↓XXII | 3298 | „ | Sehr schön |
| | 3,95 | | ↓XXII . . 2 | 3298 var. | | |
| 2086 | 3,93 | Desgl. | XXCII | — | „ | Vortrefflich |
| 2087 | 3,92 | Desgl., von gleichem Rv.-Stempel | XCVI | — | „ | Sehr schön |
| | 3,80 | | XCVI 2 | — | | |
| 2088 | 3,82 | Desgl. | XC$\overline{V}$II | — | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2089 | 4,02 | Desgl. | C | | — | I 449 2 | Vorzüglich |
| 2090 | 3,97 | Desgl. | CII | | — | „ | Vortrefflich |
| 2091 | 4,04 | **C. Lucretius Trio.** Kopf des Sol in Strahlenkrone r. Rv. TRIO/C·LVCRETI Halbmond, umgeben von 7 Sternen (die *septem triones*). M.-Bl. 263. | | | I 396 3245 | II 153 2 | Vorzüglich |
| 2092 | 3,98 | Desgl. | | | „ | „ | Vorzüglich |
| ❖ 2093 | 3,95 | Desgl. | | | „ | „ | F. d. c. |
| 2094 | 3,93 | Desgl. | | | „ | „ | Vorzüglich |
| 2095 | 3,92 | Desgl. | | | „ | „ | Vorzüglich |
| ❖ 2096 | 3,88 | Belorb. Kopf des Neptun r., dahinter Dreizack. Rv. L·LVCRETI·TRIO Cupido auf Delphin r. | Av. VIIII | | „ | II 153 3 | Prachtexemplar |
| 2097 | 3,97 | Desgl. Die Av. stempelgleich | XIIII | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,87 | | XIIII | 2 | — | | |
| 2098 | 3,85 | Desgl. Die Av. stempelgleich | XVI | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,65 | | XVI | 2 | I 397 3248 | | |
| 2100 | 3,83 | Desgl. | XX | | 3250 | „ | Sehr schön |
| | 3,91 | | XXII | 2 | — | | |
| 2101 | 3,92 | Desgl. | XXIII | | — | „ | Sehr schön |
| | 4,00 | | XXV | 2 | | | |
| 2102 | 3,87 | Desgl. | XXVI | | — | „ | Schön |
| | 3,88 | | XXXIIII | 2 | 3255 | | |
| 2103 | 3,88 | Desgl. | XXXVI | | — | „ | Vorzüglich und schön |
| | 3,80 | | XXXXVII | 2 | — | | |
| 2104 | 4,13 | Desgl. | XXXIX | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,92 | | XXXXV | 2 | 3258 | | |
| 2105 | 4,03 | Desgl. | ⊥IIII | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,57 | | ⊥VI | 2 | — | | |
| ❖ 2106 T. 29 | 4,15 | Desgl. | ⊥XII | | 3264 | „ | Besonders schön |
| 2107 | 3,92 | Desgl. | ⊥X | | — | „ | Sehr schön |
| 2108 | 4,01 | Desgl. | ⊥XIX | | — | „ | Sehr schön |
| ❖ 2109 | 3,95 | **L. Rustius.** S·C Behelmter Kopf des Mars r., davor ✳. Rv. L·RVSTI Widder r. M.-Bl. 264. | | | I 398 3271 | II 411 1 | Vorzüglich |
| 2110 | 3,91 | Desgl. | | | „ | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2111 | 3,96 | P. Satrienus Behelmter jugendlicher Kopf des Mars r. Rv. ROMA P·SATRIENVS Wölfin l. M.-Bl. 265. ohne Beiz. | | I 392 3208 | II 420 1 | Sehr schön **R** |
| 2112 | 3,22<br>3,70 | Desgl. (plattiert) Av. I<br>IIII | 2 | —<br>— | „ | S. g. e. u. sehr schön |
| 2113 | 3,85<br>3,97 | Desgl. VI<br>VII | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön u. f. d. c. |
| 2114 | 3,07 | Desgl. Av. stempelgleich VII | | — | „ | Besonders schön |
| 2115 | 3,85<br>3,85 | Desgl. VIII<br>VIIII | 2 | I 393 3209<br>— | „ | Schön und sehr schön |
| 2116 | 3,80<br>3,75 | Desgl. XII<br>XVI | 2 | 3211<br>3213 | „ | Sehr schön |
| 2117 | 3,95<br>3,97 | Desgl. XIIX<br>XVIIII | 2 | 3214<br>— | „ | Schön |
| 2118 | 3,80<br>3,99 | Desgl. XXXII<br>XXXIII | 2 | 3220<br>3221 | „ | Vortrefflich |
| 2119 | 3,66<br>3,90 | Desgl. XXXV<br>XXXVIII | 2 | 3223<br>— | „ | Vorzüglich |
| 2120 | 4,01 | Desgl. X⊥I | | — | „ | Vorzüglich |
| 2121 | 3,70<br>3,90 | Desgl. XXXXII<br>XXXXIIII | 2 | —<br>— | „ | Schön |
| 2122 | 4,04<br>3,89 | Desgl. XXXXVII<br>XXXXVIIII | 2 | I 394 3225<br>— | „ | Schön u. sehr schön |
| 2123 | 3,69 | Desgl. ⊥ | | — | „ | Besonders schön |
| 2124 | 3,85<br>3,92 | Desgl. ⊥I<br>⊥XVIIII | 2 | 3227<br>— | „ | Sehr schön |
| 2125 | 3,94<br>3,73 | Desgl. ⊥XXII<br>⊥XXII | 2 | 3233<br>„ | „ | F. d. c. |
| ∴ 2126 | 3,90 | Desgl. ⊥XXXIII | | — | „ | F. d. c. |
| 2127 | 3,77<br>4,05 | Desgl. ⊥XXIX<br>⊥XXXXII | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 2128 | 4,09<br>3,90 | Desgl. ⊥XXXIII<br>⊥XXXV | 2 | —<br>— | „ | Schön |
| 2129 | 3,08 | Desgl. ⊥XXXXI | | — | „ | Sehr schön |
| 2130 | 3,92<br>3,70 | Desgl. ⊥XXXXVIIII<br>C | 2 | 3236<br>3237 | „ | Vorzüglich und s. g. .e |
| 2131 | — | Lot von 7 Denaren mit VII, XIIX, XXXIIII (2), XXX, VIII, X⊥I, ⊥ | 7 | | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 2132 | 3,78 | **P. Sulpicius Galba** (Richter im Verres-Prozeß 70) S·C Büste der Vesta r. in Schleier. Rv. P·GALB/AE(*dilis*) CVR(*ulis*) Simpulum zwischen Opfermesser und mit Löwenkopf verzierter Axt. M.-Bl. 266. | I 433 3517 | II 473 7 | Prachtexemplar von hohem Relief |
| 2133 | 3,78<br>3,77 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 2134 | 3,49 | **M. Plaetorius M. f. Cestianus** (Praetor 66). CESTIANVS Büste der Cybele r. mit Mauerkrone, davor Tympanon, dahinter Löwenfell. Rv. M·PLAETORIVS AED·CVR·EX S·C Curulischer Sessel. M.-Bl. 267a. Rv. Acrostolium | | II 312 3 | Vorzüglich |
| 2135 | 3,85<br>3,83 | Desgl. Ähre<br>Ameise 2 | —<br>— | „ | Schön u. sehr schön |
| ✣ 2136 | 3,85 | Desgl. Caduceus | — | „ | Prachtexemplar |
| 2137 | 3,67<br>3,84 | Desgl. Doppelhaken<br>Eidechse 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 2138 | 3,95<br>3,93 | Desgl. Rv. stempelgleich Fackel 2 | — | „ | Sehr schön |
| 2139 | 3,92<br>3,92 | Desgl. Fisch<br>Flügel 2 | I 440 3580<br>— | „ | Schön und vorzüglich |
| 2140 | 3,91<br>3,80 | Desgl. Hammer (breit)<br>„ (spitz) 2 | 3581<br>— | „ | Sehr schön |
| 2141 | 3,80<br>4,03 | Desgl. Mohnkopf<br>Meißel 2 | —<br>— | „ | Vorzüglich |
| 2142 | 3,87<br>3,76 | Desgl. Palmzweig<br>Pflugschar 2 | 3584<br>— | „ | Vorzüglich |
| 2143 | 3,96<br>3,94 | Desgl. Proraknauf<br>Schlangenstab 2 | 3585<br>— | „ | Vorzüglich |
| 2144 | 3,86<br>3,86 | Desgl. Schwert in Scheide<br>Skorpion 2 | 3587<br>3588 | „ | Schön u. vorzüglich |
| 2145 | 3,61<br>3,86 | Desgl. Stern<br>Stern über Halbmond 2 | 3591<br>— | „ | Sehr schön |
| 2146 | 3,70<br>3,95 | Desgl. Steuerruder<br>Stilus (Schreibstift) 2 | 3586<br>3592 | „ | Sehr schön |
| 2147 | 4,07<br>3,85 | Desgl. Trinkhorn<br>viereckiges Muster 2 | 3583<br>— | „ | Sehr schön |
| 2148 | 3,90 | Desgl. Weinblatt | 3594 | „ | Vortrefflich |
| 2149 | 3,84<br>3,76 | Desgl., von gleichen Stempeln Pfeil<br>in Armbrust? 2 | — | „ | Sehr schön u. f. d. c. |
| 2150 | — | Lot von 14 Denaren mit Acrostolium, Hammer (3), Fackel, Mohnkopf, Palmzweig, Prora, Skorpion (3), Weinblatt (2), Pfeil. 14 | | „ | Vorzüglich bis schön |

| Nr. | Gewicht | | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 2151 | 4,00 | CESTIANVS—S·C Behelmte geflügelte belorbeerte Büste der Vacuna r., an der Schulter Bogen und Köcher, r. Füllhorn. Rv. M·PLAETORIVS M·F AED·CVR Sich umwendender Adler r. auf Blitz. M.-Bl. 267 b. | | I 441 3596 | II 312 4 | Besonders schön |
| 2152 | 3,92 | Desgl. | | „ | „ | Vorzüglich |
| 2153 | 3,95<br>3,47 | Desgl. | 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 2154 | 3,90<br>3,89 | Desgl | 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| 2155 | | Jugendl. Kopf der Bonus Eventus mit fliegendem Haar r. Rv. M·PLAETORI—CEST E·X·S·C Geflügelter Caduceus. M.-Bl. 257 a | | | II 313 5 | Vortrefflich |
| | 3,87 | | Rv. A | — | | |
| | 3,84 | | S | — | | |
| 2156 | 3,98 | Desgl. | Blatt | — | „ | Vortrefflich |
| ✣ 2157 | 4,10 | Desgl. | Efeublatt | — | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| 2158 | 3,99 | Desgl. | Bucranium | I 438 3554 | „ | Vorzüglich |
| | 4,01 | | Caduceus 2 | — | | |
| 2159 | 3,85 | Desgl. | Cicade | 3563 | „ | Vorzüglich und schön |
| | 3,71 | | Doppelhaken 2 | — | | |
| ✣ 2160 | 3,89 | Desgl. | Dreizack | — | „ | F. d. c. |
| 2161 | 4,14 | Desgl. | Eichel | 3558 | „ | Vorzüglich |
| | 3,87 | | Enterhaken 2 | — | | |
| 2162 | 3,86 | Desgl. | Kandelaber 2 | 3557 | „ | Vorzüglich und schön |
| | 3,80 | | Kegel | — | | |
| 2163 | 3,98 | Desgl. | Keule | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,85 | | Lanze 2 | — | | |
| 2164 | 3 85 | Desgl. | Lanzenspitze | 3569 | „ | F. d, c. |
| 2165 | 4,10 | Desgl. | Leiter | 3566 | „ | Sehr schön |
| | 3,92 | | Pedum 2 | — | | |
| 2166 | 3,98 | Desgl. | Pferdefuß | — | „ | Vortrefflich |
| 2167 | 3,97 | Desgl. | Rose | 1563 | “ | Vorzüglich |
| ✣ 2168 | 4,05 | Desgl. | Schriftrolle | 1571 | “ | Besonders schön |
| 2169 | 3,85 | Desgl. | Sonde | — | “ | Sehr schön |
| ✣ 2170 | 3,90 | Desgl. | Spinnrocken ? | — | „ | Besonders schön |
| 2171 | 3,94 | Desgl. | Stern | 3570 | „ | Vortrefflich |
| | 3,93 | | Winkelmaß 2 | — | | |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 2172 | 3,69 | Desgl. 2 Würmer? | — | II 313 5 | F. d. c. |
| 2173 | — | Lot von 7 Denaren mit Bucranium (2), Lanzenspitze, Keule, Spinnrocken 7 | | „ | Meist sehr schön |
| 2174 | 3,92 | Drap. weibl. Büste r., das Haar in Netz. Rv. wie vorher. Av. Dolch 2 | I 437 3546 | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| 2175 | 3,91 | Desgl., von gleichen Stempeln. Dolch | 3546 | „ | Vorzüglich |
| ✣ 2176 | 3,96 | Desgl. Eidechse | 3549 | „ | Prachtexemplar |
| 2177 | 3,81<br>3,72 | Desgl. Henkellose Flasche<br>Fliege 2 | —<br>— | „ | Sehr schön und s. g. e. |
| ✣ 2178 | 3,95 | Desgl. Kanne mit Henkel | I 438 3543 | „ | Besonders schön |
| ✣ 2179 | 3,80 | Desgl. Rundschild | 3550 | „ | Besonders schön |
| ✣ 2180 | 3,94 | Desgl. Storch | — | „ | Besonders schön |
| ✣ 2181 | 3,93 | Desgl. mit CEST·S·C/M PLAETORI Bahrf. N. III, 155, 3. ohne Beiz. | 3543 | II 313 6 var. | Vorzüglich Sehr feiner Stil R |
| ✣ 2182 | 3,83 | Wie vorher. Rv. M·PLAETORI—CEST E·X·S C Praefericulum und Fackel. (gleicher Av. Stempel wie Nr. 2174) Av. Dolch | — | II 314 7 (Frs. 6) | Vorzüglich R |
| ✣ 2183 | 3,90 | Desgl. Lorbeerzweig | 3535 | „ | Vorzüglich R |
| 2184 | 3,77 | Desgl. (gleicher Av.-Stempel wie Nr. 2179) Schild | 3542 | „ | Vortrefflich R |
| 2185 | 4,02 | Desgl. Trichter | — | „ | Sehr schön R |
| 2186 | 3,93 | Desgl. Vogel | 3534 | „ | Sehr schön R |
| 2187 | 3,92 | Desgl. I | — | „ | Vortrefflich R |
| ✣ 2188 | 4,05 | Diadem. drap. weibl. Kopf l., das Haar zurückgesteckt. Rv. M·PLAETORIV(S) CEST·S·C Tempelgiebel, darin Typhon. Av. Blume | I 435 3520 var. | II 315 9 (Frs. 30) | Vorzüglich RRR |
| ✣ 2189 | 3,70 | Desgl. M·PLAETO RIVS Kein Beiz. | 3519 var. | „ | Sehr gut erhalten RRR |
| ✣ 2190 | 3,80 | Weibl. Kopf r. mit aufgestecktem Haar. Rv. M·PLAETORI CEST S·C Büste eines Knaben von vorne mit Lostäfelchen, auf dem SORS Av. Kranz | Zu I 436 3525 | II 315 10 (Frs. 15) | Sehr schön R |
| ✣ 2191 | 3,80 | Desgl. ? | — | „ | Vorzüglich R |
| ✣ 2192 | 3,70 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön R |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2193 | 3,87 | **L. Plaetorius L. f. Cestianus.** MONETA—SC Diadem. Büste der Iuno Moneta r. Rv. L·PLAETORI/L·F·Q S·C Athlet, mit Palmzweig und *caestus* r. laufend. M.-Bl. 268. Rv. Krummsäbel | I 404<br>331 5 | II 309<br>2 (frs. 30) | Vorzüglich<br>**RR** |
| ∵ 2194 | 3,70 | Desgl. Amphora | | | Vortrefflich<br>**RR** |
| 2195 | 4,02 | **Faustus Cornelius Sulla** (Sohn des Dictators, Propraetor in Mauretanien 49, Parteigänger des Pompeius; getötet 46 nach der Schlacht bei Thapsus). FAVSTVS Diadem. drap. Büste der Diana r. mit Halbmond, im Felde l. oberer Teil eines Bogens. Rv. FELIX Dictator Sulla auf Estrade l. sitzend, unter ihm kniet l. der Mauretanierkönig Bocchus, ihm einen Zweig reichend, r. Iugurtha, die Hände auf dem Rücken. M.-Bl. 260. | I 471<br>3824 | I 421<br>59 (Frs. 6) | Vorzüglich<br>**R** |
| ∵ 2196 | 3,94 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich<br>**R** |
| ∵ 2197 | 3,93 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön<br>**R** |
| 2198 | 3,91 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön<br>**R** |
| ∵ 2199 | 3,97 | FEELIX Diadem. Büste des Iugurtha r., an der Schulter r. Löwenfell. Rv. FAVSTVS Diana in Biga r., oben zwei Sterne, unten ein Stern. | I 472<br>3628 | I 422<br>60 (Frs. 10) | Besonders schön<br>**RR** |
| ∵ 2200 | 3,61 | Desgl., unten zwei Sterne | 3826 | „ | Vorzüglich<br>**RR** |
| ∵ 2201 | 3,74 | Desgl., ein Stern | 3828 | „ | Sehr schön<br>**RR** |
| 2202 | | **C. Calpurnius Piso L. f. Frugi** (Quaestor 58, heiratete 63 Tullia, die Tochter Ciceros). Kopf des Apollo r. Rv. C·PISO L·F·FRVG Reiter in hohem Galopp. M.-Bl. 270. | | I 300 24 | Vorzüglich |

**1. Reiter r. galoppierend mit Palmzweig.**

a) Kopf mit Lorbeer.

| Nr. | Gewicht | Av. l. | Rv. oben | unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 4,02 | Apex | Fackel | FRVG | | — | | |
| | 3,98 | Blitz | Säbel | „ | 2 | | | |
| 2203 | 3,82 | Geflügelter Caduceus | H | FRV | | I 465 3687 | „ | Sehr schön |
| | 3,85 | Caduceus mit Schlange | Ƨ | „ | 2 | — | | |
| 2204 | 4,05 | Cicade | R | FRVG | | — | „ | Vorzüglich |
| 2205 | 3,94 | Eidechse | L | FRV | | — | „ | Vorzüglich |
| 2206 | 3,85 | Halbmond | Keule | FRVGI | | — | „ | Vorzüglich |
| 2207 | 3,84 | Pedum | Ähre | FRV | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,95 | Pfeil | Fackel? | FRVG | 2 | — | | |
| 2208 | 4,02 | Rad | ⋇ | FRVG | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,75 | Schlangenstab | Π | „ | 2 | — | | |

| Nr. | Gewicht | Beiz. Av. l. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2209 | 4,01 | Skorpion mit Schmetterling | Γ mit Haken | FRV | | | | Vortrefflich |
| | 4,00 | Szepter | Pfeil | FRVG | | | | |
| 2210 | 3,87 | Subsellium | Ξ | „ | | — | I 300 24 | Besonders schön |
| 2211 | 3,84 | Zweig | M | „ | | I 465 3779 | „ | Vortrefflich |
| 2212 | 3,69 | ⊙ | Γ | „ | | 3784 var. | „ | Sehr schön |
| 2213 | 4,01 | Φ | V | FRVGI | | — | „ | Vorzüglich u. sehr schön |
| | 4,06 | Ψ | G | FRVG | 2 | — | | |
| 2214 | 3,98 | M | Ähre | FRV | | — | „ | Pracht-exemplar |
| 2215 | 4,14 | M | Pfeilspitze | FRVG | | — | „ | Sehr schön |
| | 4,15 | Q | Ähre | FRV | 2 | — | | |
| 2216 | 4,07 | R | Γ | FRVG | | — | „ | F. d. c. |
| 2217 | 3,80 | S | Φ | „ | | 3778 var. | „ | Vorzüglich |
| 2219 | 3,74 | ·Ƨ | Pfeil? | FRV | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,43 | ⋇ | Keule | FRVGI | 2 | 3776 | | |
| | | b) Kopf mit Taenia | | | | | | |
| 2220 | 4,02 | Apex | ? | FRV | | — | „ | Vorzüglich |
| 2221 | 3,00 | Blume | | FRVG/Q | | — | „ | Sehr schön |
| 2222 | 3,83 | Delphin | | FRV/⊙ | | I 455 3590 | „ | F. d. c. |
| 2223 | 4,43 | Doppelhaken | ? | FRV | | — | „ | Sehr schön |
| | 4,08 | Doppelhaken? | Doppelhaken | FRVG | | — | | |
| ✣ 2224 | 3,88 | Hammer | Q | FRV | | I 456 3706 | „ | F. d. c. |
| 2225 | 3,91 | Hammer, gleicher Stempel | Q | „ | | — | „ | Sehr schön |
| 2226 | 3,94 | Harpa | Simpulum | „ | | 3683 | „ | Schön |
| | 4,03 | Keule | O | „ | | | | |
| 2227 | 3,85 | Keule | T | „ | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,83 | Keule | | „/Γ | | — | | |
| 2228 | 4,07 | Klammer | Sichel | „ | | 3681 | „ | Vortrefflich |
| | 3,95 | Klammer | Lohgerbermesser | „ | 2 | 3683 | | |
| 2229 | 3,90 | Leiter | ∿ | FRVG | | 3708 | „ | Vorzüglich |
| 2230 | 3,94 | Lituus | | FRVG/S | | — | „ | Vorzüglich Sehr hohes Relief |
| 2231 | 4,45 | Lituus, gleicher Stempel | Frucht? | FRVG | | — | „ | F. d. c. |

| Nr. | Gewicht | Av. | Beiz. Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2232 | 3,91 | Lyra | Haken | FRV | | 3683 | I 300 24 | Vortrefflich |
| | 3,65 | Schabeisen | | FRVG/S | 2 | — | | |
| 2233 | 3,81 | Schüssel | Unbest. | FRV/Blatt | | 3680 | „ | Schön |
| | 3,72 | „ | „ | FRV | 2 | 3680 var. | | |
| 2234 | 3,68 | Schlüssel | | FRV/I·I | | 3736 | „ | Vorzüglich |
| 2235 | 3,93 | Spitzenklöppel | | FRVG/P | | — | „ | Vorzüglich |
| ∴ 2236 | 3,78 | Zwei Stifte | Haken? | FRV | | — | „ | Besonders schön |
| 2237 | 4,06 | Striegel | | FRV/⊙ | | — | „ | Sehr schön |
| | 4,05 | „ | | „ /·K | 2 | — | | |
| 2238 | 3,92 | Wage | | FRV/✕ | | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,92 | Weinblatt | | FRVG/·· | 2 | 3689 var. | | |
| ∴ 2239 | 3,90 | A mit Haken | | FRVG/ℸ | | 3735 | „ | F. d. c. |
| 2240 | 3,86 | A mit Haken | ·∍ | FRV | | 3735 var. | „ | Vorzüglich |
| | 3,82 | B mit Haken | ⅃ | FRV | 2 | 3717 | | |
| 2241 | 4,16 | ·Ǝ | | FRV/H | | 3720 var. | „ | Vortrefflich |
| | 4,02 | Ǝ | I^ | FRV | | 3726 | | |
| 2242 | 4,02 | H mit Haken | · | „ | | 3729 | „ | F. d. c. |
| | 3,82 | I mit Haken | ·· | „ /' | 2 | 3731 var. | | |
| 2243 | 4,05 | I mit Haken | ⊢ | „ | | — | „ | Sehr schön |
| | 4,09 | ⅃ | | „ /— | 2 | — | | |
| 2244 | 4,02 | N mit Haken | gebogene Keule | FRV | | — | „ | F. d. c. |
| | 3,82 | Von gleichen Stempeln | „ „ | „ | 2 | — | | |
| 2245 | 3,80 | P | | „ /A | | — | „ | Vortrefflich |
| 2246 | 4,03 | Ƨ mit Haken | | „ | | 3731 | „ | Vorzüglich |
| | 3,92 | gleicher Stempel | | „ | 2 | 3732 | | |
| 2247 | 3,90 | Ƨ mit Haken | ? | FRV· | | — | „ | Schön |
| | 3,75 | gleicher Stempel | Λ | FRV | 2 | 3730 var. | | |
| 2248 | 3,92 | ∾ mit Haken | ·—· | FRV/· | | — | „ | Schön |
| | 3,72 | ∾ mit Haken | ·· | FRV | 2 | — | | |
| 2249 | 4,17 | :: | | FRVG | | 3730 var. | „ | F. d. c. |
| ∴ 2250 | 3,90 | III:: | | FRVG/⊢ | | — | „ | Besonders schön |
| 2251 | 3,87 | III:: gleicher Stempel | | FRVG/Anker | | — | „ | F. d. c. |
| 2252 | 4,07 | III:: | | FRVG/T | | — | „ | Schön |
| | 3,95 | XIIS | | FRV/ _I | 2 | — | | |
| 2253 | 4,02 | XIIS gleicher Stempel | | FRVG/Λ·Γ | | 3718 var. | „ | Vorzüglich und s. g. e. |
| | 3,81 | XIII:: | | FRV/I·I | 2 | — | | |

| Nr. | Gewicht | Beiz. Av. | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2254 | 3,90 | XVI | | FRV/ Pfeilspitze | | — | I 300 24 | Sehr schön |
| | 4,02 | XXI | | FRV/ Zirkel | 2 | — | | |
| ⁘ 2255 | 3,75 | CVI | | FRV/Fackel | | 3700 | » | F. d. c. |
| 2256 | 4,04 | C⊥X | Э· | FRV | | 3695 | » | F. d. c. |
| 2257 | 4,07 | CCX | Hammer | » | | 3693 | » | Vorzüglich und schön |
| | 4,04 | CCX | Viereck | » | | — | | |
| ⁘ 2258 | 4,01 | CCX | | » | | — | » | Vorzüglich |
| | 4,22 | CCXV | Lituus | » | 2 | — | | |
| 2259 | 3,87 | CCXV Stempelgleich | Lituus | » | | — | » | F. d. c. |
| 2260 | 4,24 | CC⊥̇ | | FRV/Blume | | — | » | Sehr schön |
| | 3,97 | CC⊥ (gleicher Av.-Stempel) | | » | 2 | — | | |
| 2261 | 4,02 | DXX | Unbest. | FRV | | — | » | Sehr schön |
| | 4,15 | ϴCC | » | » | 2 | 3691 | | |
| 2262 | 3,92 | Zeichen für 5000 | Sporn | » | | 3698 | » | Sehr schön |
| | 4,00 | Zeichen für 10000 | Kreuz | » | 2 | — | | |
| 2263 | 3,99 | Zeichen für 10100 | Pedum | » | | — | » | F. d. c |
| | 3,65 | Zeichen für 10100<br>Beide von gleichen Stempeln | » | » | 2 | — | | |
| | | **2. Reiter r. mit Peitsche.** | | | | | | |
| 2264 | 4,02 | Ähre | Pfeilspitze | FRVGI | | — | » | Vorzüglich |
| 2265 | 40,2 | Apex | Heuschrecke | FRVG | | I 466 | » | Vorzüglich |
| | 4,02 | » stempelgleich | » | » | 2 | 3793 | | |
| ⁘ 3266 | 3,98 | Apex | V | » | | — | » | Prachtexemplar |
| 2267 | 4,00 | Füllhorn | Striegel | FRV | | I 467<br>3800 | » | Vortrefflich |
| ⁘ 2268 | 3,84 | Pedum | S m. 2 Haken | FRVG | | — | » | Besonders schön |
| 2269 | 3,82 | Pedum Von gleichen Stempeln | » | » | | — | » | Vorzüglich |
| 2270 | 3,89 | Praefericulum | Torques | » | | 3801 | » | Vorzüglich |
| | 3,72 | Subsellium | Striegel | FRV | 2 | — | | |
| ⁘ 2271 | 4,04 | Storch | Lituus | FRVG | | — | » | Prachtexemplar |
| 2272 | 3,97 | Zange | Λ | » | | 3806 | » | Vortrefflich |
| | 3,77 | F | Striegel | FRV | 2 | — | | |
| 2273 | 3,83 | ɑK | hängender Kasten | FRVG | | — | » | Sehr schön |
| | 4,08 | Y | Lituus | » | 2 | I 468<br>3813 var. | | |
| 2274 | 3,87 | Kranz | | FRVG/H | | — | » | Vorzüglich |
| | 4,05 | » von gleichen Stempeln | | H | 2 | — | | |

| Nr. | Gewicht | Av. | Beiz. Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **3. Reiter r. mit Fackel.** | | | | | | |
| 2275 | 3,87 | Füllhorn | Ovalschild | FRVG/Schwert | | — | I 300 24 | Vorzüglich |
| | 4,01 | Schlangenstab (gleiche Rv.-Stempel) | „ | „ „ | 2 | — | | |
| 2276 | 3,83 | Schlangenstab | „ | „ „ | | — | „ | F. d. c. |
| | 3,73 | „ von gleichen Stempeln | „ | „ „ | 2 | — | | |
| | | **4. Reiter ohne Attribute, manchmal mit Hut.** | | | | | | |
| 2277 | 4,00 | Schmetterling | Krummschwert | FRVG | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,83 | (gleicher Stempel) | F | | 2 | — | | |
| ⁘ 2278 | 4,02 | Φ | Krummschwert | „ | | 3774 var. | „ | Besonders schön |
| 2279 | 3,07 | Bogen | ᗐ | „ | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,80 | Dolch | ⅃ | „ | 2 | — | | |
| 2280 | 3,67 | Lanzenspitze | ꙅ mit Haken | FRV | | — | „ | F. d. c. und schön |
| | 3,12 | Salbgefäß und Striegel (gefuttert) | | FRV/M | 2 | — | | |
| 2281 | 4,02 | Schlange | | FRVG/M | | 3670 var. | „ | Vorzüglich und sehr schön |
| | 4,00 | Zwei Stifte | | FRV/XXV | 2 | — | | |
| 2282 | 3,88 | Wage | Ɔ | FRV | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,92 | Weinblatt | | FRV/O | 2 | — | | |
| 2283 | 3,88 | Widderkopf | | FRV/Ǝ | | 3660 var. | „ | Vorzüglich |
| | 3 99 | Wurm | ⅃' | FRVG | 2 | — | | |
| 2284 | 3,97 | Σ | | FRV | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,94 | I:Σ | | FRV/Fisch | 2 | 3665 | | |
| 2285 | 4,00 | XIIS | | FRV/T | | — | „ | Vorzüglich u. sehr schön |
| | 3,92 | CXXI | | FRVG/Pedum | 2 | — | | |
| | | **5. Reiter l. mit Becher?** | | | | | | |
| ⁘ 2286 | 3,74 | Ohr? | EN | FRVG | | — | I 301 27 | Vorzüglich R |
| | | **6. Reiter l. mit Fackel.** | | | | | | |
| 2287 | 3,74 | Λ | Pfeil | FRV | | I 472 3750 | „ | Vorzüglich |
| ⁘ 2288 | 3,87 | Λ (von gleichen Stempeln) | Pfeil | „ | | „ | „ | F. d. c. |
| | | **7. Cupido l. mit Fackel und Peitsche.** | | | | | | |
| ⁘ 2289 | 3,87 | Δ mit Haken | | FRV | | — | „ | Vorzüglich R |
| 2290 | 3,90 | O „ „ | | „ | | 3757 | „ | Vorzüglich R |
| ⁘ 2291 | 4,02 | H „ „ | | „ | | — | „ | Besonders schön R |

| Nr. | Gewicht | Av. | | Beiz. Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

**8. Cupido r.**

| Nr. | Gewicht | Av. | | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2292 | 3,81 | S | | Skorpion | FRVGI | | — | I 301 24 | Vorzüglich R |
| ⁘ 2293 | 3,77 | S (von gleichen Stempeln) | | „ | „ | | — | „ | Besonders schön R |
| ⁘ 2294 | 3,74 | S „ | „ | „ | „ | | — | „ | Prachtexemplar R |

**9. Kopf des Apollo in Taenia l.**

| Nr. | Gewicht | Av. vorne | hinten | Rv. oben | Rv. unten | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | a. Reiter mit Palme r. galoppierend. | | | | | | | |
| 2295 | 3,58<br>3,81 | | Harpune<br>I | <br>Keule? | FRV/—<br>„ | <br>2 | I 462 3769 var.<br>— | I 300 25 | Vorzüglich und s. g. e. |
| 2296 | 3,85<br>3,92 | Av. stempelgleich | S:<br>S: | | FRVG/⌐<br>FRV/H | | 3766 var.<br>3766 | „ | Sehr schön |
| | | b. Reiter mit Fackel r. | | | | | | | |
| 2297 | 3,84 | | Eidechse | Fackel | FRVGI | | — | „ | Sehr schön R |
| | | c. Reiter r. ohne Attribute. | | | | | | | |
| 2298 | 3,92<br>4,00 | | Bucranium<br>Hammer | <br>∾ | FRV X<br>FRV | <br>2 | 3760 var.<br>— | „ | Sehr schön |
| ⁘ 2299 | 4,05 | | Leuchtturm Ƨ<br>(Pharus) Ƨ | | FRV | | — | „ | F. d. c. |
| 2300 | 3,82<br>3,77 | (stempelgleich) | „ | | „ | 2 | — | „ | Vorzüglich |
| 2301 | 3,93 | | Barke | | ·FRV I·I | | 3759 | „ | F. d. c. |
| 2302 | 4,05 | | ·Σ | | FRV/˙⊥ | | 3762 var. | „ | Sehr schön |
| 2304 | 3,95<br>3,85 | (beide von gleichen Stempeln) | Σ | . | FRV VI<br>„ | <br>2 | 3762<br>„ | „ | Vorzüglich |
| 2305 | 3,92 | | I·Σ | | FRV/XV | | 3763 | „ | Sehr schön |
| 2306 | 4,07<br>3,97 | | S:· ($^3/_4$ As)<br>I (As) | | FRV/Bogen | | 3765 var.<br>— | „ | Vorzüglich |
| 2307 | 3,83 | | IS: ($1^2/_3$ As) | | FRVG · | | — | „ | Sehr schön |
| | | d. Cupido l. mit Fackel. | | | | | | | |
| 2308 | 4,04 | | | Libelle | FRVGI | | — | I 302 28 | Sehr schön R |
| ⁘ 2309 | 3,80 | | I | | FRVG | | — | „ | Vorzüglich R |
| ⁘ 2310 | 3,89 | Drap. Büste des Apollo in Taenia r. mit Köcher und Bogen. Rv. C·PISO L F·FRV Reiter r. ohne Attribute. Bahrf. N. III 104 6 (Abb. T. II 45 nach diesem Exemplar). „Babelons Wertschätzung ist ganz unzutreffend" (v. Bahrfeldt a. a. O.) Erworben von Ratto, Genua 1911. | | | | | — | I 301 26 | F. d. c. RR Hohes Relief |
| ⁘ 2311 | 3,74 | Büste des Apollo l. Rv. C PISO L F FRV Reiter l. mit Fackel. Bahrf. N. III 104 6 (Abb. Tf. II, 46 nach diesem Exemplar). | | | Steuerruder | | I 468 3815 | I 302 29 | Prachtexemplar RR |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2312 | 3,64 | Drap. Büste des Merkur (?) in Taenia l., dahinter Caduceus. Rv. C PISO L F FRVG Reiter r. ohne Attribute. Bahrf. N III 104 (Abb. Tf. 47 nach diesem Exemplar). Steuerruder<br>Nach v. Bahrfeldt das dritte bekannte Exemplar dieses Typus. — Aus Kat. Hirsch XV 681 und Ratto 1908, 1590. | — | — | Vorzüglich **RRR** |
| 2313 | — | Lot von 29 Denaren, stempelgleich mit Nr. 2208, 2210, 2215, 2216, 2221, 2230, 2233, 2234 (2), 2242, 2244, 2245, 2249, 2256, 2258 b, 2261 b, 2264, 2266, 2270 b, 2273 b, 2274 (2), 2276, 2281 (2), 2284, 2301, 2302, 2307. 29 | | | Meist vorzüglich u. sehr schön |

**69–50.**

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2314 | 4,10 | **M. Nonius Sufenas** (Volkstribun 56) SVFENAS S·C Belorb. Kopf des Saturn r., dahinter Harpa und *baetylus*. Rv. SEX·NONI PR·*(aetor)* L·*(udos)* V·*(ictoriae)* P·*(rimus)* F·*(ecit)* Roma mit Lanze und Schwert auf Waffenhaufen l. sitzend, r. Victoria mit Palmzweig, sie bekränzend. M.-Bl. 271.<br>Sufenas ist noch als Untergeneral des Pompeius in der Schlacht bei Pharsalos bekannt. | I 470 3820 | II 256 1 | Prachtexemplar |
| 2315 | 3,97 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 2316 | 3,95 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ∵ 2317 | 4,14 | **Q. Servilius Caepio Brutus** († 42) BRVTVS Kopf des L. Iunius Brutus (Consul 509) r. Rv. AHALA Kopf des C. Servillius Ahala *(Magister equitum* 439) r. M.-Bl. 272 a.<br>Q. Caepio Brutus, der Caesarmörder, hieß ursprünglich M. Iunius Brutus. Er änderte seinen Namen nach der Adoption durch Q. Servilius Caepio, seinem Onkel. Diese Denare prägte er als Münzmeister, seine Sonderprägungen nach dem Tode Caesars s. unter Nr. 2849 ff. | I 480 3864 | II 113 30 | Vorzüglich |
| 2318 | 3,92 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2319 | 3,85 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| ∵ 2320 | 3,55 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön Feiner Stil |
| 2321 | 4,12 | LIBERTAS Diadem. Kopf der Libertas r. Rv. BRVTVS L. Iunius Brutus zwischen zwei Lictoren mit Fasces r., davor *accensus*. M.-Bl. 272 b. | I 479 3861 | II 114 31 | Vorzüglich |
| ∵ 2322 | 4,03 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 2323 | 3,99 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∵ 2324 | 3,95 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2325 | 3,91 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∵ 2326 | 3,75 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 2327 | 3,88 3,64 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 2328 | 4,04 | **M. Aemilius Scaurus; P. Plautius Hypsaeus** (Ädilen 58) M· SCAVR AED CVR/EX - S C REX ARETAS König Aretas r. knieend vor Kamel. Rv. P HYPSAE AED CVR Iuppiter mit Blitz in Quadriga l., unten Skorpion. M.-Bl. 273. Diese Sonderprägung war bestimmt für die Deckung der Spiele, die die beiden Aedilen 58 in großer Pracht aufführen ließen. Scaurus unterwarf i. J. 64 den Nabatäerkönig Aretas, der auf diesen Denaren dargestellt ist. | I 484 3878 ? | I 120 8 (Frs. 6) | Vorzüglich |
| 2329 | 3,97 | Desgl. Rv. P HYPSAEVS/AED CVR/CAPT(*um*) C HYPSAE COS/ | 3881 | „ | Vorzüglich |
| ✣ 2330 | 3,88 | Desgl. mit P·HYPSAE AED CVR/CAPTV C HYPSAE COS/PREIVE(*rnum*). Die Volskerstadt Privernum wurde von C. Plautius Hypsaeus (Consul 341) eingenommen. | 3878 | „ | Vorzüglich |
| 2331 | 3,86 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| 2332 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2333 | 3,34 | Desgl. mit P HYPSAEVS AED CVR CAPT C HYPSAE COS/ — | 3881 | „ | Vorzüglich |
| 2334 | 3,90 3,75 | Desgl. mit CAPTV 2 | 3778 | „ | Sehr schön |
| 2335 | 3,80 | Ähnliche Typen. Av. mit M SCAVR EX SC/AED CVR Rv. P HYPSAEVS AED CVR CAPTVM C HYPSAE/COS/PREIV ohne Skorpion. | I 483 3877 | I 121 9 | Schön u. sehr schön |
| | 3,60 | P·HYPSAE/AED CVR/CAPTV/C·HYPSAE COS PREIVER 2 | 3876 var. | | |
| ✣ 2336 | 2,84 | Gefutterter Zwitterdenar von ähnlichen Typen. Rv. mit P:HYSAEVS AID CVR CAPTV C HYPSAE COS PREIVER mit Skorpion. Bahrf. N. I 13, 4 (Abb. nach diesem Exemplar, Tf. I. 5). | — | — | Sehr schön RR |
| ✣ 2337 | 3,73 | **P. Plautius Hypsaeus** (Volkstribun 54) P·YPSAE S·C Kopf des Neptun r., dahinter Dreizack. Rv. C YPSAE·COS PRIV(*ernum*) CEPIT Iuppiter mit Blitz in Quadriga l. M.-Bl. 274 a. | I 476 3841 | II 323 11 | Prachtexemplar |
| ✣ 2338 | 4,08 | P·YPSAE·S·C Diadem. Büste der Leuconoë (?) r., dahinter Delphin. Rv. Ähnlicher Typus. M.-Bl. 274 b. | I 477 3845 | II 323 12 | Besonders schön |
| 3339 | 3,95 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| 2340 | 3,93 | Desgl. Av. S·C hinter dem Kopf. Im Rv. Skorpion. | 3849 | „ | Vortrefflich R |
| 2341 | 4,05 | **Faustus Cornelius Sulla** (s. Nr. 2195 ff.) S·C Diadem. drap. belorb. Büste der Venus r., dahinter Szepter. Rv. Monogr.: FAVST Drei tropaea, r. Lituus, l. Capis. M.-Bl. 275 a. Während seiner Quaestur i. J. 54 geprägt. | I 489 3909 | I 424 63 | Vortrefflich |
| 2342 | 3,87 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| 2343 | 4,09 | S·C FAVST Kopf des Hercules im Löwenfell r. Rv. Die Erdkugel mit Land und Meer, umgeben von vier Kränzen, der untere mit Aplustrum und Ähre. M.-Bl. 275b. | I 490 3912 | I 423 61 | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 2344 | 3,90 | Desgl. oben das Monogr. im Av. | 3914 | I 424 62 | Vorzüglich |
| 2345 | 3,70 | Desgl. | " | " | F. d. c. |
| 2346 | 4,20 | **Cn. Plancius.** (Aedil mit A. Plautius 54). CN·PLANCIVS AED·CVR·S·C Drap. Büste der Diana Planciana (?) in makedonischem Hut r. Rv. Kretische Ziege r., dahinter Bogen und Köcher. M.-Bl. 276.<br>Plancius diente 68 unter Q. Metellus in Kreta, worauf der Rv. anspielt. In einem Korruptionsprozeß (54 v. Chr.) wurde er von seinem Freunde Cicero verteidigt (Cic. pro Plancio). | I 491 3920 | II 317 1 | Vorzüglich |
| ∵ 2347 | 4,03 | Desgl. | " | " | Besonders schön |
| 2348 | 3,88 | **A. Plautius** (Aedil 54) A PLAVTIVS AED·CVR·S·C Kopf der Cybele r. in Mauerkrone. Rv. BACCHIVS IVDAEVS Bacchius Iudaeus r. knieend mit Palmzweig, Kamel führend. M.-Bl. 276.<br>Wer Bacchius Iudaeus war, weiß man nicht. Jedenfalls hat der Typus mit den Erfolgen des Pompeius in Palaestina i. J. 58 zu tun. | I 490 3916 | II 324 13 | Vorzüglich |
| ∵ 2349 | 3,56 | Desgl. | " | " | Besonders schön |
| ∵ 2350 | 3,97 | **M. Valerius Messala f.** (Consul 53?) MESSAL F Behelmte Büste der Roma von hinten gesehen, dahinter Lanze. Rv. PATRE COS S—C Curulischer Sessel, darunter Szepter mit Diadem. M.-Bl. 277. Bahrf. N. I 257 3 (Abb. nach diesem Exemplar, Tf. XII, 270).<br>Aus Auktion Bunbury, London 1895, Nr. 455. | I 493 3927 | II 514 13 (Frs. 80) | Prachtexemplar **RRR** |
| ∵ 2351 | 3,31 | Desgl. | " | " | S. g. e. **RRR** |
| ∵ 2352 | 4,06 | **C. Iulius Caesar** († 15. März 44) CAESAR Elephant r., auf Schlange tretend. Rv. Die pontificalen Embleme: Apex, Securis, darüber Wolfskopf, Aspergillum und Simpulum. M.-Bl. 278. Coh. I 17, 49.<br>Diese Münzen prägte Caesar wohl in seinem Winteraufenthalt in Italien nach Beendigung des gallischen Krieges i. J. 50. | II 390 27 | II 10 9 | F. d. c. |
| 2353 | 4,03 | Desgl. | " | " | F. d. c. |
| 2354 | 3,97 | Desgl. | " | " | Vorzüglich |
| ∵ 2355 | 3,93 | Desgl. | " | " | Besonders schön |
| 2356 | 3,92 | Desgl. | " | " | Besonders schön |
| ∵ 2357 | 3,86 | Desgl. | " | " | F. d. c. |
| 2358 | 3,86 | Desgl. | " | " | Vorzüglich |
| 2359 | 3,81 | Desgl. | " | " | F. d. c. |
| 2360 | 3,69 | Desgl. | " | " | Vorzüglich |
| 2361 | 4,01<br>3,67 | Desgl. 2 | " | " | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 2362 | 3,54 | **Mn. Acilius Glabrio** (Offizier Caesars) SALVTIS Belorb. diadem. Kopf der Salus r. Rv. MN·ACILIVS·III·VIR VA-LETV (*dinis*) Valetudo l., an Säule gelehnt mit Schlange. M.-Bl. 279. | I 497 3944 | I 106 8 | Prachtexemplar |
| 2363 | 4,03 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 2364 | 3,83 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2365 | 3,62 | Desgl. Veränderter Stil. | „ | „ | F. d. c. |
| ✣ 2366 | 4,14 | **Paullus Aemilius Lepidus** (Consul 34, Censor 22). PAVL-LVS LEPIDVS CONCORDIA Diadem. Büste der Concordia r., in Schleier. Rv. TER(*tius*)/PAVLLVS L. Aemilius Paullus l. vor Tropaeum, r. Perseus von Makedonien, die Hände auf dem Rücken, und seine beiden Söhne. M.-Bl. 280a. | I 418 3373 | I 122 10 | Vorzüglich |
| 2367 | 3,69 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ✣ 2368 | 3,95 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2369 | 3,95 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| 2370 | 4,03 | Desgl. mit PAVLVS im Abschn. Bahrf. N. I. 13, 5. | — | 10 var. | Schön<br>R |
| 2371 | 4,12 | Mit L. Scribonius Libo (Consul 34) Av. gleicher Typus. Rv. PVTEAL·SCRIBON LIBO Puteal Scribonianus, verziert mit einer Guirlande von Lorbeerzweigen, zwei Lyren und Hammer. M.-Bl. 280b. | I 420 3383 | I 123 11 | Vorzüglich |
| 2372 | 3,99 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2373 | 3,92 | **L. Scribonius Libo allein.** BON·EVENT LIBO Diadem. Kopf des Bonus Eventus r. Rv. PVTEAL/SCRIBON Wie vorher. M.-Bl. 280c. Auf dem Puteal Hammer | I 419 3381 | I 427 8 | Vorzüglich |
| 2374 | 4,02<br>3,84 | Desgl. „ 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| 2375 | 3,93<br>3,90 | Desgl. Zange 2 | 3382 | „ | Vorzüglich |
| ✣ 2376 | 3,93 | Desgl. Apex? | — | „ | Besonders schön |
| 2377 | 3,91 | Desgl. „ | — | „ | F. d. c. |
| ✣ 2378 | 4,02 | **M. Aemilius Lepidus** (Consul 46, Triumvir 43—36). ALE-XANDREA Kopf der Alexandria r. mit Mauerkrone. Rv. M·LEPIDVS TVTOR REG(*is*) S·C·PONTIF(*ex*) MAX(*imus*) Lepidus den jugendl. Ptolemäus V, der ein Szepter hält, bekränzend. M.-Bl. 281 a.<br>Der Ahne des Münzmeisters, M. Aemilius Lepidus (Consul 187), war Gesandter Roms in Ägypten bei Ptolemäus V. i. J. 201. | I 449 3648 | I 128 23<br>(Frs. 20) | Vorzüglich<br>RR |
| ✣ 2379 | 3,80 | Desgl. Av. ALEXSANDREA | 3649 | „ | Sehr schön<br>RR |
| ✣ 2380 | 2,83 | Desgl. (gefuttert) mit ALEXANDREA | 3648 | „ | Sehr schön<br>RR |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 2381 | 3,79 | Belorb. Büste der Vestalin Aemilia r. in Schleier. Rv. AIMILIA REF(*ecta*) S·C/M·LEPIDVS Seitenansicht der Basilica Aemilia. M.-Bl. 281 b.<br>M. Aemilius Lepidus, der Vater des Monetars, restaurierte während seines Consulats (78) die Basilica Aemilia. | I 449 3650 | I 129 25 var. (Frs. 80) | Vorzüglich **RRR** |
| ∴ 2382 | 3,99 | Belorb. diadem. weibl. Kopf r. zwischen Kranz und Simpulum. Rv. M·LEPIDVS Reiterstatue des M. Aemilius Lepidus (Consul 178) r. mit Tropaeum u. Bulla. M.-Bl. 281 c. | I 448 3640 | I 127 20 (Frs. 10) | Vortrefflich **R** |
| ∴ 2383 | 3,94 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich **R** |
| 2384 | 3,88 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **R** |
| ∴ 2385 | 3,90 | Desgl., aber im Av. ohne Simpulum und Kranz. | I 447 3628 | I 127 21 (Frs. 10) | Sehr schön **R** |
| 2386 | 3,64 | Desgl. | „ | „ | Sehr gut **R** |
| ∴ 2387 | 4,02 | Diadem. weibl. Kopf r. Rv. M·LEPIDVS·AN(*norum*)· XV·PR(*ogressus*)· H(*ostem*)· O(*ccidit*)· C(*ivem*)· S(*ervavit*) Wie vorher.<br>Lepidus der Ältere erhielt eine Reiterstatue auf dem Capitol, weil er mit 15 Jahren einem Bürger im Kampf das Leben rettete. (Vgl. Val. Max. III 1, 1). | I 449 3642 | I 128 22 (Frs. 15) | Vorzüglich **R** |
| ∴ 2388 | 3,95 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich **R** |
| 2389 | 4,02 | Desgl. Belorb. Kopf, dahinter Palmzweig. | 3643 | „ | Sehr schön **R** |
| 2390 | 3,97 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **R** |
| ∴ 2391 | 3,73 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich **R** |
| 2392 | 4,01 | **Mn. Aquilius Mn. f. Mn. n.** Serratus. VIRTVS III VIR Drap. behelmte Büste der Virtus r. Rv. MN·AQVIL·MN·F MN·N SICIL Der Consul Aquilius mit Schild, Sicilia vom Boden erhebend. M.-Bl. 282.<br>Der Großvater des Monetars war der Sieger im Sklavenkrieg in Sizilien, 101 v. Chr. Hier zum erstenmal erscheint der Titel des Monetars: *III vir (auro argento aere flando feriundo).* | I 416 3364 | I 212 2 | F. d. c. |
| ∴ 2393 | 4,00 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 2394 | 3,88 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴ 2395 | 4,02 | **L. Axsius L. f. Naso** NASO Kopf des Mars r. in Helm mit zwei Federn. Rv. L·AXSIVS·L·F Diana in Hirschbiga mit Speer r., dahinter zwei Hunde, davor ein dritter. M.-Bl. 283.<br>Av. $\overline{\text{II}}$ Rv. $\overline{\text{II}}$ | I 410 3349 | I 247 1 (Frs. 30) | Besonders schön **RR** |
| 2396 | 3,80 | Desgl. $\overline{\text{II}}$ $\overline{\text{II}}$ (gleiche Stempel) | „ | „ | S. g. e. **RR** |
| ∴ 2397 | 3,86 | Desgl. $\overline{\text{VI}}$ $\overline{\text{VI}}$ | 3352 | „ | Sehr schön **RR** |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 2398 | 3,75 | Ähnliche Typen, doch Mars in Helm mit Helmbusch und einer Feder. XIII XIII | — | I 247 2 (Frs. 30) | Sehr schön RR |
| ∴ 2399 | 3,65 | Desgl. XIII XIII | — | „ | Vorzüglich RR |
| ∴ 2400 | 3,75 | Desgl. XVIII XVIII | 3252 var. | „ | Sehr schön RR |
| 2401 | — | Lot von 20 Denaren: SVFENAS (2), SCAVR HYPSAEVS Bab. 8, LIBERTAS/BRVTVS, P YPSAE Bab. 11 (2), 12, FAVSTVS Bab. 61, 62, CN·PLANCIVS, A·PLAVTIVS, CAESAR, M·ACILIVS/SALVTIS (2), PAVLLVS LEPIDVS (3), LIBO (2), MN AQVIL SICIL 20 | | | Meist vorzüglich u. sehr schön |
| ∴ 2402 | 4,02 | **Q. Cassius Longinus** (Volktribun 49) Q·CASSIVS VEST Büste der Vesta r. in Schleier. Rv. Rundtempel der Vesta, darin curulischer Sessel, l. Stimmurne, r. Stimmstein, darauf A*(bsolvo)* C*(ondemno)* M.-Bl. 284 a.<br>Der Monetar war ein getreuer Parteigänger Caesars und diente unter ihm besonders in Spanien (48 und 45) und in Afrika. Der Typus spielt auf den Vestalinnenprozeß (113) an, bei dem L. Cassius Longinus präsidierte. | I 482 3871 | I 331 9 | Besonders schön |
| ∴ 2403 | 3,88 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 2404 | 4,02<br>3,76 | Desgl. 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴ 2405 | 4,12 | Q·CASSIVS LIBERT Diadem. Büste der Libertas r. Rv. Gleicher Typus. M.-Bl. 284 b. | I 482 3873 | I 331 8 | F. d. c. |
| 2406 | 3,98 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2407 | 4,02<br>3,80 | Desgl. 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| ∴ 2408 | 4,14 | Kopf des Bonus Eventus (?) r., dahinter Szepter. Rv. Q·CASSIVS· Adler auf Blitz r. zwischen Lituus und Praefericulum. M.-Bl. 284 c. | I 481 3868 | I 330 7 | F. d. c. |
| ∴ 2409 | 3,73 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 2410 | 3,98<br>3,89 | Desgl. 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| 2411 | 3,87 | **L. Cassius Longinus** (Volkstribun 44, Bruder des Caesarmörders). Büste der Vesta l. in Schleier, dahinter Simpulum. Rv. LONGIN III V Comitienwahl: Römischer Bürger l., seinen Stimmschein, auf dem V*(ti rogas)*, in eine Wahlkiste legend. M.-Bl. 285. Av. A | I 494 3929 | I 333 10 | Vorzüglich |
| ∴ 2412 | 3,92 | Desgl. C | 3930 | „ | F. d. c. |
| 2413 | 3,92 | Desgl. C | „ | „ | Vorzüglich |
| 2414 | 3,92<br>3,88 | Desgl. C 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| 2415 | 3,87 | Desgl. C | „ | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | Beiz. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2416 | 3,85 | Desgl. | C | | 3930 | I 333 10 | F. d. c. |
| 2417 | 3,94<br>3,92 | Desgl. | I<br>L | <br>2 | —<br>3931 | „ | Vortrefflich |
| 2418 | 3,99<br>3,94 | Desgl. | S<br>Ƨ | <br>2 | 3933<br>3936 | „ | Vortrefflich |
| 2419 | 3,88 | Desgl. | V? | | — | „ | Sehr schön |
| 2420 | 3,92 | C. Coelius Caldus (Quaestor in Cilicien 50). C·COEL·CALDVS COS Kopf des C. Coelius (Consul 94) r., dahinter Stimmstein, darauf L(*ibero*) D(*amno*). Rv. CALDVS·III·VIR Kopf des Sol in Strahlenkrone r., zwischen Rund- u. Ovalschild. M.-Bl. 286a. L. oben S (*ol?*)<br>Der Großvater des Monetars beantragte im Jahre 107 die *lex tabellaria*, nach der die Geschworenenabstimmungen auf kleinen *tabellae* zu geschen hatte. | | | I 474 3835 | I 372 4<br>(Frs. 6) | Sehr schön<br>**R** |
| ∵ 2421 | 3,77 | Desgl. | | | „ | „ | Vorzüglich<br>**R** |
| 2422 | 3,65 | Desgl. ohne S | | | 3833 | „ | Vortrefflich<br>**R** |
| ∵ 2423 | 4,11 | Ähnlicher Typus, doch im Av. vor dem Kopf Feldzeichen mit Eberfell, hinter dem Kopf Standarte mit HIS(*pania*) Rv. L. sitzende Figur, *lectisternium* bereitend, auf dem C·CALDVS/VII·VIR·EPV(*lo*) Zu den Seiten Tropaea und C·CALDVS-I/MP·(*erator*)/AV(*gur*)/·X(*decemvir sacris facundis*) unten: CALDVS III VIR M.-Bl. 286b.<br>Die Darstellung des Rv. bezieht sich auf ein Epulo, das der Vater C. Coelius abhielt und auf das Imperium, das Augurat und das Decemvirat seines Onkels. Sein Großvater war Proconsul in Spanien. Auf seine dortigen militärischen Erfolge spielt der Av. an. | | | I 475<br>3838 var. | I 373 7<br>(Fr. 8) | |
| ∵ 2424 | 4,10 | Desgl. | | | „ | „ | Besonders schön<br>**R** |
| 2425 | 3,90 | Desgl. | | | „ | „ | Sehr schön<br>**R** |
| ∵ 2426 | 3,77 | Desgl. mit IMP·A·X im Rv. r. | | | 3837 | „ | Besonders schön<br>**R** |
| 2427 | 3,69 | Desgl. mit IMP·A·X l. und C·CALDVS r. | | | — | I 374 9<br>(Frs. 8) | Schön<br>**R** |
| ∵ 2428 | 3,79 | Desgl. Standarte mit HIS vor dem Kopf, Feldzeichen mit Eberfell hinten. Rv. I/MP·/A·/X· r. | | | 3839 | I 373 8<br>(Frs. 8) | Vorzüglich<br>**R** |
| 2429 | 3,76 | Desgl. IMP·A·X l. | | | — | I 374 10<br>(Frs. 8) | Sehr schön<br>**R** |
| ∵ 2430 | 3,72 | Desgl. Av. hinter dem Kopf Lanze und Trompete. Rv. IMP·A·X r. | | | 3840 | I 374 11<br>(Frs. 8) | Vortrefflich<br>**R** |
| ∵ 2431 | 4,07 | C. Considius Nonianus. C·CONSIDI·NONIANI S·C Diadem. drap. Büste der Venus Erycina r. Rv. ERVC(*ina*) Viersäuliger Tempel auf Felsen (Berg Eryx), darunter Gatter mit Tor. M.-Bl. 287.<br>Der Kult der Venus von Eryx (Sizilien) wurde in Rom i. J. 181 eingeführt. | | | I 473 3830 | I 376 1 | Vorzüglich<br>Feiner Stil |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 2432 | 3,90 | **L. Cossutius C. f. Sabula.** SABVLA Kopf der Medusa l. Rv. L·COSSVTI·C·F Bellorophon auf Pegasus mit Lanze r. fliegend. M.-Bl. 288. Rv. VIII | — | I 437 1 (Frs. 10) | Vorzüglich R |
| 2433 | 3,97 | Desgl. VIII (Rv. von gleichem Stempel) | „ | „ | Sehr schön R |
| 2434 | 3,80 | Desgl. X | I 405 3323 | „ | Sehr schön R |
| 2435 | 3,86<br>3,87 | Desgl. XI<br>XII 2 | —<br>— | „ | Sehr schön R |
| 2436 | 4,01 | Desgl. XIII | 3324 | „ | Sehr schön R |
| ∴ 2437 | 3,84 | Desgl. XXIII | — | „ | Vorzüglich R |
| ∴ 2438 | 3,95 | Desgl. XXVII | — | „ | Vorzüglich R |
| 2439 | 3,70 | Desgl. XXXI | — | „ | Schön R |
| 2440 | 4,00 | Desgl. XXXVI | — | „ | Vortrefflich R |
| ∴ 2441 | 4,18 | Desgl. XXXXII | 3328 | „ | Vorzüglich R |
| 2442 | 3,72 | Desgl. XXXXII (von gleichem Stempel) | „ | „ | Sehr schön R |
| ∴ 2443 | 3,93 | **Q. Crepereius M. f. Rocus.** Serratus. Drap. Büste der Amphitrite r. mit langen Haaren von hinten gesehen. Rv. Q·CREPEREI/ROCVS Neptun mit Dreizack in von Seepferden gezogener Biga r. M.-Bl. 289.<br>Av. Delphin A Rv. A | I 408 3335 | I 439 1 (Frs. 45) | Sehr schön RR |
| ∴ 2444 | 4,01 | Fisch D D | 3338 | „ | Besonders schön RR |
| ∴ 2445 | 3,86 | Desgl. mit Q·CREPER·M·F ROCVS<br>Delphin A (A) | I 409 3339 | I 440 2 (Frs. 45) | Schön RR |
| ∴ 2446 | 4,04 | Sepia F F | — | „ | Vorzüglich RR |
| ∴ 2447 | 3,61 | **P. Fonteius P. f. Capito.** P·FONTEIVS·P·F-CAPITO·III·VIR Behelmte drap. Büste der Mars r., dahinter Tropaeum. Rv. MN·FONT TR(*ibunus*) MIL(*itum*) Reiter r. sprengend, auf Gallier unter ihm die Lanze stoßend, der mit einem anderen Römer kämpft. R. unten Helm und Ovalschild. M.-Bl. 290a.<br>P. Fonteius war der Adoptivvater des Volkstribunen P. Clodius Pulcher. Sein Onkel Mn. Fonteius, der selbst Münzen prägte (Nr. 618 ff) war Proconsul 76/73 in Gallien. | I 478 3851 | I 509 17 | Besonders schön |
| ∴ 2448 | 3,90 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. Etwas verprägt |
| 2449 | 3,61 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2450 | 4,18 | Mit T. Didius P·FONTEIVS·CAPITO·III·VIR CONCORDIA Diadem. Büste der Concordia r. in Schleier. Rv. T·DIDI·IMP·VIL(*lam*)·PVB(*licam*)·(*refecit*). Die Villa Publica, ein zweistöckiger Arkaden-Säulenbau (Dach nach l.). M.-Bl. 290 b. T. Didius, der Consul von 98, ließ anschließend die Villa Publica am Marsfeld restaurieren; vielleicht war er mit dem Monetar irgendwie verwandt. | I 478 3856 | I 455 1 | Besonders schön |
| 2451 | 4,10 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2452 | 3,97 | Desgl. Dach nach r. Bahrf. N. II, 40, 56. | — | — | Vorzüglich |
| ∵ 2453 | 3,81 | Desgl. | — | — | Besonders schön |
| 2454 | 3,97 | **L. Furius Cn. f. Brocchius.** BROCCHI III - VIR Kopf der Ceres r. mit Ährenkranz, zwischen Ähre und Gerstenkorn. Rv. L·FVRI·CN·F Curulischer Sessel zwischen zwei Fasces. M.-Bl. 291. | I 486 3896 | I 528 23 | Vorzüglich |
| 2455 | 3,87 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2456 | 3,86 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∵ 2457 | 4,00 | **C. Hosidius C. f. Geta** (proskribiert 43). GETA - III VIR Diadem. drap. Büste der Diana r. an der Schulter Bogen und Köcher. Rv. C·HOSIDI·C·F Der calydonische Eber, in seinem Rücken Lanze, vor ihm Hund. M.-Bl. 292. | I 421 3388 | I 547 1 | Besonders schön |
| 2458 | 3,99 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ∵ 2459 | 3,82 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön Hohes Relief |
| 2460 | 3,97 | Serratus von verändertem Stil. Größerer Kopf ohne Diadem. Rv. Größerer Eber. | I 420 3386 | I 547 2 | Vorzüglich |
| ∵ 2461 | 3,82 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2462 | 3,67 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2463 | 4,09 | **P. Licinius Crassus M. f.** (Sohn des Crassus Dives, Quaestor 59, Legat unter Caesar in Gallien 58, gefallen 53 bei Sinacia im Partherkrieg). Belorb. diadem. drap. Büste der Venus r., dahinter S·C Rv. P·CRASSVS·M·F Krieger mit Lanze, Pferd am Zügel haltend, zu seinen Füßen Schild und Tropaeum. M.-Bl. 288. | I 487 3901 | I 134 18 | Vorzüglich |
| 2464 | 3,02 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| ∵ 2465 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∵ 2466 | 4,04 | **L. Manlius Torquatus** (Praetor 49, Parteigänger des Pompeius) (SIBVLLA) Kopf der Sibylla in Efeukranz r. Rv. L·TORQVAT III·VIR Dreifuß, darüber Praefericulum zwischen zwei Sternen, das Ganze in Torques. M.-Bl. 294. Die Typen sind die Embleme der *XV viri sacri faciundis*, die die sibyllinischen Bücher aufbewahrten und die *Ludi Apollinares* und *Saeculares* veranstalteten. | I 432 2511 | II 180 12 | Besonders schön Feiner Stil |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 2467 | 3,85 | Desgl. | I 432 2511 | II 180 12 | Vorzüglich |
| ∵ 2468 | 3,81 | Desgl. Av. SIBYLLA, das Ganze in Lorbeerkranz. | I 433 3514 | II 180 11 | Vorzüglich |
| ∵ 2469 | 3,97 | **L. Marcius Philippus** (Volkstribun 49, Praetor 44) ANCVS Diadem. Kopf des Ancus Marcius r., dahinter Lituus. Rv. PHILIPPVS Reiterstatue des Q. Marcius Rex r. über Aquaeduct, in den Bogenfeldern: A Q V A MAR M.-Bl. 295.<br>Q. Marcius Rex, ein Ahne des Monetars, restaurierte i. J. 144 die gesamten Wasserleitungen Roms. | I 485 3890 | II 197 28 | F. d. c. |
| 2470 | 3,80 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2471 | 3,77<br>3,65 | Desgl. 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| 2472 | 3,97 | **C. Memmius C. f.** (Volkstribun 54, Consul suffectus 34?) C·MEMMI·C·F Kopf der Ceres r. mit Ährenkranz. Rv. MEMMIVS—IMPERATOR Tropaeum auf knieendem Gefangenen. M.-Bl. 296 a. | I 495 3937 | II 218 10 | Vorzüglich |
| ∵ 2473 | 3,94 | Desgl. | „ | „ | F. d. c.<br>Breiter Flan |
| ∵ 2474 | 3,85 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 2475 | 4,13<br>3,81 | Desgl. 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| ∵ 2476 | 4,02 | C·MEMMI·C·F-QVIRINVS Belorb. Kopf des Quirinus (Romulus) r. Rv. MEMMIVS·AED CERIALIA·PREIMVS·FECIT Ceres mit Fackel und drei Ähren r. sitzend, vor ihr Schlange. M.-Bl. 296 b.<br>Ein aedil Memmius als Stifter der *ludi Ceriales* ist uns sonst nicht bekannt; sie wurden nach Livius (XXX 39) zuerst 202 v. Chr. abgehalten. | I 496 3940 | I 218 9 | Prachtexemplar |
| 2477 | 3,85 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| ∵ 2478 | 3,80 | Desgl. Av. Schrift in gerader Linie | 3941 | „ | Prachtexemplar |
| ∵ 2479 | 3,56 | **Q. Pompeius Rufus** (Enkel Sullas, Volkstribun 52). Q·POM·RVFI RVFVS·COS Kopf des Pompeius Rufus r. (Consul 88 mit Sulla). Rv. SVLLA·COS Kopf des Sulla r. M.-Bl. 297 a. | I 484 3883 | II 338 4<br>(Frs. 6) | Vorzüglich<br>R |
| 2480 | 3,55 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön<br>R |
| 2481 | 3,38 | Desgl. (gefuttert). | „ | „ | Vortrefflich<br>R |
| 2482 | 3,92 | Q·POMPEI·Q·F·/RVFVS/COS Curulischer Sessel zwischen Lorbeerzweig und Lanzenspitze. Rv. SVLLA·COS Q·POMPEI RVF Curulischer Sessel zwischen Lituus und Kranz. M.-Bl. 297 b. | I 484 3895 | II 338 5 | Vorzüglich |
| 2483 | 3,86 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 2484 | 3,77 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 2485 | — | Lot von 27 Denaren: Q·CASSIVS B. 9, 8, 7, L·CASSIVS LONGINVS mit A, L (2), S, C, COEL·CALDVS B. 4, L·COSSVTI, P·FONTEIVS (2), T·DIDI (2), BROCCHI (2), GETA B. 2 (3), L·TORQVAT (2), ANCVS, L·MEMMI C·F B. 10, 9 (2), SVLLA COS B. 4 (2) 5 | | | Meist sehr schön<br>Teilweise **R** |
| ⁘ 2486 | 3,74 | **Q. Pomponius Musa.** Q·POMPONI-·MVSA Diadem. Kopf des Apollo mit langen Haaren r. Rv. HERCVLES-MVSARVM Hercules Musagetes r., auf der Schulter Löwenfell, die Lyra spielend; r. unten Keule. M.-Bl. 298 a.<br>Die Typen des sonst unbek. Münzmeisters sind vielleicht Abbildungen der Statuengruppe des Herakles und der neun Musen, die M. Fulvius Nobilior i. J. 198 aus Griechenland mitbrachte und 179, während seiner Censur, in einem Tempel des Hercules und der Musen, den er im Circus Maximus errichtet hatte, aufstellte. | I 441 3602 | II 361 8 (Frs. 10) | Besonders schön **R** |
| ⁘ 2487 | 4,22 | Belorb. Kopf des Apollo mit aufgestecktem Haar r., dahinter Plectrum. Rv. Q·POMPONIVS MVSA Calliope r., Lyra spielend, die auf Säule steht. M.-Bl. 298 b. | I 442 3606 | II 361 9 | Vorzüglich Feiner Stil |
| 2488 | 3,59 | Desgl. | „ | „ | Schön |
| ⁘ 2489 | 4,12 | Hinter dem Kopf Volumen. Rv. Clio l. auf Säule gestützt, mit Volumen. | I 443 3610 | II 361 11 | Vorzüglich |
| ⁘ 2490 | 3,58 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| ⁘ 2491 | 3,80 | Hinter dem Kopf Blume. Rv. Q·POMPONI MVSA Erato r., Lyra spielend.<br>Dies schönste bekannte Exemplar stammt aus den Sammlungen Borghesi (im Katalog nicht aufgeführt) und Auktion Martinetti-Nervegna Rom 1907, Nr. 1233. | I 443 3612 (stempelgleich) | II 363 12 (Frs. 100) | Prachtexemplar **RRR** |
| ⁘ 2492 | 4,14 | Hinter dem Kopf zwei gekreuzte Pfeifen *(tibiae)*. Rv. Euterpe, sich auf Säule stützend, mit zwei Flöten r. | I 443 3613 | II 363 13 | Vorzüglich |
| 2493 | 4,03 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| ⁘ 2494 | 3,92 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| 2495 | 3 63 | Desgl. | „ | „ | Schön |
| ⁘ 2496 | 4,11 | Hinter dem Kopf Szepter. Rv. Melpomene von vorne, r. blickend, mit Maske und Keule. | I 444 3615 | II 363 14 | Sehr schön |
| ⁘ 2497 | 3,91 | Desgl., mit Gegenstempel. | „ | „ | Vorzüglich |
| ⁘ 2498 | 3,87 | Hinter dem Kopf Kranz. Rv. Polyhymnia bekränzt von vorne. | I 444 3618 | II 364 16 | Schön |
| ⁘ 2499 | 4,02 | Hinter dem Kopfe Plectrum. Rv. Q·POMPONI MVSA Terpsichore mit Cithara und Plectrum r. | I 445 3623 | II 364 17 | Vortrefflich |
| ⁘ 2500 | 3,82 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ⁘ 2501 | 3,82 | Desgl. mit MVSA Q·POMPONI | 3623 | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 2502 | 4,00 | Desgl. Hinter dem Kopf Schildkröte. | 3621 | II 364 18 | Vorzüglich |
| 2503 | 3,94 | Desgl. mit Q·POMPONI/MVSA | 3619 | „ | Sehr schön |
| 2504 | 3,81 | Desgl. mit MVSA/Q·POMPON | 3621 | „ | Vortrefflich |
| ✣ 2505 | 4,02 | Hinter dem Kopf Cothurn. Rv. MVSA/Q·POMPONI Thalia l., auf Säule gestützt, mit Maske. | 3624 | II 364 19 | Besonders schön |
| ✣ 2506 | 3,99 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| ✣ 2507 | 3,72 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| ✣ 2508 | 4,02 | Hinter dem Kopf Stern. Rv. Urania l., mit Stab Weltkugel auf Ständer berührend. | 3628 | II 365 22 | Besonders schön |
| 2509 | 4,00 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| 2510 | 3,98 | Desgl. | „ | „ | Schön |
| 2511 | 4,05 | **C. Postumius Tatius?** Büste der Diana r. mit Köcher und Bogen. Rv. C·POSTVMI TA Hund r. laufend, darunter Lanze. M.-Bl. 299. | I 394 3228 | II 382 9 | F. d. c. |
| 2512 | 3,77 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ✣ 2513 | 3,70 | Desgl. Breiter Kopf. | „ | „ | F. d. c. |
| ✣ 2514 | 4,09 | Desgl. ohne TA Bahrf. N. II 71, 1 (Abb. nach diesem Exemplar Tf. V 102).<br>Von Sarti, Rom, erworben. | — | „ var. | F. d. c.<br>**RR** |
| 2515 | | **L. Roscius Fabatus** (Offizier unter Caesar im gallischen Krieg, Praetor 49, gefallen 43 bei Mutina) Serratus. L·ROSCI Kopf der Iuno Sospita r. in Ziegenfell. Rv. FABATI Weibl. Figur l. vor sich aufringelnder Schlange. M.-Bl. 300. | | II 402 3 | Vorzüglich |
| | | **1. Gefäße.** | | | |
| | | Av. — Rv. | | | |
| | 3,92 | Kessel mit Deckel — Krater | — | | |
| | 3,90 | Krater — Weinschlauch 2 | I 494 3396 | | |
| 2516 | 4,00 | Spitzamphora — Dreifüßiges Gestell | 3395 | „ | Vortrefflich |
| | 3,96 | Trichter — Kelle 2 | — | | |
| 2517 | 3,91 | Eimer — Trinkbecher | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,85 | Fläschchen mit Propfen — Stab 2 | — | | |
| 2518 | 3,87 | Kochtopf mit Henkel — Zwei Schürhaken | 3471 | „ | Vortrefflich |
| ✣ 2519 | 3,96 | Kessel mit Deckel — Hohe Flasche | — | „ | Besonders schön |
| 2520 | 3,63 | Faß — Nadel | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,94 | Patera von oben — Oinochoë 2 | 3462 | | |
| 2521 | 3,88 | Patera von oben — Miesmuschel | — | „ | Sehr schön |
| | 3,92 | Weinschlauch — Trinkschale 2 | 3507 | | |

| Nr. | Gewicht | Av. | Rv. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **2. Instrumente, Möbel u. s. w.** | | | | | |
| 2522 | 4,00 | Ambos | Hammer | | 3398 | II 402 3 | Vorzüglich |
| | 4,02 | Metallkeil in Holzblock? | Siegelring | 2 | — | | |
| 2523 | 3,99 | Beil | Bipennis | | 3438 | „ | Vortrefflich |
| | 3,91 | Schraubstock | Runde Metallplatte | 2 | — | | |
| 2524 | 3,80 | Holzbohrer | Knotenstock | | 3408 | „ | F. d. c. |
| 2525 | 3,96 | Spitzhammer | Stilus | | — | „ | Vorzüglich und schön |
| | 3,76 | Zirkel | Trichter | 2 | — | | |
| 2526 | 3,85 | Schafschere | Wollkratzer | | — | „ | F. d. c. |
| 2527 | 3,83 | Münzstempel | Münzhammer | | 3432 | „ | F. d. c. |
| 2528 | 3,91 | Sichel | Heugabel | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,92 | Schlüssel | Nachschlüssel mit zwei gekrümmten Spitzen | 2 | 3453 | | |
| 2529 | 3,89 | Astragalus | Lanzenförmiges Instrument | | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,83 | Hoher Korb | Bidens | 2 | 3404 | | |
| 2530 | 3,80 | Eimer am Hebearm eines Ziehbrunnen | Puteal | | 3409 | „ | Vorzüglich und sehr schön |
| | 3,73 | Zwei Schilde | Eimer | 2 | — | | |
| ∴ 2531 | 3,89 | Eimer in Winde | Kugel | | 3504 | „ | Vorzüglich |
| 2532 | 3,92 | Rad | Ovaler Ring | | — | „ | Schön u. vorzüglich |
| | 3,94 | Sitz ohne Lehne | Trinkbecher | 2 | 3410 | | |
| 2533 | 3,86 | Sella curulis | Subsellium | | 3429 | „ | Vorzüglich |
| | 4,02 | Niedere Bank | Köcher | 2 | 3406 | | |
| 2534 | 3,95 | Hoher Leuchter | Köcher? | | — | „ | Vorzüglich |
| | 3,94 | Brennender Altar neben Säule | Bank | 2 | — | | |
| 2535 | 3,91 | Fontänebecken | Puteal | | 3503 | „ | Schön u. sehr schön |
| | 3,90 | Proraknauf | Acrostolium | 2 | 3472 | | |
| 2536 | 3,91 | Rostrum | Schiffswage? | | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,84 | Säule mit Halbmond | Säule (Doppelschlag) | 2 | 3421 | | |
| 2537 | 3,97 | Kandelaber | Iugum | | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,99 | Gewichtsstück | Wage | 2 | — | | |
| | | **3. Musikinstrumente.** | | | | | |
| 2538 | 3,95 | Zwei lange Flöten | Flöte an Band | | — | „ | Sehr schön |
| 2539 | 3,99 | Zwei kurze Flöten | Zwei Lyraschlüssel | | 3435 | „ | Sehr schön |
| | 3,80 | Lyraschlüssel | Plectrum | 2 | — | | |

| Nr. | Gewicht | Av. | Rv. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **4. Militärische Gegenstände.** | | | | | |
| 2540 | 3,96 | Macedonischer Helm | Phrygischer Helm | | — | II 402 3 | Vorzüglich und schön |
| | 3,95 | Macedonischer Helm | Helm mit Busch | 2 | — | | |
| 2541 | 4,00 | Phrygischer Helm | Harpa | | — | » | Vortrefflich |
| | 3,92 | Rundhelm | Dolch mit Widerhaken | 2 | — | | |
| ∴ 2542 | 3,94 | Harnisch | Phrygischer Helm | | 3426 | » | F. d. c. |
| 2543 | 3,90 | Brustpanzer | Bipennis | | — | » | Vortrefflich |
| | 3,90 | Ovalschild | Dolch | 2 | 3481 | | |
| 2544 | 4,00 | Rundschild | Lanzenschaft | | — | » | Vorzüglich u. sehr schön |
| | 3,80 | Krummschwert | Schwertscheide | 2 | 3490 | | |
| 2545 | 3,90 | Standarte | Krone mit Tragband | | — | » | Vorzüglich und sehr schön |
| | 3,87 | Tuba mit Adler | Kandelaberuntersatz | 2 | 3487 | | |
| 2546 | 3,91 | Phalerae | Pferdetrense | | 3466 | » | Vorzüglich |
| 2547 | 4,02 | Gebogene Trompete (cornu) | Gerade Trompete (Tuba) | | 3498 | » | Sehr schön |
| | | **5. Menschliche Darstellungen.** | | | | | |
| 2548 | 3,83 | Cupido r. mit Schild | Fliegender Kranich | | 3468 | „ | Sehr schön |
| 2549 | 3,78 | Satyrmaske | Kothurn | | — | „ | Sehr schön |
| 2550 | 3,85 | Pansmaske | Pedum | | — | „ | Vortrefflich |
| 2551 | 3,85 | Pansmaske | Tragische Maske | | 3442 | » | Vortrefflich |
| | 3,93 | r. Hand | l. Hand | 2 | — | | |
| 2552 | 4,02 | r. Fuß von unten | l. Hand | | — | „ | Sehr schön |
| | | **6. Tierdarstellungen.** | | | | | |
| 2553 | 3,99 | Kamel r. | Esel r. | | 3410 | „ | Sehr schön |
| ∴ 2554 | 4,07 | Laufende Kuh | Springendes Kalb | | 3425 | „ | Besonders schön |
| 2555 | 4,02 | Springender Hase | Fliegender Vogel | | — | „ | Sehr schön |
| ∴ 2556 | 3,77 | Kriechendes Säugetier (Nilpferd?) | Krabbe | | — | „ | Vorzüglich |
| 2557 | 3,77 | Elefantenkopf r. | Elefantenjoch | | — | „ | Sehr schön |
| 2558 | 3,75 | Löwenkopf r. | Pantherkopf r. | | — | „ | Sehr schön |
| | 3,87 | Hyänenkopf aufrecht | Harpa | 2 | — | | |
| 2559 | 3,95 | Halber Pegasus r. | Medusenhaupt | | — | „ | Vortrefflich |
| | 3,93 | Zwei Hippocampen r. | Polyp | 2 | — | | |

| Nr. | Gewicht | Av. | Rv. | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2560 | 3,92 | Ziegenkopf r. | Säule mit Vogel | | 3436 | II 402 3 | Vorzüglich |
| ⁘ 2561 | 3,95 | Riesenechse | Chamäleon | | — | „ | Vorzüglich |
| 2562 | 3,90<br>3,86 | Schlange auf Schale<br>Adler r. | Lorbeerzweig<br>Adler r. fliegend | 2 | —<br>— | „ | Sehr schön |
| 2563 | 3,98<br>3,89 | Reiher r.<br>Pfau r. | Zwei Flöten<br>Diadem | 2 | —<br>3463 | „ | Sehr schön |
| 2564 | 3,81 | Storch r. | Vogelkäfig | | 3489 | „ | Vorzüglich |
| ⁘ 2565 | 3,92 | Adlerflügel | Palmzweig | | 3508 | „ | Pracht-exemplar |
| 2566 | 3,91<br>4,04 | „ (stempelgleich)<br>Vogelnest mit Ei? | „<br>Vogel | 2 | „<br>3457 | „ | Vorzüglich |
| 2567 | 3,95<br>4,06 | Fliege<br>Biene | Blume<br>Heuschrecke | 2 | 3405<br>— | „ | Sehr schön |
| 2568 | 3,90<br>3,49 | Sepia<br>Qualle aufwärts | Fisch<br>Krabbe | 2 | —<br>3430 | „ | Sehr schön |
| 2569 | 3 92<br>3,86 | Qualle abwärts<br>„ (stempelgleich) | Vierzack<br>„ | 2 | 3479 | „ | Vorzüglich |
| ⁘ 2570 | 3,96<br>3,83 | Seestern<br>„ (stempelgleich) | Wasserschildkröte<br>„ | 2 | —<br>— | „ | F. d. c. u. vorzüglich |
| ⁘ 2571 | 3,79 | Halsband mit Krone | Löwenkopf r. | | — | „ | F. d. c. |
| 2572 | 3,93<br>3,94 | Tuba<br>Käfig? | Kranich r.<br>Vogel r. | 2 | —<br>— | „ | Vorzüglich und sehr schön |
| 2573 | 3,88 | Dreizack | Delphin | | 3496 | „ | Sehr schön |
| | | **7. Pflanzendarstellungen.** | | | | | |
| 2574 | 3,88<br>3,87 | Mohnkopf<br>Blume | Ähre<br>Staude | 2 | —<br>— | „ | Vorzüglich |
| 2575 | 3,92<br>3,89 | Weinzweig<br>Weinblatt | Zweig<br>Efeu | 2 | 3500<br>— | „ | Vorzüglich |
| 2576 | 3,88<br>3,91 | Kranz, Schleife oben<br>Kranz, Schleife unten | Rose<br>Frucht mit Stiel | 2 | —<br>— | „ | Vortrefflich |
| ⁘ 2577 | 4,18 | C. Serveilius C. f. FLORAL(*ia*)·PRIMVS (*fecit*) Belorb. Kopf der Flora r., dahinter Lituus. Rv. C·SERVEIL·C·F Zwei Krieger mit Schild, ihre Schwerter präsentierend. M.-Bl. 301.<br>Es ist anzunehmen, daß ein Ahne des Monetars eine der Ädilen war, durch die i. J. 173 die *ludi Floralia* als jährliche Spiele eingesetzt wurden. | | | I 469 3816 | II 452 15 | Besonders schön |
| ⁘ 2578 | 4,03 | Desgl. | | | „ | „ | Besonders schön |
| 2579 | 4,07<br>3,95 | Desgl. | | | „ | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | Beiz. | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 2580 | 3,85 | **Ser. Sulpicius Galba** (Großvater des Kaisers Galba, Praetor urbanus 54) SER·SVLP Belorb. Kopf des Apollo r. Rv. Schiffstropaeum; r. nackter Gefangener mit Petasos, darüber Lanzenspitze, l. bekleideter Gefangener mit Petasos. M.-Bl. 302.<br>Die Darstellung des Rv. bezieht sich auf die erfolgreiche Expedition des P. Sulpicius Galba Maximus gegen Ägina 209/8 im Krieg gegen Philippus V. von Macedonien. | I 488 3907 | II 474 8 (Frs. 25) | Vortrefflich RR |
| ∴ 2581 | 4,01 | **Ti. Vettius Sabinus** (Praetor 59, Präsident im Flaccusprozeß) Serratus. SABINVS S·C Kopf des Tatius r., daneben TA. Rv. T·VETTIVS IVDEX Interrex Sp. Vettius in l. schreitender Biga, dahinter Ähre. M.-Bl. 303.<br>Sp. Vettius war der römische Interrex, der Numa Pompilius zur Wahl vorschlug. | I 417 3370 | II 532 2 (Frs. 12) | Vorzüglich R |
| ∴ 2582 | 3,97 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön R |
| ∴ 2583 | 3,96 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar R |
| 2584 | 3,75 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön R |
| ∴ 2585 | 3,80 | **L. Vinicius** (Consul suffectus 33). CONCORDIAI Belorb. Büste der Concordia r. Rv. L·VINICI Victoria mit Kranz und Palmzweig r. fliegend. M.-Bl. 304. | I 492 3925 | II 551 1 (Frs. 20) | Vorzüglich R |
| ∴ 2586 | 3,65 | Desgl., mit CONCORDIAE | 3923 | „ var | Vortrefflich R |
| 2587 | 3,60 | Desgl. | „ | „ | Schön R |
| ∴ 2588 | 3,80 | **L. Volteius L. f. Strabo** (Propraetor in Sicilien 70?) Serratus. Belorb. Kopf des Iuppiter r. Rv. L·VOL·L·F·STRAB Europa auf springendem Stier l., sich umwendend, ihr Schleier flattert über ihrem Kopf. Unter dem Stier Efeublatt, r. Blitz. M.-Bl. 305.<br>Av. A | I 385 3142 | I 568 6 (Frs. 30) | Vorzüglich RR |
| ∴ 2589 | 3,87 | Desgl. F | 3144 | „ | Sehr schön RR |
| ∴ 2590 | 3,80 | **M. Calpurnius Piso M. f. Frugi** (Praetor 44?) Diadem. Hermenbüste des Terminus r., davor zweihenklige Schale, dahinter Stern und Kranz. Rv. M·PISO M·F FRVGI Patera und Opfermesser, das Ganze in Lorbeerkranz. M.-Bl. 307a.<br>Der Typus bezieht sich auf die *ludi Terminalia*. | I 446 3634 | I 299 23 (Frs. 25) | Vorzüglich RR |
| ∴ 2591 | 3,51 | Desgl. | „ | „ | Sehr gut RR |
| ∴ 2592 | 3,87 | Herme des Terminus von vorne zwischen Kranz und zweihenkliger Schale. Rv. Gleicher Typus. M.-Bl. 307b. | I 447 3636 | I 299 22 (Frs. 40) | Vorzüglich RR |
| ∴ 2593 | 3,70 | **Q. Pomponius Rufus.** RVFVS S·C Belorb. Kopf des Iuppiter r. Rv. Q·POMPONI Sich umwendender Adler l. M.-Bl. 309.<br>Rv. Vogel — IIII | I 407 3331 | II 366 23 (Frs. 50) | Schön RR |
| ∴ 2594 | 3,69 | Desgl. Fisch — V | — | „ | Vortrefflich RR |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 2595 | 4,15 | **C. Fabius Catulus und D. Sextilius Cornutus.** C · FABIVS (CATVLV)S · II · VIR Kopf Neptuns r., an der Schulter Dreizack. Rv. (D) · SEXTI(LIVS) · (CORN)VTVS II · VIR Drap. Büste des Sol von vorne in Strahlenkrone. Bahrf. N. I p. 114, 7 (Abb. nach diesem Exemplar T. V, 122) und II p. 42, 5. ZfN. 29 (1912) p. 107 (Boissevain).<br>Dies Stück wird nach Hadrumetum (Africa) gelegt, die Prägeherrn sind unbekannt. Es existieren einige Kupfermünzen dieses Typus, nach denen Boissevain die Aufschriften eindeutig lesen konnte. Unser Exemplar ist das einzig bekannte in Silber; die Ansicht Dressels (ZfN. 29 p. 108 Anm. 2), es sei ein versilbertes Kupferstück, trifft nicht zu, das Silber ist nur stark kupferhaltig. | — | — | S. g. e. Unikum |
| 2596 | — | Lot von 14 Denaren: C · POSTV MIVS (3) L · ROSCI (stempelgleich mit Nr. 2515 a, 2523 a, 2524, 2533 a, 2554, 2559 a, 2569 (2), 2575). C·SERVEILVS·C·F. | 14 | I 425 64 | Vorzüglich bis schön |

## 49—44.

### Prägungen der Pompeianer.

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 2597 | 3,91 | **L. Cornelius Lentulus Crus und C. Claudius Marcellus** (Consuln 49). Triquetra, aus menschlichen Beinen gebildet, mit drei Ähren verschlungen, in der Mitte Medusenhaupt. Rv. LENT—MAR/CO*(n)* S*(ules)* Nackter Iuppiter r. mit Blitz und Adler.<br>Die Typen dieser Prägung der beiden Consuln des ersten Jahres des Bürgerkrieges deuten auf Sizilien hin. Von einem Aufenthalt der Consuln, die beide auf Seiten des Pompeius standen, in Sizilien ist uns allerdings nichts bekannt. | II 558 1 | „ | Vorzüglich |
| 2598 | 3,81 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| 2599 | 3,84 | Desgl. Rv.-Feld Harpa | II 558 3 | „ | Schön |
| 2600 | 4,04 | L·LENT·C·MARC — COS Jugendl. männl. Kopf r. mit Taenia. Rv. Ähnlicher Typus. R. Altar, l. Stern und Q*(uaestor)*. | II 466 11 | I 426 65 | Vorzüglich |
| ∴ 2601 | 3.90 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ∴ 2602 | 3,98 | Bärtiger Kopf r. Rv. L·LENTVLVS — MAR COS Die Diana Ephesia von vorne.<br>Vor der Schlacht bei Pharsalos sandte Pompeius die Consuln nach Kleinasien zur Truppenwerbung; aus dieser Zeit stammt das Gepräge. | II 467 23 | I 426 66 (Frs. 50) | Sehr schön **RR** |
| ∴ 2603 | 4,09 | Mit Cn. Nerius (Quaestor urbanus 49) NERI·Q·VRB Kopf des Saturn r., an der Schulter Harpa. Rv. L·LENT— C·MARC/CO—S Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen, auf denen H*(astati)* und P*(rincipes)*.<br>Nerius floh mit der pompeianischen Partei im März 49 aus Rom; die Prägezeit dieser Münzen ist also Januar bis März 49. Der Typus des Rv. ist eine genaue Kopie der Denare des C. Valerius Flaccus (Nr. 1745 ff). | I 504 3950 | II 254 1 (Frs. 12) | Vorzüglich **R** |
| ∴ 2604 | 3,96 | Desgl.<br>Von Hirsch, München, 1901 erworben. | „ | „ | Besonders schön **R** |
| 2605 | 3,75 | Desgl. | „ | „ | Schön **R** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 2606 | 3,87 | **Cn. Pompeius Magnus** († 28. Sept. 48) mit Cn. Calpurnius Piso (Proquaestor 49?, Consul 23) CN·PISO PRO Q Kopf des Numa Pompilius r. mit Stirnbinde, auf der NVMA· Rv. MAGN PRO·COS Prora r. Coh. I 2, 4. Cn. Piso ist in der Geschichte dieser Zeit nur bekannt als Gegner Caesars in Afrika 46. Wahrscheinlich war er Proquaestor in Spanien in der pompeianischen Armee. Diese Prägung ist wohl auch spanisch. | II 361 62 | I 303 30 (Frs. 15) | Vorzüglich R |
| ∴ 2607 | 3,85 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön R |
| 2608 | 3,82 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön R |
| ∴ 2609 | 3,79 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön R |
| ∴ 2610 | 3,97 | Mit M. Terentius Varro (Der berühmte Gelehrte und Schriftsteller, † 28) VARRO·PRO·—Q Bärtige Hermenbüste r. mit Taenia. Rv. MAGN·PRO/COS Szepter zwischen Delphin (l.) und Adler (r.). Coh. I 2, 3. Varro war als *legatus pro quaestore* Leiter der pompeianischen Armee in Südspanien, er kapitulierte vor Caesar in Gades, im Herbst 49. | II 362 64 | II 486 15 (Frs. 12) | Besonders schön R |
| ∴ 2611 | 3,87 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön R |
| ∴ 2612 | 3,84 | Desgl., der Rv. vom gleichen Typus wie der Av. Bahrf. N. III. 170 163 (dies Exemplar). | II 363 67 | II 486 Anm. | Sehr schön RR |
| 2613 | 4,00 | **Q. Sicinius.** FORT*(una)*—P*(opuli)*·R*(omani)* Kopf der Fortuna r. mit Diadem. Rv. III—VIR/Q·SICINIVS Caduceus und Palmzweig gekreuzt, darüber Kranz. | I 503 3947 | II 460 5 | Prachtexemplar |
| ∴ 2614 | 3,96 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| 2615 | 3,95 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| ∴ 2616 | 4,10 | Mit C. Coponius (Praetor urbanus 49) Q·SICINIVS—III·VIR Kopf eines Dioscuren r. mit Taenia, darunter Stern. Rv. C·COPONIVS—·PR·S·C Keule, auf der Löwenfell (Löwenkopf r.), l. Pfeil, r. Bogen. C. Coponius kommandierte einen Teil der pompeianischen Flotte, für die diese Münzen wohl geprägt wurden. Es ist der einzig bekannte Fall, daß auf einer Prägung für außergewöhnliche Zwecke der Name des *Triumvir monetalis* steht. | II 468 24 | II 459 1 | Besonders schön |
| 2617 | 4,09 | Desgl., kleinerer Kopf | „ | „ | Vorzüglich |
| 2618 | 4,04 3,94 | Desgl. 2 | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴ 2619 | 3,89 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| ∴ 2620 | 3,88 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| 2621 | 3,77 | Desgl., größerer Kopf, im Rv. der Löwenkopf von vorne. | II 468 29 | II 460 2 | Sehr schön R |
| ∴ 2622 | 3,75 | Desgl., kleinerer Kopf. Von Hirsch, München 1901, erworben. | „ | „ | Vorzüglich R |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 2623 | 3,93 | Desgl., im Av. Kopf l., im Rv. der Löwenkopf r. | II 468 30 | II 461 4 (Frs. 30) | F. d. c. **RR** |
| ⁘ 2624 | 3,81 | Desgl. | " | " | Sehr schön **RR** |
| ⁘ 2625 | 12,32 | **Q. Caecilius Metellus Pius Scipio.** (Consul 52) Cistophor von Pergamon. Cista mystica, aus der sich Schlange rollt, in Weinkranz. Rv. Q·METELLVS·PIVS/SCIPIO IMPER· Legionsadler zwischen zwei Schlangen. L. ΠΕΡ· Bahrf. N. I, T. III 56 (dies Ex.).<br>Metellus PiusScipio war ein Verteidiger des Verres i. J. 70, Volkstribun 60 und Consul mit Pompeius 52, dann ging er als Proconsul nach Syrien und Kleinasien, wo dies Stück geprägt wurde. I. J. 49 wurde er im Kommando der Senatsarmee dem Pompeius gleichgestellt. Nach der Schlacht bei Pharsalos (48) ging er nach Africa, wo er am 6. April 46 bei Thapsus vernichtend geschlagen wurde. Die folgenden Münzen stammen aus seinem Aufenthalt in Africa. | Mysia, p. 126, 127 | — | Sehr schön **RRR** |
| ⁘ 2626 | 4,01 | Q·METEL — PIVS Belorb. Kopf des Iuppiter r. Rv. SCIPIO IMP Afrikanischer Elefant r. | II 570 1 | I 278 47 (Frs. 6) | Vorzüglich |
| ⁘ 2627 | 3,78 | Desgl. | " | " | F. d. c. breiter Flan |
| 2628 | 3,94<br>3,91 | Desgl. 2 | " | " | Vortrefflich |
| ⁘ 2629 | 3,89 | Mit P. Licinius Crassus Iunianus. (Volkstribun 51) METEL·PIVS/SCIP·IMP Kopf des Iuppiter r., darunter Adlerkopf auf Szepter. Rv. CRASS·IVN/LEG PRO·PR Sella curulis zwischen Ähre und Carnyx, darüber Wage auf Füllhorn.<br>P. Licinius Crassus Iunianus war ein Freund Ciceros und *Legatus pro praetore* unter Metellus Scipio in Africa (48/46). | II 571 4 | I 279 49 (Frs. 25) | Besonders schön **RR** |
| ⁘ 2630 | 4,00 | Q·METEL·PIVS/SCIPIO·IMP Der Genius Africae von vorne mit Löwenkopf und Ankh. Oben G·T—A (*Genius Tutelaris Africae*). Rv. P·CRASSVS·IVN/LEG·PRO·PR Victoria l. mit Schild und Caduceus.<br>Auf der Tafel irrtümlich mit dem Av. von Nr. 2636 verbunden. | II 572 8 | I 280 51 (Frs. 25) | Vorzüglich **RR** |
| ⁘ 2631 | 3,84 | Desgl.<br>Von Ratto, Milano, 1911 erworben. | " | " | F. d. c. **RR** |
| 2632 | 3,64 | Desgl. | " | " | Schön **RR** |
| ⁘ 2633 | 3,88 | CRASS·IVN/LEG·PRO·PR Kopf der Stadtgöttin von Utica in Turmkrone r. zwischen Gerstenkorn, Caduceus, Prora und Ähre. Rv. METEL·PIVS/SCIP·IMP Tropaeum von spanischen Waffen zwischen Praefericulum und Lituus. | II 572 6 | I 280 52 (Frs. 25) | Vorzüglich **RR** |
| ⁘ 2634 | 3,19 | Mit C. Cassius? Im Typus von Nr. 2629, im Rv. C· CASSIVS Bahrf. N. II 24, 4 Abb. T. II, 25 nach diesem einzig bekannten Exemplar.<br>v. Bahrfeldt hält neuerdings diese Aufschrift für eine moderne Verfälschung. – Aus Auktion Hoffmann, Paris 1898, Nr. 1123. | — | — | Vorzüglich **RRR** |
| 2635 | 3,94 | Mit M. Eppius (Legat in Spanien 45/44) Q METELL SCIPIO IMP Büste der Africa in Elefantenhaut r., davor Ähre, darunter Pflug. Rv. EPPIVS/LEG·F·C Unbärtiger Hercules, auf Keule mit Löwenfell gestützt. | II 574 12 | I 279 50 (Frs. 15) | Vorzüglich **R** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ·:· 2636 | 3,89 | Desgl. | II 574 12 | I 279 50 (Frs. 15) | Prachtexemplar R |
| ·:· 2637 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. R |
| ·:· 2638 | 3,85 | Desgl., größerer Kopf. | II 573 10 | „ | Vorzüglich R |
| 2639 | 3,79 | **M. Porcius Cato Uticensis** († April 46) M·CATO·PRO·PR Weibl. Büste r. Rv. VICTRIX Victoria r. sitzend mit Patera und Palmzweig.<br>Cato der „Jüngere" war ein Urenkel des alten Cato. Im Bürgerkrieg spielte er neben Pompeius die bedeutendste Rolle in der Senatspartei. Nach der Schlacht bei Thapsus gab er sich in Utica selbst den Tod. Seine Münzen sind Kopien der Münzen seines Namensvetters (Nr. 1033/52). | II 574 15 | II 375 9 | Sehr schön |
| ·:· 2640 | 3,79 | Desgl., im Av. ROMA | II 575 17 | II 375 10 | F. d. c. |
| 2641 | 1,81<br>1,40 | Quinar. M·CATO·PRO·PR Jugendl. männl. Kopf r. Rv. wie vorher. 2 | II 575 20 | II 376 11 | Sehr schön |
| 2642 | 3,94 | **Cn. Pompeius Magnus** (der Jüngere, † 45) mit M. Poblicius (Legat in Spanien 46/45) M·POBLICI·LEG·PRO·—PR Behelmter Romakopf r. Rv. CN·MAGNVS·IMP Pompeius, der r. einem Schiff entsteigt, empfängt Hispania, die zwei Lanzen und einen Palmzweig hält. L. Schild. Zwei Gegenstempel: Av. T, Rv. X Coh. 1, 1.<br>Cn. Pompeius der Jüngere setzte den Krieg nach dem Tode seines Vaters fort und fiel nach der Schlacht bei Munda in Spanien, 45 n. Chr | II 364 72 | II 344 9 | F. d. c. |
| ·:· 2643 | 3,92 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| ·:· 2644 | 3,89 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 2645 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ·:· 2646 | 3,82 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 2647 | 3,93<br>3,79 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| ·:· 2648 | 3,49 | Mit M. Minatius Sabinus (Proquaestor in Spanien 46/45) CN·MAGNVS—IMP Kopf des Pompeius des Älteren r. Rv. M·MINAT/SABIN Ähnliche Szene; Pompeius reicht Hispania, die vor Waffenhaufen steht, die Hand. Im Feld PR·Q Coh. I 3, 5.<br>Der Proquaestor M. Minatius Sabinus ist nur von seinen Münzen bekannt. | II 366 77 var. | II 345 10 (Frs. 300) | Schön RRR |
| ·:· 2649 | 4,09 | Desgl., im Av. CN·MAGN—IMP·F Coh. I 3, 7 | II 366 78 | II 345 11 (Frs. 300) | Sehr schön RRR |
| ·:· 2650 | 3,89 | CN·MAGN—IMP Ähnlicher Kopf. Rv. (gleiche Aufschrift) Stehender Pompeius in Harnisch, mit Lanze, von Tarraco (r.), die Tropaeum trägt, bekränzt. L. steht Baetica in bietet ihm einen Lorbeerzweig an. Coh. I 3, 11.<br>Aus Auktion Belfort, Paris 1888, 41. | II 367 83 | II 346 14 (Frs. 300) | Gutes Porträt Besonders schön RRR |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 2651 | 3,84 | CN·MAGNVS — IMP Ähnlicher Kopf. Rv. M·MINAT/SABI—PRO·Q Pompeius von vorne zwischen Tarraco, die ihm einen Schild darbietet, und Baetica, die ihn begrüßt. Coh. I, 3, 10 var.<br>Aus Sammlung Borghesi, Kat. (Rom 1893) p. 67, 873. | II 366 80 | II 346 12 var. (Frs. 300) | Schön **RRR** |
| ∴ 2652 | 3,73 | **Sex. Pompeius Magnus Pius** († in Milet, 35) SEX MAG PIVS IMP Kopf des Pompeius des älteren r. Rv. PIETAS Pietas l. mit Lorbeerzweig u. Szepter. Coh. I 4, 12. Abb. 2. Bahrf. N. I 215, 1.<br>Sex. Pompeius setzte nach der Schlacht bei Munda (45) in Nordspanien den Widerstand gegen die Caesarianer fort; aus dieser Zeit stammen die im Stil flüchtigen Prägungen. Nach der Ermordung Caesars wurde er vom Senat zum *praefectus classis et orae maritimae* ernannt und spielte im weiteren Verlauf der Bürgerkriege eine wichtige Rolle. Münzen dieser Zeit siehe unter Nr. 2888. – Aus Auktion E. de Quelen, Paris 1888, Nr. 476. | — (II 370 Abb.) | II 350 16 (Frs. 120) | Sehr schön **RRR** |
| ∴ 2653 | 3,56 | Desgl., mit SEX MAGN·PIVS·IMP SAL(*utatus*) Coh. I 4, 13 (Frs. 200) Bahrf. N. I 215, 2 Abb. dieses Exemplars auf T. X, 228. | — | II 350 17 (Frs. 120) | Sehr schön **RRR** |
| ∴ 2654 | 3,72 | Desgl. mit SEX MAGN IMP SAL Coh. I 4, 14 Bahrf. II 69 4.<br>Aus Auktion Hoffmann, Paris 1898, Nr. 1066. | II 371 93 (stempelgleich) | II 350 18 (Frs. 120) | Schön **RRR** |
| ∴ 2655 | 3,61 | Desgl. mit SEX·MAGNVS — IMP B(*aetica?*) Coh. —. Unedierte Variante.<br>Wahrscheinlich meint v. Bahrfeldt N. I 215, 4 dieses Stück, obwohl deutlich B und nicht SAL zu lesen ist. Man kennt auch von Cn. Pompeius Stücke mit B (Bahrf. N. II 68a, nicht in Slg. Haeberlin), was noch nicht hinreichend erklärt ist. | — | — | Schön **RRRR** |
| ∴ 2656 | 3,17 | SEX·MAGNVS SAL IMP Ähnlicher Kopf l. Rv. wie vorher. Coh. I 4. 15 (Frs. 200) Bahrf. N. I 216, 5 und II 69, 4.<br>Zweites bekanntes Exemplar aus Auktionen Moustier, Paris 1872, Nr. 8 (Abb. T. I) und Hoffmann, Paris 1898, Nr. 1066. | II 371 94 (stempelgleich) | — | S. g. e. **RRRR** |

### Prägungen Caesars und der Caesarianer.

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 2657 | 3,97 | **C. Iulius Caesar** allein. Büste der Venus r. mit aufgestecktem Haar und Diadem. Rv. CAESAR Aenas l. schreitend, auf seiner Schulter den Vater Anchises, mit der vorgestreckten Rechten das Palladium tragend. Coh. I 9, 12.<br>Diese und die folgenden Prägungen fanden anläßlich Caesars Triumphes über Gallien und seines Sieges über Pompeius statt. Fast alle Münztypen Caesars spielen auf seine mythische Abstammung von Aeneas und Venus an. | II 469 31 | II 11 10 | F. d. c. Feine Irisierung |
| ∴ 2658 | 3,96 | Desgl., breiterer Kopf | „ | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| 2659 | 3,92 | Desgl., schmaler Kopf | „ | „ | F. d. c. |
| 2660 | 3,92 | Desgl., breiter Kopf | „ | „ | Besonders schön |
| 2661 | 3,91 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich Breiter Flan |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 2662 | 3,90 | Desgl., schmaler Kopf | II 469 31 | II 11 10 | Vorzüglich |
| ✣ 2663 | 3,88 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 2664 | 3,88 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 2665 | 3,88 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich Sehr feiner Stil |
| 2666 | 3,87 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. Fein irisiert |
| ✣ 2667 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| 2668 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. Breiter Flan |
| ✣ 2669 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| 2670 | 3,82 | Desgl., breiter Kopf | „ | „ | Vorzüglich |
| 2671 | 3,76 | Desgl., schmaler Kopf | „ | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| 2672 | 3,89 3,88 | Desgl. 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| 2673 | 4,00 | Ähnlicher Kopf von variierendem Stil, an der Schulter Cupido. Rv. CAESAR Tropaeum von gallischen Waffen, zu dessen Füßen l. trauernde Gallierin, r. gefesselter Gallier, der sich nach oben umwendet. Coh. I 10, 13. Die trauernde weibl. Gestalt wird durch ihre langen Haare hinreichend als Gallierin gekennzeichnet *(Gallia cisalpina* hieß ja zu Caesars Zeiten auch *Gallia comata*, das „behaarte"). Es ist daher abwegig, wie Grueber an Hispania zu denken und diese Stücke nach Spanien zu lesen. | II 369 89 | II 11 11 | Vorzüglich |
| ✣ 2674 | 3,92 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2675 | 3,82 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 2676 | 3,69 3,65 | Desgl. 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| 2677 | 4,06 | Ähnlicher Kopf l., an der Brust Cupido, davor Lituus, an der Schulter Szepter. Rv. CAESAR Ähnlicher Typus; der Gallier l., die Gallierin r., im Hintergrund 2 Carnyces Coh. I 10, 14. Von Ratto, Milano, 1906 erworben. | II 368 86 | II 12 12 | F. d. c. |
| ✣ 2678 | 3,94 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 2679 | 3,85 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ✣ 2680 | 3,85 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich Feiner Stil |
| ✣ 2681 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| 2682 | 3,71 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ✣ 2683 | 3,55 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2684 | 3,80 | Kopf der Venus r., Haare in breitem Band. Rv. CAE-SAR IMP Gallisches Tropaeum; l. zweirädriger Karren, r. ovaler Schild, zwei Speere und Carnyx. Coh. I 10, 15.<br>Auch dieser seltene Denar wird von Grueber aus nicht evidenten stilistischen Gründen nach Spanien gelegt. — Dies Exemplar stammt aus Auktion Bunbury, London 1895, Nr. 282. | I 1 363 70 | II 12 13 (Frs. 200) | Vorzüglich RRR |
| ∵ 2685 | 4,10 | ⊥II (52) Kopf der Venus (?) in Eichenkranz r. Rv. CAE—SAR Gallisches Tropaeum, vor dem bärtiger, gefesselter Gallier (Vercingetorix?) kniet und sich nach oben umwendet. Coh. I 11, 19. Bahrf. N. II 49, 3 und Abb. T. III 68 (dies Ex.)<br>Zeit und Anlaß dieser Prägung sind unsicher. In der Zahl ⊥II sah man eine Angabe des Lebensalters Caesars (s. bes. Num. Chron. 1911, p. 101). — Unser Exemplar stammt aus Sammlung Borghesi, Cat. (1893) Nr. 629. | I 507 3960 | II 17 27 (Frs. 80) | Vorzüglich RRR |
| ∵ 2686 | 3,64 | Desgl., aber der Gallier kauert und schaut nicht nach oben. Coh. — Bahrf. N. II, 46,3 und Abb. T. III 69 (dies Ex.)<br>Viertes bekanntes Exemplar aus Kat. Hoffmann 1898, Nr. 1086. | I 506 3959 | II 17 28 (Frs. 80) | Sehr schön RRR |
| 2687 | 4,08 | Ähnlicher Typ, schmaler Kopf. Rv. CAE — SAR Tropaeum mit gallischen Waffen und Carnyx. R. gallische Axt. Coh. I 11, 18. | I 506 3955 | II 17 26 | Vorzüglich |
| ∵ 2688 | 3,95 | Desgl. Breiterer Kopf. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∵ 2689 | 3,93 | Desgl., sehr breiter Kopf. Bahrf. N. II, T. III 67 (dies Ex.) | „ | „ | Besonders schön |
| ∵ 2690 | 1,94 | Quinar. Q — ⊥II Verschleierter Kopf der Pietas r. Rv. CAE — SAR Gallisches Tropaeum zwischen Kranz und Ovalschild. Coh. I 10 16. | I 507 3961 | II 18 29 (Frs. 30) | Vortrefflich RR |
| ∵ 2691 | 1,80 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön RR |
| 2692 | 3,98 | DICT *(ator)* · ITER — COS · TERT Kopf der Ceres r. mit Ährenkranz. Rv. AVGVR PONT·MAX Simpulum, Aspergillum, Praefericulum und Lituus. Im Feld r. D*(onativum)* Coh. I 8, 4.<br>Nach den angegebenen Titeln wurden diese Denare 46 v. Chr. geprägt. Das Oberpontifikat, das sie symbolisieren, hatte Caesar seit 63 inne. | I1 576 21 | II 14 16 | F. d c. |
| 2693 | 3,91 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∵ 2694 | 3,90 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| ∵ 2695 | 4,08 | Desgl. mit M*(unus)*. | I1 576 23 | „ | Prachtexemplar |
| ∵ 2696 | 3,80 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich Guter Stil |
| 2697 | — | Lot von 10 Denaren mit LENT MAR COS (Bab. 64), Q·SICINIVS—C COPONIVS (Bab. 1), SCIPIO IMP (Bab. 47) CAESAR (Bab. 10:2, 11:2, 16, 26:2) und 1 Quinar des Cato. 11 | | | Vorzüglich und sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 2698 | 4,05 | **D. Postumius Albinus Bruti f.** († 43). Jugendl. behelmter Marskopf r. mit Backenbart. Rv. ALBINVS — BRVTI·F Zwei gekreuzte Carnyces und zwei Schilde.<br>D. Iunius Brutus wurde von A. Postumius, dessen Kopf auf diesen Münzen erscheint, adoptiert. Er kämpfte erfolgreich unter Caesar in Gallien, worauf die Typen dieses Denars anspielen, belagerte 49 die Pompeianer in Massilia und beteiligte sich 44 an der Verschwörung gegen Caesar. 43 wurde er in Mutina belagert und später, nachdem sein Heer von ihm abgefallen war, von einem Keltenhäuptling getötet. | II 507 3962 | II 384 11 | F. d. c. |
| 2699 | 4,01 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴ 2700 | 3,99 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ∴ 2701 | 3,97 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| ∴ 2702 | 4,14 | PIETAS Kopf der Pietas r. Rv. ALBINVS·BRVTI·F Zwei verschlungene Hände halten Caduceus. | II 508 3064 | II 384 10 | Besonders schön |
| 2703 | 3,82 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| 2704 | 3,72 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2705 | 3,51 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴ 2706 | 4,03 | A·POSTVMIVS·COS Kopf des A. Postumius (Consul 99) r. Rv. ALBINV/BRVTI·F in Ährenkranz. | II 509 3967 | II 385 14 | Vorzüglich |
| ∴ 2707 | 4,16 | **C. Vibius C. f. n. Pansa** (Consul 43) PANSA Kopf des Bacchus mit Weinkranz r. Rv. C·VIBIVS·C·F·C·N Ceres in Schlangenbiga r.<br>C. Vibius Pansa war 51 Volkstribun, Propraetor in Bithynia und Pontus 47, in Gallia 45. Er wurde 43 mit A. Hirtius zum Consul gewählt und fiel mit seinem Kollegen im gleichen Jahre beim Entsatz von Mutina. | I 509 3975 | II 545 17 | Vorzüglich |
| 2708 | 3,69 | Ähnlicher Kopf, Rv. C·VIBIVS·C·F·C·N Ceres mit zwei Fackeln r. schreitend, davor Pflug. | I 510 3976 | II 545 16 | Sehr schön |
| 2709 | 3,88 | PANSA Pansmaske r. Rv. C·VIBIVS·C·F·C·N—IOVIS·AXVR· Iuppiter Axurius mit Patera und Szepter l. sitzend.<br>Nach dieser Münze ist anzunehmen, daß die gens Vibia ihren Ursprung von der Stadt Anxur (Terracina) in Latium ableitete, wo Iuppiter Axurius verehrt wurde. | I 510 3978 | II 546 18 | Vorzüglich |
| 2710 | 3,50 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ∴ 2711 | 3,94 | Desgl., hinter dem Kopf Pedum. | I 511 3980 | II 546 19 | Vortrefflich |
| ∴ 2712 | 3,78 | Desgl., mit Syrinx. Bahrf. N. III 106, 3 Abb. T. VI 184 nach diesem Exemplar. | — | — | Prachtexemplar **RR** |
| ∴ 2713 | 3,92 | LIBERTAS Belorb. Kopf der Libertas r. Rv. C·PANSA·C·F·C·N Roma mit Schwert und Lanze auf drei Schilden sitzend, von Victoria bekränzt; ihr r. Fuß ruht auf Kugel, im Feld Harnisch. | I 511 3983 | II 546 20 (Frs. 8) | Sehr schön **R** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2714 | 0,89 | Sesterz. Drap. Büste des Mercur r. mit geflügelter Taenia. Rv. C·PANSA Schildkröte v. oben. L. Caduceus. Bahrf. N. I 265, 4 und II 84, 4 Abb. T. VI 129 nach diesem dritten bekannten Exemplar. Dies Exemplar stammt aus dem Besitze Borghesis, der es in Avellinos Giorn. num. I (1808) p. 57, T. IV 16 publizierte. Es erschien in den Katalogen seiner Sammlung 1881 und 1893, Nr. 1311. Bei der Versteigerung erwarb es Sarti, Rom, von dem es in den Besitz Haeberlins kam. | I 511 3986 | II 547 21 (Frs. 100) | Besonders schön **RRRR** |
| ∵ 2715 | 3,98 | Mit D. Postumius Albinus Bruti f. C·PANSA Pansmaske r. Rv. ALBINVS BRVTI·F Zwei Hände, Caduceus haltend. Die einzige Zeit — nach 50 —, in der sich Pansa und Brutus in Rom treffen konnten, war die nach dem Einzug Caesars im März 49. Hierdurch wird die gesamte Prägung von Brutus und Pansa ins Jahr 49 datiert. | I 512 3987 | II 547 22 (Frs. 6) | Vortrefflich **R** |
| ∵ 2716 | 4,01 | **L. Hostilius Saserna.** Weibl. Kopf r. mit Eichenkranz. Rv. L·HOSTILIVS—SASERN Victoria mit Caduceus und Tropaeum r. fliegend. Alle Typen des L. Hostilius Saserna, der sonst nicht bekannt ist, haben Bezug auf den gallischen Sieg Caesars. | I 513 3993 | I 553 5 var. | F. d. c. |
| 2717 | 3,82 | Desgl., mit SASERNA | I 512 3989 | I 553 5 | Vorzüglich |
| 2718 | 3,93<br>3,69 | Desgl. 2 | „ | „ | Vortrefflich |
| ∵ 2719 | 3,70 | Gallierkopf (Vercingetorix?) mit Spitzbart und langen fliegenden Haaren. Hinter dem Kopf Langschild. Rv. L·HOSTILIVS SASERNA Biga mit Wagenlenker im Galopp r., im Wagen steht sich umwendender Krieger mit Schwert und Schild. Der Kopf auf dieser Münze hat Porträtcharakter, er ähnelt auch dem Kopf des Galliers auf zwei Caesar-Denaren (Nr. 2685/6); man nimmt daher — wohl mit Recht — an, daß es das Porträt des Vercingetorix ist. | I 513 3994 | I 552 2 | Vortrefflich |
| ∵ 2720 | 3,69 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∵ 2721 | 4,28 | Kopf einer Gallierin mit langen Haaren r., dahinter Carnyx. Rv. L·HOSTILIVS—SASERNA Diana Ephesia von vorne mit Speer, Hirsch bei den Hörnern packend. | I 514 3996 | I 553 4 | F. d. c. |
| 2722 | 4,06 | Desgl., schmaler Kopf | „ | „ | F. d. c. |
| 2723 | 3,99 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2724 | 3,92 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2725 | 3,80 | Desgl., breiter Kopf | „ | „ | Besonders schön |
| ∵ 2726 | 4,23 | **A. Licinius Nerva** FIDES A·LICINIVS Belorb. Kopf der Fides r. Rv. NERVA (unten) III—VIR Römischer Reiter im Galopp r., gefangenen Barbaren an den Haaren nach sich schleifend. | I 515 4002 | II 136 23 (Frs. 25) | Sehr schön **RR** |
| ∵ 2727 | 3,98 | Ähnliche Typen, im Av. FIDES NERVA, im Rv. A LICINI III—VIR | I 514 3996 | II 137 14 var. | Vorzüglich **R** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2728 | 3,83 | Desgl. im Rv. A·LICINIVS Bahrf. N. I 168, 6, Abb. T. VIII 174 (dies Exempl.).<br>v. Bahrfeldt kennt von dieser Variante nur noch ein zweites Exemplar in Turin. | — | II 137 14 var. | Vorzüglich RR |
| ∵ 2729 | 1,87 | Quinar. NERVA Kopf der Minerva r. in korinth. Helm. Rv. A·LICINIV Victoria r. schreitend mit Kranz und Palmzweig. Bahrf. N. I 169, 7 Abb. T. VIII, 175 (dies Ex.). | — (I 515 Abb.) | II 137 25 var. (Frs. 60) | Schön RRR |
| ∵ 2730 | 0,57 | Sesterz. NERVA Belorb. Kopf des Apollo r. Rv. (A·LICI)NI Ähnlicher Typus. | I 515 4003 | II 137 26 (Frs. 80) | S. g. e. RRR |
| ∵ 2731 | 3,91 | **L· Plautius Plancus** († 43). L·PLAVTIVS Medusenhaupt von vorne. Rv. PLANCVS Aurora r. fliegend mit Palmzweig, die vier Rosse des Sol führend.<br>Plancus hieß ursprünglich C. Munatius Plancus; er wurde von einem L. Plautius adoptiert. Im J. 43 stand er auf der Proskriptionsliste und wurde in Salernum umgebracht. | I 516 4004 | II 326 14 | Vorzüglich |
| 2732 | 3,89 | Desgl., breiter Kopf. | „ | „ | Besonders schön |
| ∵ 2733 | 3,85 | Desgl., kleinerer Kopf. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2734 | 3,83 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| ∵ 2735 | 3,80 | **Lollius Palikanus.** HONORIS Belorb. Kopf der Honos r. Rv. PALIKANVS Curulischer Sessel zwischen zwei Ähren. | I 518 4014 | II 148 1 (Frs. 10) | Vorzüglich R |
| ∵ 2736 | 4,10 | LIBERTATIS Diadem. Kopf der Libertas r. Rv. PALIKANVS Die Rednertribüne auf dem Forum (Rostra): Mit Proren geschmückte Arkaden, auf denen ein Sessel steht. | I 517 4011 | II 148 2 (Frs. 8) | Besonders schön R |
| ∵ 2737 | 4,05 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich R |
| 2738 | 3,83 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich R |
| 2739 | 3,57 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich R |
| ∵ 2740 | 1,70 | Quinar. FELICITATIS Diadem. Kopf der Felicitas r. Rv. PALIKANI Victoria in Biga r. | I 518 4016 | II 149 3 (Frs. 60) | Schön RRR |
| 2741 | 3,66 | **L. Papius Celsus.** Kopf der Iuno Sospita in Ziegenfell r. Rv. CELSVS·III·VIR/L·PAPIVS Wölfin r., Feuer zu einem Kohlenbecken bringend, das ein Adler mit seinen Flügeln anfacht.<br>Dargestellt ist hier die Gründungssage von Lanuvium (vgl. Dion. Hal. I 59), woher sich die gens Papia ableitete. Auch der ältere L. Papius setzte die Iuno Sospita Lanuviniensis auf seine Münzen (Nr. 1953 ff). | I 519 4018 | II 283 2 (Frs. 6) | Sehr schön R |
| ∵ 2742 | 3,77 | TRIVMP Belorb. Kopf des Triumphus r., dahinter Tropaeum. Rv. Ähnlicher Typus. Bahrf. N. I, T. IX 206 (dies Exempl.) | I 520 4023 | II 284 3 (Frs. 6) | Vorzüglich R |
| ∵ 2743 | 1,72 | Quinar. Geflügeltes Brustbild der Victoria r. Rv. L·PAPIVS—CELSVS Iuno Sospita r. vor Drachen. | I 520 4025 | II 284 4 (Frs. 50) | Sehr gut RR |
| ∵ 2744 | 1,48 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön RR |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 2745 | 0,97 | Sesterz. CELSVS Büste des Mercur r. mit Petasus, an der Schulter Caduceus. Rv. Fünfsaitige Lyra. | I 520 4028 | II 284 5 (Frs. 80) | Sehr schön **RRR** |
| ✣ 2746 | 0,58 | Desgl., auch im Rv. CELSVS· Bahrf. N I 194, 2. und N. II 64, 1 Abb. T. IV, 94 (dies Ex.) Dies zweite bekannte Exemplar stammt aus Sammlung Borghesi: Giorn. num. I, T. IV 15, Oeuv. compl. T. I, 14, später Sammlung Sarti, Rom. | — | II 284 6 (Frs. 80) | Schön **RRRR** |
| 2747 | 3,94 | **C. Antius C. f. Restio** RESTIO Kopf des C. Antius Restio (Tribun 74) r. Rv. C·ANTIVS·C·F Hercules Triumphalis r. schreitend mit Keule und Tropaeum. Von diesem Monetar wissen wir nur, daß er 43 v. Chr. proskribiert wurde und zu Sex. Pompeius entkam. | I 521 4029 | I 155 1 (Frs. 10) | Sehr schön **R** |
| ✣ 2748 | 3,89 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich **R** |
| 2749 | 3,68 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich **R** |
| ✣ 2750 | 4,08 | DEI PENATES Die diadem. Köpfe der Dei Penates r. Rv. wie vorher. | I 522 4032 | I 155 2 (Frs. 10) | Vorzüglich **R** |
| ✣ 2751 | 3,57 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. **R** |
| ✣ 2752 | 1,53 | Quinar. C·ANTIVS Büste der Diana r. mit Diadem, an der Schulter Bogen und Köcher. Rv. RESTIO Hirsch r. stehend. Bahrf. N. I 22, 1 Abb. T. I 22 (dies Ex.). Aus Slg. Riccio, Catalogo T. III, 20. | I 522 4033 | I 156 3 (Frs. 10?) | Sehr gut **RRR** |
| ✣ 2753 | 0,80 | Sesterz. C·ANTIVS Bucranium mit Guirlanden. Rv. RES—TIO Brennender Altar. | I 522 4034 | I 156 4 (Frs. 80) | Schön **RRR** |
| ✣ 2754 | 0,91 | Sesterz. C·ANTIVS Korinth. Helm. Rv. RESTIO Eule von vorne auf Rundschild. Aus Auktion Bunbury 1895, Nr. 82. | I 523 4036 | I 156 6 (Frs. 60) | Schön **RRR** |
| ✣ 2755 | 3,90 | **Mn. Cordius Rufus** RVFVS III VIR Die Köpfe des Dioscuren in belorb. Pilei r., darüber zwei Sterne. Rv. MN·CORDIVS Venus Verticordia mit Szepter und Wage l., an der Schulter Cupido. Venus Verticordia, die „Herzenverdreherin", ist die Schutzgöttin der gens Cordia. | I 523 4037 | I 383 1 | F. d. c. |
| ✣ 2756 | 3,76 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 2757 | 4,14 | RVFVS·S·C Diadem. Kopf der Venus r. Rv. MN·CORDIVS Cupido auf Delphin r. | I 524 4040 | I 383 3 | Vorzüglich |
| 2758 | 4,00 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ✣ 2759 | 3,57 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| 2760 | 4,06 | RVFVS Korinth. Helm r., auf dem Eule. Rv. MN C O R D I V S Aegis mit Medusenhaupt. | I 524 4042 | I 384 4 | F. d. c. |
| ✣ 2761 | 3,68 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 2762 | 4,10 4,08 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 2763 | 1,59 | Quinar. MN CORD Kopf des Sol in Strahlenkrone r. Rv. RVFVS Adler mit geöffneten Schwingen l. Bahrf. N. I 88,2 Abb. T. IV, 97 nach diesem Exempl. und II 35,1b. | I 525 4044 var. | Zu I 384 5 (Frs. 60) | Schön RRR |
| ✣ 2764 | 1,24 | Sesterz. MN·CORDI Diadem. Kopf der Venus r. Rv. RVFV Cupido r. laufend mit Kranz und Palmzweig. Bahrf. N. II 36, 2a. Einzig bekanntes Exemplar mit RVFV, aus Auktion Hoffmann 1898, Nr. 922. | I 525 4045 var. | Zu I 384 6 (Frs. 30) | Sehr schön RRR |
| ✣ 2765 | 1,14 | Desgl. mit RVFI | 4048 var. | „ | Schön RR |
| ✣ 2766 | 0,56 | Desgl., im Av. MN·CORDIVS, im Rv. RVFVS | „ | „ | S. g. e. RR |
| ✣ 2767 | 0,71 | MN·CORDIVS Korinth. Helm r. Rv. RVFVS r. Ähnlicher Typus. | 4049 | I 385 8 (Frs. 30) | Schön RR |
| ✣ 2768 | 0,60 | Desgl., RVFVS l. Bahrf. N. I 89, 4 Abb. T. IV 95 nach diesem Exempl. und II 36 2a. | 4049 var. | I 385 8 var. | Vortrefflich RRR |
| 2769 | — | Lot von 17 Denaren des Albinus Bruti f. (Bab. 11), C. Vibius Pansa (B. 17:3, B. 18:2), Pansa und Albinus, L. Hostilius Saserna (Bab. 4), L. Plancus (2), L. Papius Celsus (Bab. 3), C. Antius Restio (B. 1), Mn. Cordius Rufus (B. 1:3, B. 3, B. 4). 17 | | | Vortrefflich bis s. g. e. Teilweise R |
| ✣ 2770 | 8,20 AV | **A. Hirtius († 43) und C. Iulius Caesar.** Aureus. C CAESAR — COS TER(*tium*) Verschleierter Kopf der Pietas r. Rv. A·HIRTIVS·PR(*aefectus*) Lituus, Praefericulum und Streitaxt. Bahrf. Goldm. 35, 19 (Exempl. 6) Coh. I, 7, 2. A. Hirtius ein guter Freund Caesars, nahm als Legat am gallischen Krieg teil, wurde 46 *praefectus urbi*, 43 Consul. Er fiel im selben Jahr zusammen mit seinem Mitconsul C. Vibius Pansa vor Mutina. Die Prägung dieser Aurei wird durch die Aufschriften ins Jahr 46 datiert, sie geschah anläßlich des vierfachen Triumphes Caesars; mit ihr beginnt die regelmäßige Goldmünzung, die Norm für das gesamte römische Münzwesen blieb. | I 525 4050 | I 543 1 | Besonders schön |
| ✣ 2771 | 8,08 AV | Desgl. Bahrf. Exempl. 28, abgebildet T. IV, 1. Haeberlin erwarb diese beiden Aurei aus einem Fund von 62 Exemplaren, der im Handel 1888 erschien. | „ | „ | Besonders schön |
| ✣ 2772 | 3,84 | **T. Carisius.** MONETA Kopf der Iuno Moneta r. Rv. T·CARISIVS Münzwerkzeuge (Amboß, Zange, Hammer) und belorb. Pileus in Kranz. | I 527 4056 | I 314 1 | Vorzüglich |
| 2773 | 4,08 3,96 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| 2774 | 4,10 | Geflügelte Büste der Victoria r. Rv. T·CARISI Victoria in Biga r. | I 530 4073 | I 314 2 | Vorzüglich |
| 2775 | 4,16 | S·C Ähnliche Büste. Rv. T·CARISI Victoria in Quadriga im Galopp r. | I 530 4070 | I 314 3 | Vorzüglich |
| 2776 | 3,81 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| 2777 | 3,53 | ROMA Behelmter Romakopf r. Rv. T·CARISI Ruder, Füllhorn, Globus und Szepter in Kranz. | I 529 4065 | I 315 4 | Vortrefflich |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| 2778 | 3,94 | Desgl. mit T·CARIS | 4068 | I 315 5 | Sehr schön |
| ∵ 2779 | 3,75 | Desgl., Romakopf in phrygischem Helm. Bahrf. N. I 74 1 Abb. T. IV 77 (dies Exempl.). | 4067 | I 315 5 var. | Besonders schön |
| ∵ 2780 | 4 04 | Kopf der aphrodisischen Sibylle r., das Haar mehrfach von Band umschlungen. Rv. T·CARISIVS III·VIR· Sphinx r. | I 529 4060 | I 316 10 | Vorzüglich |
| 2781 | 3,90 | Desgl., Schrift anders verteilt. | 4061 | „ | Sehr schön |
| ∵ 2782 | 2,02 | Quinar. Geflügelte Büste der Victoria r., an der Schulter Palmzweig. Rv. T·CARISI Roma auf Schilden sitzend mit Lanze und Schwert.<br>Aus Sammlungen Borghesi (Kat. 1893, Nr. 302) und Sarti. | I 530 4075 | I 315 6 (Frs. 80) | Vortrefflich **RRR** |
| ∵ 2783 | 0,85 | Sesterz. Büste der Diana r., an der Schulter Köcher und Bogen. Rv. T·CAR (oben). Hund r. springend. Bahrf. N. II 32, 2a. | I 531 4077 | I 315 7 (Frs. 30) | Vorzüglich **RR** |
| ∵ 2784 | 0,72 | Desgl. | „ | „ | Schön **RR** |
| ∵ 2785 | 0,74 | Sesterz. T·CARISIVS Kopf des Pan r. Rv. III VIR (im Abschn.) Panther sich umwendend, r. mit Thyrsus. | I 530 4076 | I 317 12 (Frs. 100) | Schön **RRR** |
| 2786 | 3,81 | **C. Considius Paetus.** A*(pollo)* Belorb. Kopf des Apollo r. Rv. C·CONSIDI/PAETVS Sella curulis, auf der Kranz. | I 532 4084 | I 377 2 | Sehr schön |
| 2787 | 3,02 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich Feiner Stil |
| 2788 | 3,89 | Desgl., schmaler Kopf, anderer Stil, ohne A | I 532 4083 | I 378 3 | Vortrefflich Feiner Stil |
| ∵ 2789 | 3,77 | Desgl., der Av. in Kranz. | I 531 4080 | I 378 4 | Vorzüglich |
| ∵ 2790 | 3,55 | Desgl., interessante Fehlprägung. | „ | „ | Vorzüglich Sehr breiter Flan |
| 2791 | 4,02 | Kopf der Minerva r. in korinth. Helm. Rv. C·CONSIDI Victoria mit Kranz und Palmzweig in galoppierender Quadriga r. | I 533 4091 | I 378 5 | Vortrefflich |
| 2792 | 3,79 | PAETI Belorb. Kopf der Venus Erycina r. mit Diadem. Rv. Ähnlicher Typ l. | I 532 4087 | I 379 6 | Sehr schön |
| 2793 | 3,95 | PAETI Ähnlicher Kopf l. Rv. wie vorher. | I 532 4090 | I 379 7 | Vorzüglich |
| ∵ 2794 | 2,08 | Quinar. PAETI Ähnlicher Kopf r. Rv. C · CONSIDI Victoria r. schreitend mit Tropaeum. | I 533 4095 var. | I 379 8 (Frs. 25) | Schön **RR** |
| ∵ 2795 | 2,06 | Desgl., aber Victoria l. schreitend.<br>Von Sarti, Rom erworben. — Schon v. Bahrfeldt (N. I 87, 3) fiel die zu niedrige Schätzung Babelons auf. | I 533 4096 | I 380 9 (Frs. 3 !) | Besonders schön **RR** |
| ∵ 2796 | 1,79 | Desgl. | „ | „ | Sehr gut **RR** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 2797 | 1,15 | Sesterz. C·CONSIDI Geflügelter Kopf des Cupido (?) r. Rv. Globus mit zwei Füllhörnern. Bahrf. N. II, 35,3a. | I 533 4098 | I 380 10 (Frs. 25) | Schön RR |
| ✣ 2798 | 0,83 | Desgl. Bahrf. N. I 87, 4 Abb. T. IV, 94 (dies Ex.) | „ | „ | Sehr schön RR |
| ✣ 2799 | 1,05 | Desgl. mit C·CONSIDIVS Bahrf. N. II 35, 3a. | 4097 | „ var. | Schön RR |
| ✣ 2800 | 4,20 | **L. Valerius Acisculus.** ACISCVLVS Kopf des Apollo Soranus r. mit Taenia, dahinter Spitzhammer *(ascia)*, darüber Stern; das Ganze in Kranz. Rv. L·VALERIVS Valeria Luperca auf Kuh r. reitend mit Schleier, der über ihrem Kopf flattert.<br>Die Münztypen des L Valerius Acisculus haben mit vielen Details Beziehungen zu Falerii, woher sich die gens Valeria ableitete und zu den dortigen Mythen und Kulten. | I 535 4102 | II 519 16 (Frs. 6) | F. d. c. R |
| 2801 | 3,72 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön R |
| ✣ 2802 | 3,84 | Desgl., ohne Kranz. | I 534 4099 | II 519 17 | Besonders schön |
| 2803 | 3,80 | Desgl., der Kopf mit leichtem Backenbart. | I 535 4100 | „ | Vortrefflich |
| ✣ 2804 | 3,79 | Desgl., kleiner Kopf. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2805 | 3,74 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ✣ 2806 | 4,27 | Ähnlicher Kopf in Kranz. Rv. L VALERIVS Behelmte Eule r. mit Schild und zwei Lanzen. Das Ganze in Kranz. | I 535 4106 | II 519 18 (Frs. 10) | Sehr schön R |
| ✣ 2807 | 4,09 | Desgl., die Eule mit einer Lanze. Bahrf. I 258, 4 Abb. T. XII, 271 (dies Exempl.) | I 535 4105 | | Sehr schön Rv. besonders schön RR |
| ✣ 2808 | 3,96 | Desgl.<br>Bahrf. N. II 80, 1 kennt von dieser seltenen Variante außer diesen beiden nur drei Exemplare in Mailand, Haag und London. | „ | — | Sehr schön RR |
| ✣ 2809 | 3,68 | Wie vorher. Rv. L·VALERIVS Kopf der Valeria Luperca r., Haare in mehrfach gewundenen Band. | I 536 4109 | II 518 14 (Frs. 50) | Sehr schön RR |
| 2810 | 4,10 | ACISCVLVS Kopf des Sol in Strahlenkrone r., dahinter ascia. Rv. L·VALERIVS Diana mit Fackel in Biga r. | I 536 4110 | II 520 20 | Vortrefflich |
| ✣ 2811 | 3,72 | ACISCVLVS Belorb. Kopf des Iuppiter r. in Kranz. Rv. L·VALERIVS Gigant mit Schlangenfüßen (Valens?) von vorne, die L. erhebend. | I 536 4114 | II 520 21 (Frs. 100) | Sehr schön RRR |
| ✣ 2812 | 2,00 | Quinar. Geflügelte Büste der Victoria r. Rv. ACISCVLVS ascia in Kranz. | I 536 4116 | II 521 22 (Frs. 60) | Vorzüglich RRR |
| ✣ 2813 | 0,82 | Sesterz. Zwei Füllhörner. Rv. ASCICVLVS ascia. | I 537 4117 | II 521 23 (Frs. 100) | Sehr schön RRR |
| ✣ 2814 | 3,74 | **A. Allienus** (Praetor 49) **und C. Iulius Caesar.** C·CAESAR—IMP·COS·ITER Diadem. Büste der Venus r. Rv. A·ALLIENVS—PRO COS Heros Trinacrus l. mit Triquetra, den r. Fuß auf Prora setzend. Coh. I 7, 1.<br>A. Allienus war unter Cicero Legat in Asien (60), 47 wurde er von Caesar als Proconsul nach Sicilien geschickt, um dort Truppen für den Krieg in Afrika anzuwerben. Die Denare wurden in Sicilien für diese Aushebung geprägt. | II 559 5 | I 137 1 (Frs. 80) | Schön RRR |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 2815 | 3,96 | **M. Mettius** mit C. Iulius Caesar CAESAR·DICT(*ator*) QVART Belorb. Kopf Caesars r., dahinter Lituus. Rv. M·METTIVS Iuno Sospita, auf dem Kopf Ziegenfell, r. in galoppierender Quadriga; sie schleudert Lanze und hält Aegis. Coh. I, 14, 36.<br>Zu Beginn des Jahres 44 erhielt Caesar die Erlaubnis, Münzen mit dem eigenen Bild zu prägen (Dio Cass. 44, 4). Das Triumvirat der Münzmeister ersetzte er durch ein Quattuorvirat; die ersten *IIII viri* waren M. Mettius, L. Aemilius Buca, P. Sepullius Macer und C. Cossutius Maridianns, sonst unbekannte Persönlichkeiten. Diese Münze muß im Januar 44 geprägt sein. da Caesar zu Beginn des Februar den Titel *Dictator perpetuo* erhielt, während er hier *Dictator quartum* genannt wird. | I 542 4135 | II 20 31 (Frs. 40) | Sehr schön **RR** Gutes Porträt |
| ∴ 2816 | 3,90 | CAESAR·IMP Belorb. Kopf r., dahinter Lituus auf Simpulum. Rv. M·METTIVS Venus Victrix l. mit Szepter und Victoriastatuette; sie stützt sich auf Schild, der auf Globus steht. Im Feld: H Coh. I 14, 34. | I 544 4146 | II 20 32 (Frs. 15) | Sehr schön **R** |
| ∴ 2817 | 3,72 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich Gutes Porträt **R** |
| ∴ 2818 | 3,84 | Desgl., mit I | 4147 | „ | Vorzüglich **R** |
| ∴ 2819 | 4,14 | CAESAR—IMPER Belorb. Kopf r. Rv. Ähnlicher Typus, im Feld A. Coh. I 14, 35. | I 543 4137 | II 21 33 (Frs. 15) | F. d. c. **R** |
| ∴ 2820 | 3,86 | Desgl., mit C | 4140 | „ | Vortrefflich **R** |
| ∴ 2821 | 3,71 | Desgl., mit E | 4142 | „ | Vorzüglich **R** |
| ∴ 2822 | 3,65 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **R** |
| ∴ 2823 | 1,46 | M. Mettius allein. Quinar. Büste der Iuno Sospita r. in Ziegenfell, dahinter Drache. Rv. M·MET—TIVS Victoria mit Kranz in Biga r. Bahrf. N. I 187, 1 Abb. T. VIII, 191 nach diesem Exempl. | I 544 4149 | II 223 1 (Frs. 50) | Sehr schön **RR** |
| ∴ 2824 | 4,38 | **L. Aemilius Buca** (Sohn des M. Aemilius Scaurus?, und C. Iulius Caesar. CAESAR·IM—P—M (*Pontifex maximus)* Belorb. Kopf r., dahinter Halbmond. Rv. L·AEMILIVS BVCA Venus Victrix l. mit Szepter und Victoriastatuette. Coh. I 11, 22. | I 545 4152 | II 21 34 (Frs. 12) | Vortrefflich **R** |
| ∴ 2825 | 3,94 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön Rv. nicht zentriert **R** |
| ∴ 2826 | 3,65 | CAESAR—DICT·PERPETVO Belorb. Kopf r. Rv. L·BVCA Wie vorher. Coh. I 12, 23. | I 545 4154 | II 22 35 (Frs. 10) | Sehr schön **R** Gutes Porträt |
| ∴ 2827 | 3,79 | Wie vorher. Rv. L·BVCA Venus Victrix r. sitzend mit Szepter und Victoriastatuette. Coh. I 12, 24. | I 546 4156 | II 22 36 (Frs. 20) | Schön **R** |
| ∴ 2828 | 4,03 | Wie vorher. Rv. L·BVCA Caduceus und Fascis gekreuzt; in den Ecken Globus, zwei verschlungene Hände und Axt. Coh. I 12, 25. | I 546 5157 | II 22 37 (Frs. 25) | Sehr schön **RR** |
| ∴ 2829 | 3,69 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **RR** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 2830 | 3,73 | L. Aemilius Buca allein. L·BVCA Diadem. Kopf der Venus r. Rv. Sulla liegt auf einem Rasen, den Kopf auf die R. gestützt. Vor ihm erscheint Selene an einem Felsen; sie hat am Kopfe Halbmond, über ihr flattert ihr Schleier. Hinter Sulla steht Victoria mit Palmzweig.<br>Wenn L. Buca tatsächlich der Sohn des M. Scaurus und somit der Stiefenkel Sullas war, so ist es sehr wahrscheinlich, daß hier der Traum Sullas dargestellt ist, der uns bei Plutarch (Sulla 9) erzählt wird: in Nola erschien ihm im Traum Selene und zählte ihm die Namen seiner Feinde auf. — Diese und die folgenden beiden Prägungen dürften nach dem Tode Caesars entstanden sein. | I 546 4160 | II 23 38 (Frs. 100) | Sehr schön Feiner Stil **RRR** |
| ∴ 2831 | 1,72 | Quinar. PAXS. Kopf der Pax r. mit Taenia. Rv. L·AEMILIVS BVCA IIII·VIR Zwei verschlungene Hände. | I 547 4162 | II 23 39 (Frs. 60) | Vortrefflich **RRR** |
| ∴ 2832 | 1,00 | Sesterz. Kopf der Selene r., über den Kopf Halbmond. Rv. L·AEMILIVS·BVCA Sechsstrahliger Stern. | I 547 4163 | II 23 40 (Frs. 80) | Schön **RRR** |
| ∴ 2833 | 3,81 | **P. Sepullius Macer** und C. Iulius Caesar. CAESAR IMPER Belorb. Kopf r. Rv. P·SEPVLLIVS—MACER Venus l. mit Victoriastatuette und Szepter. Coh. I 16, 42. | I 547 4164 | II 27 47 | Schön **R** |
| ∴ 2834 | 3,96 | CAESAR IMP Belorb. Kopf r., dahinter 8-strahliger Stern. Rv. Wie vorher, das Szepter ruht auf Stern. Coh. I 15, 41. | I 548 4165 | II 27 46 (Frs. 8) | Vorzüglich **R** |
| ∴ 2835 | 3,46 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **R** |
| ∴ 2836 | 3,38 | Desgl., der Av. von stark verbrauchtem Stempel. | „ | „ | F. d. c. **R** |
| 2837 | 4,22 | CAESAR—DICT PERPETVO Belorb. Kopf r. Rv. Wie vorher. Coh. I 15, 40. | I 548 4168 | II 28 49 (Frs. 8) | Schön **R** |
| ∴ 2838 | 4,15 | Desgl., das Szepter ruht auf Schild. Coh. I 15, 38. | I 548 4169 | II 27 48 (Frs. 8) | Vortrefflich **R** |
| ∴ 2839 | 4,10 | CAESAR—DICT PERPETVO Belorb. verschleierter Kopf r. Rv. Wie vorher. Coh. I 15, 39. | I 549 4173 | II 28 50 (Frs. 8) | Vorzüglich **R** |
| ∴ 2840 | 3,87 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **R** |
| ∴ 2841 | 3,77 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. **R** |
| ∴ 2842 | 4,14 | Desgl., das Szepter ruht auf Stern. Coh. — Bahrf. N. I 143, 15. | I 549 4175 | — | Sehr schön **RR** |
| ∴ 2843 | 3,79 | CLEM(ENTIA) CAESARIS Viersäulige Front des Clementia-Tempels. Rv. P·SEPVLLIVS / MACER Reiter mit Handpferd (*desultor*) im Galopp r., in der R. Fackel. Im Feld l. Palmzweig und Kranz. Coh. I 16, 44.<br>Einige Zeit vor dem Tode Caesars ließ der Senat zu seinen Ehren den Tempel der Clementia erbauen, der auf diesem Denar abgebildet ist. | I 549 4176 | II 29 52 (Frs. 60) | Sehr schön **RRR** |
| ∴ 2844 | 0,59 | P. Sepullius Macer allein. Sesterz. Kopf des Mercur r. mit Petasus, an der Schulter Caduceus. Rv. P·SEPVLLIVS. Caduceus. Bahrf. N. I 237, 1.<br>Der Denar des P. Sepullius Macer mit dem Kopf des Antonius aus Sammlung Haeberlin wurde im Kat. Cahn 75 (1932) unter Nr. 828 versteigert. Die Vermutung Gruebers, das bärtige Porträt des Antonius hinge mit der Trauer um Caesars Tod zusammen, dürfte nicht richtig sein, da M. Antonius auf manchen späteren Münzen auch den Bart trägt. | I 551 4183 | II 441 11 (Frs. 30) | Schön **RR** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2845 | 4,07 | C. Cossutius Maridianus und C Iulius Caesar. CAESAR —(DICT)IN·PERPETVO Verschleierter belorb. Kopf r. Rv. C·MARIDIANVS Venus Victrix l. mit Victoriastatuette, auf Schild gelehnt, der auf Globus ruht. Coh. I 9, 10. | I 551 4185 | I 25 42 (Frs. 30) | Vortrefflich **RR** |
| ∵ 2846 | 3,93 | Desgl. | „ | „ | Schön **RR** |
| ∵ 2847 | 3,46 | CAESAR — PARENS PATRIAE Belorb. verschleierter Kopf r. zwischen Apex und Lituus. Rv. C·COSSVTIVS — MARIDIANVS sich überkreuzend, in den Winkeln A*(uro)*—A*(rgento)*—A*(ere)*—F*(lando)* F*(eriundo)*. Coh. I 9, 8. | I 552 4187 | I 26 43 (Frs. 20) | Sehr schön **R** |
| 2848 | — | Lot von 16 Denaren des T. Carisius: Bab. 1, 2 (2), 3, 4 (3), 10; C. Considius: B. 2 (3), 4 (2), 6; L. Valerius Acisculus: B. 18; P. Sepullius Macer: B. 46. 16 | | | Sehr schön bis s. g. e. Teilweise **R** |

## 44—36

### Prägungen der Caesarmörder und ihrer Anhänger.

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2849 | 3,93 | M. Iunius Brutus (Q. Servilius Caepio, † 42) allein. LEIBERTAS Kopf der Libertas r. Rv. CAEPIO·BRVTVS·PRO·COS Cithara zwischen Plectrum und Lorbeerzweig mit Taenia. Coh. I, 25, 5. | II 471 83 | II 115 34 (Frs. 10) | Vorzüglich **R** |
| 2850 | 3,19 | Desgl. | „ | „ | Schön **R** |
| ∵ 2851 | 3,84 | Belorb. Kopf des Apollo mit langen Locken r. Rv. Q·CAEPIO—BRVTVS—IMP Tropaeum, zu dessen Füßen weiblicher und männlicher Gefangener sitzt. Coh. I 25, 8. Bahrf. N. I 163, 10 Abb. T. VII, 165 nach diesem Exempl<br>Brutus wurde zusammen mit Cassius im Frühjahr 42 in Sardes zum Imperator ausgerufen, wodurch diese Münzen genauer datiert werden können. | II 475 52 | II 115 35 (Frs. 150) | Vorzüglich **RRR** |
| ∵ 2852 | 1,77 | Quinar. LEIBERTAS Diadem. Kopf der Libertas r. Rv. Proraknauf über Anker.<br>Obwohl diese Quinare anonym sind, glaubt man mit Recht, dieselben dem M. Brutus zuschreiben zu können, dank der Analogie mit dem oben beschriebenen Denar. | I 472 39 | II 114 33 (Frs. 6) | Vorzüglich **RR** |
| ∵ 2853 | 1 72 | Desgl. | „ | „ | Schön **R** |
| ∵ 2854 | 3,86 | Mit L. Sestius (Proquaestor unter Brutus 43). L·SESTI·PRO — Q Verschleierte Büste der Ceres r. Rv. Q·CAEPIO BRVTVS PROCO — S Dreifuß zwischen Axt und Simpulum. Coh. I 26, 11.<br>Diese Prägung geschah wahrscheinlich zur Truppenanwerbung in Macedonia, wo L. Sestius als Proquaestor stand. Sestius wurde 23 Consul suffectus anstelle Augustus, der ja in diesem Jahre vom Consulat zurücktrat. | I 473 41 | II 116 37 (Frs. 25) | Vorzüglich **R** |
| ∵ 2855 | 3,84 | Desgl., von etwas nachlässigem Stil. | „ | „ | F. d. c. **R** |
| 2856 | 3,81 | Desgl., von feinerem Stil. | „ | „ | Schön |
| ∵ 2857 | 3,67 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön **R** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2858 | 1,97 | Quinar. LSESTI—PRO Q Ähnlicher Kopf. Rv. Q·CAE—PIO·BRVTVS·PROCOS Victoria r. schreitend mit Kranz und Palmzweig. Coh. I 26, 12, Bahrf. N. II 56, 6 Abb. T. IV, 86 nach diesem Exempl. | II 473 46 | II 116 38 (Frs. 100) | Besonders schön RRR |
| ∵ 2859 | 1,84 | Quinar. L SESTI/PRO Q Subsellium (Quaestorenstuhl), an dem Stab lehnt, darunter Modius. Rv. Q·CAEPIO·BRVTVS·PRO·COS· Dreifuß zwischen Apex und Simpulum. Coh. I 26, 13. | II 473 47 | II 116 39 (Frs. 30) | Sehr schön RR |
| ∵ 2860 | 1,48 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön RR |
| ∵ 2861 | 3,90 | Mit Pedanius Costa. LEG COSTA Belorb. Kopf des Apollo r. Rv. BRVTVS IMP Tropaeum. Coh. I 25, 4. | II 477 59 | II 117 42 (Frs. 20) | Vorzüglich R |
| ∵ 2862 | 3,95 | Mit Servilius Casca Longus (Caesarmörder). CASCA LONGVS Belorb. Kopf Neptuns r., darunter Dreizack. Rv. BRVTVS IMP Victoria r. schreitend auf zerbrochenem Szepter mit Palmzweig und zerrissenem Diadem. Coh. I 24, 3<br>An der Ermordung Caesars nahmen P. und C. Servilius Casca Longus teil. Beide gingen nach dem Osten und kämpften 42 bei Philippi mit. P. Servillius Casca war wahrscheinlich der Flottenkommandant des Brutus und kommt als Prägeherr eher in Betracht. — Der Rv. symbolisiert den Sieg über die Macht Caesars und der Triumvirn. | II 478 63 | II 118 44 (Frs. 25) | Besonders schön R |
| ∵ 2863 | 3,86 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar R |
| 2864 | 3,75 | Desgl. | „ | „ | Sehr gut R |
| ∵ 2865 | 3,74 | Desgl.<br>Bei Hirsch, München, 1902 erworben. | „ | „ | Vorzüglich R |
| 2866 | 3,65 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön R |
| ∵ 2867 | 3,90 | Mit C. Flavius Hemicillus († 40?) C·FLAV·HEMIC·—LEG*(atus)* PRO·PR*(aetore)* Belorb. Büste des Apollo r., davor Lyra. Rv. Q·CAEP·—BRVT·—IMP· Victoria l. mit Palmzweig, Tropaeum bekränzend. Coh. I 25, 7.<br>Ein Flavius kämpfte und fiel in der Schlacht bei Philippi auf Brutus' Seite als *praefectus fabrum;* ein anderer C. Flavius wurde nach der Einnahme von Perusia i. J. 40 hingerichtet Die Zuteilung ist ebensowenig gesichert wie die Ergänzung des Namens in Hemic(illus). | II 476 55 | I 498 1 (Frs. 80) | Vorzüglich RRR |
| ∵ 2868 | 3,70 | Mit L. Plaetorius Cestianus. L·PLAET·CEST Verschleierter Kopf der Ceres r. mit Modius auf dem Scheitel. Rv. BRVT·IMP Sakrale Axt und Simpulum. Coh. I 24, 2.<br>Der zweite Denar dieses sonst unbekannten Monetars trägt das Porträt des Brutus und im Rv. zwei Dolche, die Freiheitsmütze und die Aufschrift EID*(ibus)* MAR*(tiis)*. Das Exemplar der Sammlung Haeberlin wurde bereits versteigert, Aukt. Cahn 75 (1931) Nr. 796. | II 479 66 | II 119 51 (Frs. 20) | Vorzüglich RR |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2869 | 3,82 | Mit P. Cornelius Lentulus Spinther (*74) BRVTVS Sakralaxt, Simpulum und Opfermesser. Rv. LENTVLVS/SPINT Praefericulum und Lituus. Coh. I 25, 6.<br>P. Cornelius Lentulus Spinther war ein Sohn des Consuls von 57. Er selbst wurde 57 Augur, worauf sich seine Münztypen beziehen. Nach dem Tode Caesars kämpfte er als Quaestor unter Cassius während der Eroberung von Rhodos, dann bei Brutus in Lycien. Ob er bei Philippi mitkämpfte, wissen wir nicht. | II 483 80 | II 117 41 (Frs. 20) | Vorzüglich **R** |
| ∵ 2870 | 3,74 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich **R** |
| ∵ 2871 | 3,75 | **C. Cassius Longinus** († 2) mit P. Lentulus Spinther. C·CASSI—IMP Dreifuß mit zwei Perlketten. Rv. Ähnlicher Typus. Coh. I 28, 7.<br>Cassius wurde mit Brutus zusammen im Frühjahr 42 in Sardes zum Imperator ausgerufen; diese Prägung stammt wohl auch aus dem Aufenthalt in Kleinasien. | II 482 79 | I 335 14 (Frs. 200) | Sehr schön **RRR** |
| ∵ 2872 | 4,14 | C·CASSI IMP—LEIBERTAS Diadem. Kopf der Libertas r. Rv. Wir vorher. Coh. I 28, 4. | II 482 77 | I 336 16 | Vorzüglich |
| ∵ 2873 | 3,94 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön Feiner Stil |
| ∵ 2874 | 3,86 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| ∵ 2875 | 3,85 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 2876 | 3,47 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| ∵ 2877 | 4,10 | Desgl., Kopf der Libertas verschleiert. Coh. I 28, 6. | II 482 74 | I 336 18 | F. d. c. |
| ∵ 2878 | 3,79 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2879 | 3,77 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2880 | 3,58 | Desgl. | „ | „ | Schön |
| ∵ 2881 | 7,98 AV | Mit M. Servilius (Volkstribun 44). Aureus. C·CASSI·IMP Belorb. Kopf der Libertas r. Rv. M·SERVILIVS—LEG Acrostolium. Coh. I 28, 8. Bahrf. Goldm. 66, 60 (Exempl. 18) Abb. T. VII, 10 nach diesem Exemplar.<br>Über die Rolle des M. Servilius, eines *vir fortissimus* (Cicero), in der Geschichte nach 44 ist uns nichts bekannt. Nach seinen Typen, die mit dem Meer zusammenhängen, scheint er Flottenkommandant unter Cassius gewesen zu sein. | II 483 82 | I 337 20 (Frs. 300) | Besonders schön **RR** |
| ∵ 2882 | 3,95 | Denar von ähnlichem Typus. Coh. I 28, 9. | II 484 83 | I 337 21 (Frs. 150) | Sehr schön **RRR** Breiter Flan |
| ∵ 2883 | 3,78 | Desgl. | „ | „ | S. g. e. **RRR** |
| ∵ 2884 | 3,87 | C·CASSEI·IMP Ähnlicher Typus. Rv. M·SERVILIVS—LEG (sic!) Krabbe, in den Scheren Acrostolium, darunter Taenia über Rose. Coh. I 29, 10.<br>Die Krabbe mit dem Acrostolium symbolisiert den Sieg Roms über die rhodische Flotte in den Gewässern von Kos (der Krebs ist das Wappen von Kos), die Rose mit der Taenia versinnbildlicht Rhodos, dessen Bürgerschaft dem Cassius vergeblich die Königsherrschaft anbot. | II 484 84 var. | I 336 19 var. (Frs. 120) | Schön **RRR** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 2885 | 3,19 | **L. Statius Murcus** (Praetor 45/44). Kopf Neptuns r. Rv. MVRCVS·IMP Tropaeum; l. knieende Asia, r. Murcus mit Schwert.<br>Murcus war der bedeutendste Flottenkommandant der Parteigänger des Brutus. Er erfocht viele Siege gegen Antonius, Dolabella, die Rhodier und Laodicaea. Nach der Schlacht bei Philippi übergab er seine Flotte dem Sex. Pompeius, wobei dieser ihn ermorden ließ. Der Typus spielt wohl auf seine Erfolge an, die er als Praetor in Syrien hatte. | II 485 86 | II 467 1 (Frs.400?) | Schön **RRR** |
| ∴ 2886 | 3,95 | **Cn. Domitius Ahenobarbus** (Großvater Neros, Consul 32). AHENOBAR Bärtiger Kopf des L. Domitius Ahenobarbus r. Rv. CN·DOMITIVS·IMP Prora r., auf der Tropaeum.<br>Cn. Domitius, ein alter Pompeianer, wurde 42 v. Chr. mit Murcus Flottenpräfekt. Er erfocht gegen Octavius in Brundisium einen bedeutenden Seesieg, trat jedoch im J. 40 zu Antonius über. Spätere Gepräge s. Nr. 3059f. Der Dargestellte ist der erste „Ahenobarbus", dem vor der Schlacht am See Regillus die Dioscuren den Sieg der Römer über die Lateiner verkündigten. | II 488 94 | I 467 21 (Frs.20) | F. d. c. **RR** |
| ∴ 2887 | 3,70 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **RR** |
| ∴ 2888 | 3,87 | **Sex. Pompeius Magnus** († 35) MAG PI VS — IMP·ITER Kopf des Neptun r. mit Taenia, an der Schulter Dreizack. Rv. PRAEF·CLAS·ET—O R—AE·MARIT·EX·S·C Naval-Tropaeum auf Anker, bestehend aus Dreizack, Proraknauf, Aplustrum und Scylla. Coh. I 30, 1 (Frs. 12).<br>Nach dem Tode Caesars sammelte Sex. Pompeius als *praefectus classis et orae maritimae* ein Heer und eine große Flotte, mit der er bedeutende Siege errang. Am 3. Sept. 36 unterlag er in der Seeschlacht bei Naulochus der Flotte des Agrippa. Er floh nach Kleinasien, wo er 35 hingerichtet wurde. Alle seine Prägungen sind von Sizilien. | II 562 15 | II 351 21 (Frs.30) | Vorzüglich **R** |
| ∴ 2889 | 3,80 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **R** Guter Stil |
| ∴ 2890 | 3,45 | Desgl., schmaler Kopf. | „ | „ | Vortrefflich **R** |
| ∴ 2891 | 3,75 | MAG·PIVS·—IMP·ITER Der Leuchtturm von Messina, auf dem Statue des Neptun. Davor Galeere, in deren Bug Adlerszepter auf Dreifuß, in deren Heck, das in Aplustrum endet, Dreizack und Enterhaken. Rv. PRAEF·CLAS·ET ·ORAE·MARIT·EX·S·C Scylla l., mit Ruder zum Schlage ausholend. Coh. I 3, 2. | II 563 18 | II 352 22 (Frs.30) | Schön **RR** |
| ∴ 2892 | 4,02 | Desgl., im Rv. PRAEF·ORAE·MARIT ET·CLAS·S·C Coh. I 31, 3. Bahrf. N. II 70, 7 Abb. T. IV, 98 nach diesem Exemplar.<br>Aus Auktion Hoffmann, Paris 1898, Nr. 1133. | II 564 20 | II 352 23 (Frs.30) | Vorzüglich **RR** |
| ∴ 2893 | 3,88 | MAG·PVS·IMP·ITER Kopf des Pompeius des Älteren r. zwischen Praefericulum und Lituus. Rv. PRAEF/CLAS ·ET·ORAE/MARIT·EX·S·C Neptun l. mit Acrostolium, den r. Fuß auf Prora, zwischen den catanäischen Brüdern, Anapos und Amphinomos, die ihre Eltern auf den Schultern tragen. Coh. I 5, 17. | II 560 7 | II 354 27 (Frs.15) | Sehr schön **R** |
| ∴ 2894 | 3,83 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön **R** Gutes Porträt |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2895 | 3,84 | **Q. Nasidius.** NEPTVNI *(filius?)* Kopf des Pompeius des Älteren r. auf Delphin, davor Dreizack. Rv. Q·NASIDIVS Segelschiff r. mit Steuermann und Pilot. Im Feld Stern. Coh. I 5, 20.<br>Q. Nasidius war ein Flottenkommandant des alten Pompeius und des Sex. Pompeius. Er desertierte 36 vor der Schlacht bei Naulochus. — Sex. Pompeius wurde in Sizilien als *filius Neptuni* begrüßt, worauf sich wohl die Aufschrift des Av. bezieht. | II 564 21 | II 252 1 (Frs. 25) | Vortrefflich Breiter Flan **R** |
| ∵ 2896 | 3,76 | Desgl., mit sehr großem Kopf, im Rv. kein Pilot. Veränderter Stil. | „ var. | „ | Sehr schön **RR** |
| ∵ 2897 | 3,60 | **Q. Cornuficius** († 42). Kopf des Iuppiter Ammon l. Rv. Q·CORNVFICI·AVGVR·IMP Iuno Sospita l., auf dem Kopf Ziegenfell, mit Aegis, an deren Rand Rabe; sie bekränzt den Q. Cornuficius, der Lituus hält.<br>Q. Cornuficius war 48 für Caesar als Quaestor im Illyricum, 47 erhielt er Augurat und Praetur, 44 kam er als Propraetor nach Africa, von wo er den Sex. Pompeius unterstützte. In einen Krieg mit seinem Nachfolger T. Sextius verwickelt, fiel er i. J. 42 bei Utica. Diese ganz ephemere Prägung dürfte kurz vor seinem Tode herausgekommen sein. | II 578 26 | I 435 2 (Frs. 500) | Schön **RRRR** |
| ∵ 2898 | 3,55 | Kopf der Ceres in Ährenkranz l. Rv. Wie vorher. | II 578 27 | I 435 3 (Frs. 400) | S. g. e **RRRR** |
| ∵ 2899 | 3,72 | Büste der Africa in Elefantenkopfhaut r., dahinter zwei Speere. | II 578 28 | I 435 4 (Frs. 500) | Vortrefflich **RRRR** Feiner Stil |
| ∵ 2900 | 3,71 | **Q. Atius Labienus** († 39) Q·LABIENVS·PARTHICVS·IMP Sein Kopf r. Rv. Gesatteltes und gezäuntes Pferd mit Bogentasche r. Coh. I 30, 2 (Frs. 600).<br>Q. Labienus, der Sohn des T. Labienus, wurde 43 von Cassius und Brutus zum Partherkönig Orodes um Hilfe geschickt. Nach der Schlacht bei Philippi blieb er dort und veranlaßte die Parther zu einem Einfall in Syrien, an dem er teilnahm. Aus dieser Zeit stammt unser Denar. Nach einer Niederlage gegen P. Ventidius Bassus fiel er in die Hände eines Freigelassenen des Augustus, Demetrius, und wurde umgebracht. | II 500 132 | I 225 3 (Frs. 400) | Sehr schön **RRRR** |

## Prägungen der römischen Münzbeamten.

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2901 | 3,83 | **L. Flaminius Chilo.** IIII·VIR—PRI*(mus)*·FLA*(vit?)* Kopf der Iuno (?) r. mit Diadem. Rv. L·FLAMIN / CHILO Victoria mit Kranz in Biga r.<br>Andere Münzen des Monetars mit dem Porträt Caesars (Exempl. Haeberlin: Aukt. Cahn 75, 770) haben weitgehende Ähnlichkeit mit den Münzen der Quattuorvirn vor Caesars Tode; man nimmt daher an, daß Flaminius nach dem Tode Caesars *IIII vir monetalis* und zwar — gemäß der Aufschrift unseres Denars — Vorsteher des Kollegiums wurde, nachdem ein anderer ausgeschieden war — am ehesten C. Maridianus, der nur Münzen mit Caesars Bild prägte, und der als einziger ebenfalls eine Titulatur nannte (AAAFF), die sich auf die Münzprägung bezieht. | I 565 4199 | I 496 2 (Frs. 20) | Vorzüglich **R** |
| ∵ 2902 | 7,93 AV | **P. Clodius M. f.** Aureus. Kopf des Sol in Strahlenkrone r., dahinter Köcher (?) Rv. P·CLODIVS/·M·F Fünf Sterne um Halbmond Bahrf. Goldm. 51, 31 (Exempl. 34).<br>Die Prägung der Quattuorvirn des Jahres 43, P. Clodius, L. Livineius Regulus, L. Mussidius Longus und C. Vibius Varus ist so umfangreich, daß man eine Amtsdauer von zwei Jahren annimmt. — Dies Exemplar stammt aus Auktion Du Chastel, Paris 1889, Nr. 140. | I 585 4285 | I 356 19 (Frs. 200) | Vorzüglich **RR** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 2903 | 4,04 | Denar von gleichen Typen; der Köcher sehr deutlich. Bahrf. N. III 39, 2. | I 586 4289 | I 356 17 (Frs. 6) | F. d. c. **R** |
| ⁘ 2904 | 3,89 | Desgl., der Köcher wie bei Nr. 2902. | 4287 | „ | Besonders schön |
| 2905 | 4,12 | Belorb. Kopf des Apollo r., dahinter Cithara. Rv. P· CLODIVS/M·F· Diana mit Bogen und Köcher, in jeder Hand eine Fackel haltend. | I 586 4290 | I 356 15 | F. d. c. |
| ⁘ 2906 | 4,11 | Desgl., breiter Kopf. | „ | „ | F. d. c. Feiner Stil |
| ⁘ 2907 | 4,08 | Desgl., schmaler Kopf | „ | „ | Prachtexemplar |
| 2908 | 4,03 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 2909 | 4,00 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ⁘ 2910 | 3,99 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 2911 | 3,99 | Desgl., sehr schmaler Kopf. | „ | „ | F. d. c. |
| ⁘ 2912 | 3,97 | Desgl., breiter Kopf. | „ | „ | Besonders schön |
| ⁘ 2913 | 3,93 | Desgl., schmälerer Kopf. | „ | „ | Besonders schön Feiner Stil |
| 2914 | 3,92 | Desgl., schmaler Kopf. | „ | „ | F. d. c. |
| 2915 | 3,92 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| ⁘ 2916 | 3,92 | Desgl., breiterer Kopf. | „ | „ | Bes. schön Sehr feiner Stil |
| 2917 | 3,80 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ⁘ 2918 | 3,70 | Desgl., die Cithara im Av. und die Fackeln im Rv. stehen schräg, die Schrift läuft im Rund. | „ var. | „ | Vorzüglich **R** |
| 2919 | 3,71 3,62 | Desgl., ähnlicher Stil. 2 | „ | „ | Vortrefflich **R** |
| ⁘ 2920 | 4,10 | Mit C. Iulius Caesar. CAESAR—IMP· Belorb. Kopf Caesars r. Rv. P·CLODIVS/M·F Nackter behelmter Mars, auf Lanze gestützt, mit Schwert in Scheide. Coh. 15, 37. | I 585 4280 | II 31 56 (Frs. 100) | Prachtexemplar Vorzügliches Porträt **RRR** |
| ⁘ 2921 | 3,76 | Desgl. | I 584 4278 | „ | Sehr schön **RRR** |
| ⁘ 2922 | 3,63 | Mit M. Antonius. M ANTONIVS—III·VIR·R(*ei*)·P(*ublicae*) ·C(*onstituendae*). Bärtiger Kopf des Antonius r. Rv. Ähnlicher Typus r. Coh. I 44, 72. Bahrf. N. I 25, 5 Abb. Tf. I. 23 nach diesem Exemplar. Antonius, Octavianus und Lepidus wurden offiziell durch die *lex Titia* vom 27. November 43 für fünf Jahre *tres viri rei publicae constituendae* mit diktatorischen Machtbefugnissen, also während der Amtszeit der *IIIIviri monetales*. | I 584 4279 | I 165 20 (Frs. 40) | Vorzüglich **RR** Gutes Porträt |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2923 | 3,27 | Mit C. Iulius C. f. Caesar Octavianus. CAESAR —IIIVIR R·P·C Kopf des Octavianus r. Rv. Ähnlicher Typus. Coh. I 120, 410 (Frs. 80). | I 584 4279 | II 40 78 (Frs 80?) | Schön **RRR** |
| ∵ 2924 | 3,92 | Wie vorher, der Kopf mit Bartanflug. Rv. P·CLODIVS —M·F Ceres l., auf Szepter gestützt, in der R. Ährenbündel. Coh. I 120, 411. | I 585 4282 | II 41 81 (Frs. 300) | F. d. c. **RRR** Im Rv. leichte Verletzung |
| 2925 | 4,09 | **L. Livineius Regulus** (Praefectus Urbi 43) L·REGVLVS—·PR Kopf des L. Livineius (Praetor 46) r. Rv. REGVLVS/ PRAEF(*ectus*)·VR(*bi*) Sella curulis zwischen zwei Fasces. Nach seinen Münzen war L. Livineius zugleich *IIIvir monetalis* und *praefectus Urbi*, als welcher er für die Getreideversorgung Roms und für die Spiele zu sorgen hatte; seine Münztypen nehmen Bezug darauf. Der Dargestellte ist sein Vater, ein guter Freund Ciceros. | I 580 4261 | II 143 8 (Frs. 6) | Vorzüglich |
| ∵ 2926 | 4,08 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| 2927 | 3,87 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ∵ 2928 | 3,87 | REGVLVS(abwärts) —PR Ähnlicher Kopf. Rv. L·LIV(I) NEIVS/REGVLVS Sella curulis zwischen 6 Fasces. Bahrf. N. I 170, 2. Auf diesem Stück ist eine Stempelkorrektur zu bemerken: Im Rv. stand erst L·LIVNEIVS, das fehlende I wurde nachträglich darüber gesetzt. Stempelkorrekturen in römischer Zeit sind sehr selten. | I 581 4264 | II 144 10 | Besonders schön **R** |
| 2929 | 3,59 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2930 | 3,97 | Desgl., im Av. keine Aufschrift, der Kopf schmäler. | I 581 4267 | II 144 11 | Vorzüglich |
| 2931 | 3,87 | Desgl. | „ | “ | Vorzüglich |
| 2932 | 3,62 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∵ 2933 | 3,06 | Desgl., gefuttert. | „ | „ | Vorzüglich Hohes Relief |
| ∵ 2934 | 3,98 | Ähnlicher Kopf. Rv. L·REGVLVS. Kampf mit wilden Tieren in der Arena (*venatio*): Oben Kämpfer, der sich gegen einen Tiger verteidigt, daneben getroffener Eber, unten greift ein zweiter Kämpfer einen Löwen mit dem Speer an. | I 581 4271 | II 144 12 (Frs. 6) | Besonders schön **R** |
| 2935 | 3,78 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **R** |
| ∵ 2936 | 4,12 | Ähnlicher Kopf. Rv. L·LIVINEIVS/REGVLVS Modius zwischen zwei Ähren. | I 581 4269 | II 145 13 | Vorzüglich |
| 2937 | 3,77 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| ∵ 2938 | 3,80 | Mit Caesar. Belorb. Kopf r. zwischen Lorbeerzweig und Caduceus. Rv. L·LIVINEIVS REGVLVS Stoßender Stier r. Coh. I 13, 27. | I 582 4274 | II 31 57 | Prachtexemplar **R** |
| ∵ 2939 | 3,06 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich **R** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 2940 | 4,04 | Mit Octavianus. C·CAESAR—IIIVIR·R·P·C Kopf r. mit Bartanflug. Rv. L·LIVINEIVS REGVLVS Victoria r. schreitend mit Kranz und Palmzweig. Coh. I 125, 443. | I 580 4260 | II 41 82 (Frs. 20) | Vorzüglich **RR** |
| ∵ 2941 | 3,97 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön **RR** |
| 2942 | 2,85 | Desgl., gefuttert. | „ | „ | Schön **RR** |
| ∵ 2943 | 4,05 | **L. Mussidius Longus.** Geflügelte Büste der Victoria r. Rv. L·MVSSIDIVS/LONGVS Victoria in Biga r.<br>Ohne triftigen Grund hielt man den Kopf der Victoria für das Porträt der Fulvia, der ersten Gattin des Antonius. | I 575 4229 | II 242 4 (Frs. 10) | Prachtexemplar **R** |
| 2944 | 3,76 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **R** |
| ∵ 2945 | 3,90 | CONCORDIA Verschleierte diadem. Büste der Concordia r. Rv. L·MVSSIDIVS LONGVS Zwei verschlungene Hände halten Caduceus.<br>Dieser Münztypus ist ein deutliches Symbol für die Vereinigung von Antonius und Octavian. | I 576 4236 | II 242 5 (Frs. 8) | Prachtexemplar **R** |
| 2946 | 3,77 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich **R** |
| 2947 | 4,00 | Ähnliche Büste, vor ihr Halbmond. Rv. L·MVSSIDIVS LONGVS Auf einer breiten Basis, auf der CLOACIN, stehen zwei weibl. Gewandstatuen und zwei Säulen. L. davon die Ecke eines Porticus mit Treppenstufen.<br>Dargestellt ist das Kultmal der Venus Cloacina neben der Basilica Aemilia, auf dem zwei Statuen der Göttin standen. Venus Cloacina war ursprünglich eine sabinische Gottheit, ihr Name kommt von *cloare, cluere* = reinigen. | I 577 4246 | II 243 6 | F. d. c. |
| 2948 | 3,92 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ∵ 2949 | 3,76 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar Feinster Stempelglanz |
| 2950 | 3,75 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| 2951 | 4,02<br>3,78 | Desgl., im Av. kein Beiz.<br>Stern 2 | 4242<br>4244 | „ | Sehr schön u. vorzüglich |
| 2952 | 3,85 | Büste des Sol in Strahlenkrone von vorne. Rv. Wie vorher.<br>Die Sabiner erbauten nach ihrer Ansiedlung auf dem Quirinal einen Tempel des Sol, den sie besonders verehrten. Durch seinen Ursprung ist sein Kult mit dem der Venus Cloacina zusammenzubringen. | I 578 4284 | II 247 3 | Vorzüglich |
| ∵ 2953 | 3,74 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| ∵ 2954 | 4,00 | Desgl., auf der Basis CLOAC· Bahrf. N. I 189, 2. | 4252 | „ var. | Besonders schön |
| ∵ 2955 | 3,97 | Desgl. | „ | „ var. | Besonders schön |
| ∵ 2956 | 2,77 | Desgl. im Rv. ƧVϽИOᒧ ƧVᗡIƧƧVM·ᒧ/ΛϽΛOI Ͻ Bahrf. N. I 78, 5 Abb. T. XII, 282 nach diesem Exemplar. Gefuttert.<br>Nach Stil, Fabrik und Schrift ist dies Stück eine barbarische Nachprägung. | — | — | Sehr schön **RRR** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 2957 | 4,04 | Mit Caesar. Belorb. Kopf r. Rv. L·MVSSIDIVS·LONGVS Steuerruder, Globus, Füllhorn, Caduceus, Apex. Coh. I 13, 29. | I 577 4238 | II 31 58 (Frs. 12) | Prachtexemplar **R** |
| ⁘ 2958 | 3,79 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich **R** |
| ⁘ 2959 | 7,90 AV | **C. Vibius Varus.** Aureus. Belorb. Kopf des Apollo r. mit aufgesteckten Haaren. Rv. C·VIBIVS VARVS Halbnackte Venus l., sie lehnt an Säule und schaut in einen Spiegel den sie in R. hält. Bahrf. Goldm. 53, 36 (Exempl. 54) Abb. T. V, 20 nach diesem Exemplar. | I 590 4300 | II 549 27 (Frs. 400) | Besonders schön Hohes Relief **RR** |
| 2960 | 3,98 | Belorb. bärtiger Kopf des Hercules r. Rv. C·VIBIVS VARVS Minerva r. mit Victoriastatuette, auf Lanze gestützt; neben ihr Schild. | I 590 4301 | II 548 23 | Vorzüglich |
| 2961 | 3,76 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ⁘ 2962 | 3,75 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar Breiter Flan |
| 2963 | 3,94 | Büste der Minerva in korinth. Helm r. mit Aegis. Rv. C·VIBIVS VARVS Hercules l. mit Löwenfell, auf Säule gestützt. | I 590 4303 | II 549 26 | Vorzüglich |
| ⁘ 2964 | 3,89 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2965 | 3,83 | Desgl., im Av. Gegenstempel H | „ | „ | F. d. c. |
| 2966 | 4,08 | Jugendl. Kopf des Bacchus r. mit Weinkranz. Rv. VARVS C·VIBIVS Panther l., zu einem Altar springend, auf dem Pansmaske liegt, und an den ein Thyrsus gelehnt ist. | I 589 4295 | II 548 24 | F. d. c. |
| ⁘ 2967 | 4,07 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| ⁘ 2968 | 3,94 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| ⁘ 2969 | 3,82 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ⁘ 2970 | 3,88 | Mit M. Antonius. Bärtiger Kopf des Antonius r. Rv. C·VIBIVS VARVS Fortuna l. mit Victoriastatuette und Füllhorn. Coh. I, 36, 4. | I 588 4293 | I 167 26 | Besonders schön **R** Prachtvolles Porträt |
| ⁘ 2971 | 3,84 | **M. Arrius Secundus.** M·ARRIVS SECVNDVS Kopf des Q. Arrius (Praetor 72) r. Rv. Kranz, Speer und *phalerae* (?). M. Arrius war Münzmeister zusammen mit C. Clodius C. f. Vestalis, C. Numonius Vaala und L. Servius Rufus. Die kurze Tätigkeit dieses Kollegiums fällt in das Jahr 41/40. — Q. Arrius, wohl der Vater des Monetars, hatte als Praetor 72 bedeutende Erfolge im Sklavenkrieg gegen Spartacus. | I 568 4210 | I 220 2 (Frs. 120) | Prachtexemplar Breiter Flan **RRR** |
| ⁘ 2972 | 3,82 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **RRR** |
| ⁘ 2973 | 3,50 | Desgl. | „ | „ | S. g. e. **RRR** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 2974 | 3,86 | **C. Clodius C. f. Vestalis.** C·CLODIVS—C·F· Kopf der Flora r. mit Lilienblüte. Rv. VESTALIS Die Vestalin Claudia Quinta l. sitzend mit *cymbium*.<br>In Forum Clodii in Etrurien fand man zwei Inschriften, die dem Proconsul C. Clodius C. f. Vestalis dediziert waren, es ist wohl dieselbe Person wie unser Monetar. Der Rv. bezieht sich auf den Transport des Kybelebildes von Pessinus i. J. 204, bei dem Claudia Quinta das Schiff an einem Seil in den Hafen von Rom zog. Ihre Statue, die ihr zu Ehren aufgestellt wurde, ist hier abgebildet. | I 564 4196 | I 354 13 (Frs. 6) | Prachtexemplar R |
| 2975 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön R |
| 2976 | 3,81 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. R |
| ⁘ 2977 | 3,66 | Desgl. von gleichen Stempeln wie Nr. 2975. | „ | „ | Prachtexemplar R |
| ⁘ 2978 | 3,88 | **C. Numonius Vaala** C·NVMONIVS—VAALA Kopf des Numonius Vaala r. Rv. VAALA im Abschnitt. Ein Krieger mit Schild und Schwert greift eine Brustwehr (*vallum*) an, die von zwei Soldaten verteidigt wird.<br>Horaz richtet einen Brief an einen Numonius (Epist. I 15), der vielleicht identisch mit unseren Münzmeister ist. Von anderen Mitgliedern der gens Numonia erfahren wir nichts in republikanischer Zeit, so auch nicht, wer der Dargestellte ist. Ein Numonius Vala, wohl ein Sohn unsres Münzmeisters, war bekanntlich der Befehlshaber der römischen Reiterei in der Schlacht im Teutoburger Walde (9 n. Chr). | I 571 4216 | II 265 2 (Frs. 150) | Vorzüglich Breiter Flan RRR |
| ⁘ 2979 | 3,83 | Desgl. | „ | „ | Schön RRR |
| ⁘ 2980 | 3,48 | **L. Servius Sulpicius Rufus.** L·SERVIVS—RVFVS Kopf des Servius Sulpicius Rufus (Tribun 374) r. Rv. Die Dioscuren von vorne; beide tragen einen Pileus und halten Lanze und Schwert.<br>Der Tribun Servius Sulpicius Rufus befreite 374 die Bewohner von Tusculum, die vor dem Angriff der Latiner in den Dioscurentempel geflohen waren. | I 566 4205 | II 476 10 (Frs. 60) | Sehr schön RRR |
| 2981 | 3,81 | **P. Accoleius Lariscolus.** P·ACCOLEIVS—LARISCOLVS Müste der Acca Larentia r., Haare in Haube. Rv. Die drei *nymphae querquetulanae* von vorne; sie tragen auf ihren Schultern einen Stab, auf dem fünf Zweige stehen.<br>Die *nymphae querquetulanae*, die Göttinnen der grünenden Wälder, hatten ein Heiligtum auf dem Esquilin, in dem vielleicht die hier abgebildeten Statuen aufgestellt waren. Acca Larentia ist die Stammgöttin der gens Accoleia. | I 571 4217 | I 100 1 | Vorzüglich |
| ⁘ 2982 | 3,65 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 2983 | 3,90 | Desgl Rv.: Av. incus. | „ | „ | Vorzüglich |
| 2984 | 3,86 | **P. Cornelius Lentulus Marcellinus** (Consul 18) MARCELLINVS Kopf des M. Claudius Marcellus r., dahinter Triquetra. Rs. MARCELLVS/COS·QVINC Der viersäulige Tempel des Iuppiter Feretrius, in den der verschleierte M. Claudius Marcellus ein Tropaeum trägt.<br>Beide Typen beziehen sich auf den berühmten Marcellus, den fünfmaligen Consul und Eroberer von Syracus (212). Der Rv. stellt die Stiftung der *spolia opima* dar, die Waffen des Boierkönigs Britomartus, den Marcellus eigenhändig i. J. 222 erschlug. | I 567 4206 | I 352 11 (Claudia, Frs. 6) | Vorzüglich R |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵2985 | 3,81 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich R |
| ∵2986 | 3,77 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich R |
| ∵2987 | 3,77 | **Petilllius Capitolinus** CAPITOLINVS Kopf des Iuppiter Capitolinus r. Rv. PETILLIVS Die sechssäulige Front des Tempels des Iuppiter Capitolinus mit reich geschmücktem Giebel.<br>Die Scholien zu Horaz (Sat. I 4, 24) erwähnen unseren Monetar als Priester am Iuppitertempel; er stahl am Kultbild die goldene Krone, wurde aber im Prozeß dank seiner Freundschaft mit Augustus freigesprochen. | I 571 4217 | II 291 1 (Frs. 6) | Besonders schön R |
| 2988 | 3,75 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich R |
| 2989 | 3,88 | PETILLIVS CAPITOLINVS Adler mit geöffneten Schwingen r. auf Blitz. Rv. Der gleiche Tempel mit dem Stufenbau. | I 572 4220 | II 292 2 (Frs. 6) | Vorzüglich R |
| ∵2990 | 3,81 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich R |
| 2991 | 4,11 | Desgl., im Rv.-Feld S—F (*Sacris faciundis?*) | 4222 | II 292 3 (Frs. 6) | Vorzüglich R |
| ∵2992 | 3,70 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön R |
| 2993 | 3,64 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich R |
| ∵2994 | 4,02 | Desgl., mit F—S | 4224 | II 292 4 (Frs. 6) | Vortrefflich R |
| ∵2995 | 3,84 | **Ti. Sempronius Graccus** mit Caesar. Belorb. Kopf Caesars r. Rv. TI·SEMPRONIVS GRACCVS—Q(*uaestor*) DESIG (*natus*). Feldzeichen, Legionsadler, Pflug und Szepter. Im Feld S—C Coh. I 17, 48. | I 594 4316 | II 433 11 (Frs. 12) | Sehr gut R |
| ∵2996 | 3,87 | Desgl., S—C im Av. statt im Rv. | I 594 4319 | II 432 10 (Frs. 12) | Vortrefflich R |
| ∵2997 | 3,16 | Desgl., im Rv. Q·DES, gefuttert. | 4320 | „var. | Sehr gut R |
| ∵2998 | 3,87 | Mit Octavianus. DIVI—IVLI·F· Kopf des Octavianus r. Rv. Wie vorher. Coh. I 540, 523.<br>Hier zum erstenmale erscheint Caesar als „Divus Iulius". Die *consecratio* Caesars fand nach allgemeiner Annahme Ende 42 statt. | I 593 4314 | II 433 13 (Frs. 30) | Sehr schön RR |
| ∵2999 | 3,85 | **Q. Voconius Vitulus** mit Caesar. Belorb. Kopf Caesars r. Rv. Q·VOCONIVS VITVLVS·Q·DESIGN Kalb l., im Feld S—C· Coh. I 16, 45. | I 592 4311 | II 560 1 (Frs. 12) | Vorzüglich Gutes Porträt R |
| ∵3000 | 3,57 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön R |
| ∵3001 | 4,15 | Ähnliche Typen; im Av. Lituus und DIVI·IVLI, im Rv. Q·VOCONIVS VITVLVS, kein S—C Coh. I 17, 46. | I 592 4308 | II 561 2 (Frs. 20) | F. d. c. Gutes Porträt R |
| ∵3002 | 3,77 | Desgl. | „ | „ | Schön R |
| 3003 | — | Lot von 18 Denaren des P. Clodius (Bab. 15: 3, 17), L. Livineius (B. 8, 10), L. Mussidius (B. 6, 7 und Caesar B. 58), C. Vibius (B. 23 : 2, 24, 26), P. Lentulus Marcellinus, P. Accoleius, Petillius (B. 1, 2, 3). | | | Meist vorzüglich u. sehr schön Teilweise R |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|

## Sonderprägungen der Triumvirn.

| Nr. | Gewicht | Beschreibung | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 3004 | 3,87 | **Vor dem 27. November 43.** **Octavianus allein.** (C·CAESAR) — IMP Kopf r. Rv. S·C Octavian zu Pferd l., die R. zur Ansprache erhoben· Coh. I 97, 246.<br>Zu Beginn des Jahres 43 wurde auf Beschluß des Senats eine Reiterstatue Octavians aufgestellt; sie ist auf diesem Denar abgebildet. Octavianus wurde Imperator nach der Schlacht bei Forum Gallorum, 15. April 43. Der Denar ist hierdurch zeitlich fixiert. | II 406 81 | II 36 63 (Frs. 8) | Vorzüglich R |
| 3005 | 1,79 | **M. Antonius allein.** Quinar. M ANT IMP Lituus, Praefericulum und Rabe l. Rv. Victoria r., Tropaeum bekränzend. Coh. I 46, 82.<br>Nach der Schlacht vor Mutina am 21. April 43 vereinigte sich Antonius mit Lepidus in Gallien. Aus dieser Zeit stammen diese und die folgenden Münzen. | II 394 36 | I 162 7 | Sehr schön |
| ∴ 3006 | 3,11 | Mit M. Aemilius Lepidus. M ANTON IMP Ähnlicher Typus. Rv. M·LEPIDVS·COS·IMP Simpulum, Aspergillum, Sacralaxt u. Apex. Coh. I 34, 6. Gefuttert. | — Abb. II 393 | I 131 32 Abb. nach diesem Exempl.! (Frs. 40) | Sehr schön RRR |
| ∴ 3007 | 3,61 | Desgl., im Rv. M·LEPID·IMP Coh. I 34, 2. Im Av. Gegenst. PL. | II 392 31 | I 130 27 (Frs. 30) | Schön RR |
| ∴ 3008 | 3,20 | Desgl., gefuttert. | „ | „ | Sehr schön RR |
| ∴ 3009 | 1,72 | Quinar von ähnlichen Typen. Av. M·ANT·IMP Rv. LEP·IMP. Coh. I 34, 3. | II 394 33 | I 130 29 | Vorzüglich |
| ∴ 3010 | 3,96 | Mit Octavianus. ANTONIVS - IMP Kopf des Antonius r. Rv. CAESAR — IMP Geflügelter Caduceus mit Pfeilspitze. Coh. I 36, 5.<br>Diese Prägung geschah vor der offiziellen Konsolidierung der *tresviri reipublicae constituendae* am 27. 11. 43 und nach Annahme der *lex Pedia* über die Widerrufung der Ächtung des Antonius und des Lepidus vom Anfang September, wohl am Anfang November, nachdem die Verhandlungen zwischen den Triumvirn abgeschlossen waren. | II 409 94 | I 146 15 | Vorzüglich |
| ∴ 3011 | 4,02 | CAESAR IMP Bartloser Kopf des Octavian r. Rv. ANTONIVS—IMP Gleicher Typus. Coh. I 63, 6. | II 409 92 | II 35 60 | Vorzüglich |
| ∴ 3012 | 3,68 | Desgl. mit ANTON IMP. Coh. I 63, 5. | — | II 35 61 | Prachtexemplar Feinster Stempelglanz |
| ∴ 3013 | 1,79 | **Nach dem 27. November 43.** **Antonius und Octavianus** Quinar. III·VIR—R P C Verschleierter Kopf der Concordia r. Rv. M·ANTON C·CAESAR Zwei verschlungene Hände halten Caduceus. Coh. I 43, 67.<br>Aus dem Typus dieser Quinare ist zu schließen, daß sie unmittelbar nach der Konsolidierung des Triumvirats geprägt wurden. | II 498 128 | I 173 42 | Vorzüglich |
| 3014 | 1,62 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| 3015 | 1,60 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 3016 | 3,73 | M·ANTON·IMP·IIIVIR·R·P·C Kopf r., am Halsabschnitt Stern. Rv. CAESAR·IMP·III·VIR·R P·C· Kopf des Octavianus r. Coh. I 48, 1.<br>Nach Abschluß des Triumvirats legten die Triumvirn den Titel Imperator ab; Antonius und Octavian wurden wieder zum Imperator nach nach der Schlacht bei Philippi Ende 42 ausgerufen. Die Prägung geschah also nach dieser Zeit. | II 498 121 | I 172 38 (Frs. 8) | Sehr schön RR |
| ∴ 3017 | 3,80 | M·ANTON·IMP·III·VIR·R·P·C·AVG(*ur*) Sein Kopf r. Rv. CAESAR·IMP·PONT·III·VIR·R C· Sein Kopf r. Bahrf. I 27, 14 Abb. T. II 27 nach diesem Exemplar. Coh. I 48, 2. | II 498 123 | I 172 40 | Sehr schön RR |
| ∴ 3018 | 4,07 | Mit M. Barbatius Philippus (Quaestor 41) M ANT ·IMP AVG·III·VIR·R·P·C·M·BARBAT·Q(*uaestor pro*)·P(*raetore*) Kopf des Antonius r. Rv. CAESAR·IMP·PONT· III·VIR·R·P·C Kopf des Octavianus r. Coh. I 50, 8.<br>Die Prägung dieser Denare fand vor dem Ausbruch des perusinischen Krieges zwischen Antonius und Octavianus statt, während des Krieges erscheint auf den Münzen anstelle Octavians der Kopf des L. Antonius Pietas, des Bruders von Antonius. – M. Barbatius, ein Freund Caesars, war *quaestor pro praetore* unter Antonius im Osten. | II 490 100 | I 176 51 (Frs. 30) | Vorzüglich Gute Porträts |
| 3019 | 3,90 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ∴ 3020 | 3,90 | Desgl. | „ | „ | Pracht- exemplar |
| 3021 | 3,89 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. Gute Porträts |
| ∴ 3022 | 3,83 | Desgl. | „ | „ | Pracht- exemplar |
| 3023 | 3,81 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∴ 3024 | 3,81 | Desgl. | „ | „ | Pracht- exemplar |
| 3025 | 3,76 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ∴ 3026 | 3,73 | Desgl. | „ | „ | Pracht- exemplar |
| ∴ 3027 | 3,70 | Desgl. | „ | „ | Pracht- exemplar |
| 3028 | 3,85 3,75 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| ∴ 3029 | 3,98 | L. Gellius Publicola (Consul 36). M·ANT·IMP·AVG· III·VIR·R·P·C·L·GELL·Q·P Kopf des Antonius r., dahinter Kanne. Rv. CAESAR·IMP·PONT·III·VIR·R·P·C· Kopf des Octavianus r., dahinter Lituus. Coh. I 50, 10.<br>Publicola, eine der abenteuerlichsten Gestalten des Bürgerkriegs, kommandierte den r. Flügel der Flotte des Antonius bei Actium. | II 493 109 | I 177 54 (Frs. 20) | Vorzüglich RR |
| 3030 | 3,82 | Desgl. | „ | „ | Sehr gut RR |
| ∴ 3031 | 3,75 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich RR |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 3032 | 4,27 | **Antonius und Caesar.** M ANTON IMP Kopf des Antonius r., dahinter Lituus. Rv. CAESAR DIC Belorb. Kopf Caesars r., dahinter Kanne. Coh. I 20, 2. <br> Da auf diesen Münzen Antonius zwar mit RPC, aber nicht mit IIIVIR bezeichnet ist, ist es wohl möglich, daß diese Denare bereits vor dem 27. Nov. 43 geprägt wurden; allerdings ist die Titulatur *Imperator rei publicae constituendae* sonst nicht überliefert. | II 397 53 | I 162 4 (Frs. 10) | Sehr schön R |
| ✣ 3033 | 3,55 | Desgl., im Av. M·ANTON·IMP·R·P·C Coh. 21, 3. | II 397 55 | I 162 5 (Frs. 10) | Vortrefflich R |
| ✣ 3034 | 11,88 | **Antonius und Octavia.** Cistophor von Ephesus. M·ANTONIVS IMP·COS·DESIG·ITER ET TERT Kopf des Antonius mit Efeukranz r.; das Ganze in Weinkranz. Rv. III·VIR·—. R·P·C· Kopf der Octavia r. auf Cista mystica, um die sich zwei Schlangen winden. Coh. I 52, 2. <br> Durch den Vertrag von Puteoli Anfang Sommer 39 wurde Antonius zum *consul iterum* (34) *et tertio* (31) designiert. Da er Anfang 38 zum drittenmale Imperator (IMP III) wurde, müssen diese Cistophoren in der Zwischenzeit geprägt sein. Es ist uns allerdings nichts bekannt von einem Aufenthalt des Antonius mit Octavia in diesem Jahr in Kleinasien. — Antonius hatte Anfang 39 zur Besiegelung ihres Bündnisses die Schwester Octavians geheiratet. | II 502 133 | I 179 60 (Frs.35) | Sehr schön R |
| ✣ 3035 | 11,57 | Gleiche Aufschriften. Av. Die Büsten des Antonius und der Octavia nebeneinander r. Kein Weinkranz. Rv. Bacchus l. auf der Cista, mit Cantharus und Thyrsus. Coh. I 53, 3. | II 503 135 | I 179 61 (Frs.35) | Sehr schön R |
| ✣ 3036 | 4,12 | **M. Antonius und L. Antonius Pietas** (Consul 41). ANT—AVG·IMP—III·V·R·P·C· Kopf des Antonius r. Rv. PIETAS·COS (im Abschn.) Pietas l. mit Ruder und Füllhorn, zu ihren Füßen Storch. Coh. I 45, 77. <br> L. Antonius Pietas, der Bruder des Triumvirn, führte in Abwesenheit des Antonius i. J. 42 einen Krieg gegen Octavian, bei dem er in Perusia belagert wurde. Aus der Zeit dieses perusinischen Krieges stammen unsre Denare. — Auch der zweite Bruder des Antonius, C. Antonius, schlug Münzen (i. J. 43 in Macedonien). Exempl. Haeberlin in Aukt. Cahn 75 Nr. 840 | II 402 70 | I 174 44 (Frs.15) | F. d. c. R |
| 3037 | 4,05 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön R |
| ✣ 3038 | 3,90 | M·ANTONIVS·IMP·III·VIR·R·P·C Kopf des Antonius r., dahinter Lituus. Rv. PIETAS—COS (im Felde). Pietas l., in der R. kleiner Altar(?), in der L. Füllhorn, auf dem zwei Störche. Coh. I 45, 79. | II 401 68 | I 174 46 (Frs.10) | F. d. c. R |
| ✣ 3039 | 3,80 | Desgl., keine Ligatur PIETAS | 67 | „ | Vorzüglich R Gutes Porträt |
| ✣ 3040 | 4,12 | Mit M. Cocceius Nerva (Consul 36). M·ANT·IMP AVG IIIVIR·R·P·C·M·NERVA·PROQ·P Kopf r. Rv. L·ANTONIVS—COS Kopf des L. Antonius r. Coh. I 60, 2. <br> M. Nerva war i. J. 42 *Proquaestor pro praetore* und 36 Amtskollege des Gellius Publicola (S. Nr. 3029). | II 492 106 | I 175 48 (Frs.40) | Schön RR |
| ✣ 3041 | 3,69 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön RR |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 3042 | 3,87 | **M. Antonius allein.** IMP Kopf r., unbärtig, dahinter Lituus. Rv. M·ANTONIVS·III·VIR·R·P·C Kopf des Sol in Strahlenkrone r. Cos. I 43, 70. | II 487 89 | I 168 31 (Frs. 10) | Vorzüglich **R** |
| ⁘ 3043 | 3,59 | Desgl., ohne IMP; der Kopf bärtig. Coh. I 43, 68. | II 486 87 | I 168 29 (Frs. 6) | Sehr schön **R** |
| 3044 | 3,99 | M·ANTONI—IMP Bärtiger Kopf r. Rv. III—VIR—R·P·C Zweisäulige Tempelfront, in der Kopf des Sol von vorn in Strahlenkrone, auf Sonnenscheibe. Coh. I 38, 12. | II 398 60 | I 170 34 | Vortrefflich |
| ⁘ 3045 | 3,68 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| ⁘ 3046 | 3,65 | Desgl., sehr kleiner Kopf | „ | „ | Besonders schön |
| ⁘ 3047 | 3,83 | Kopf r., dahinter Lituus. Rv. M·ANT·IMP·IIII·VIR·R·P·C· Caduceus und zwei Füllhörner auf Weltkugel. Coh. I 42, 66. | II 495 114 | I 171 35 (Frs. 40) | Vortrefflich **RR** |
| ⁘ 3048 | 3,37 | Desgl. | „ | „ | Schön **RR** |
| ⁘ 3049 | 3,56 | M·ANT·AVGVR·III·VIR R·P·C Kopf r. Rv. IMP—TER Tropaeum mit zwei Ovalschilden zwischen zwei Rundschilden. Coh. I 39, 17. | II 509 147 | I 187 77 (Frs. 10) | Sehr schön **R** |
| 3050 | 3,98 | Desgl., das Tropaeum mit Krummschwert und Ovalschild. Coh. I 38, 16. | II 510 148 | I 187 76 (Frs. 10) | Sehr schön **R** |
| ⁘ 3051 | 3,92 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich **R** |
| ⁘ 3052 | 3,70 | Desgl., mit ANT·AVG·III·VIR·R·P·C, das Tropaeum zwischen Prora und Rundschild. Coh. I 39, 18. | II 510 149 | I 187 78 (Frs. 10) | Sehr schön **R** |
| ⁘ 3053 | 4,10 | M·ANTONIVS·M·F—M·N·AVGVR·IMP·TERT Antonius verschleiert r. mit Lituus. Rv. III·VIR·R·P·C·COS·DESIG·ITER·ET·TERT· Kopf des Sol in Strahlenkrone r. Coh. I 38, 13.<br>Antonius wurde Anfang 38 zum drittenmale Imperator, am 1. Januar 34 trat er sein zweites Consulat an, diese Stücke wurden in der Zwischenzeit geprägt. | II 506 141 | I 188 80 | Sehr schön |
| 3054 | 3,83 | Desgl. | „ | „ | Schön |
| ⁘ 3055 | 3,88 | ANTONIVS·AVGVR·COS·DES·ITER·ET·TERT Kopf r. Rv. IMP·—TERTIO·III·—VIR·R·P·C Armenische Königstiara auf Bogen und Pfeil. Coh. I 39, 19.<br>Der Anlaß dieser Prägung ist unsicher, vielleicht war es die Annektierung von Kleinarmenien i. J. 36, das Antonius dem Polemo von Pontus übertrug als Dank für die ihm geleisteten Dienste. | II 520 172 | I 195 94 (Frs. 40) | Sehr schön **RR** |
| ⁘ 3056 | 1,54 | Quinar. Geflügelter Kopf der Victoria r. Rv. IИΛϽ A(*nno*)—XL LVGV Löwe r. Coh. I 51, 4.<br>Lugudunum, die Hauptstadt Galliens, wurde von L. Munatius Plancus im Juni 43 gegründet. Wenn die Zahl im Rv. die Altersangabe des M. Antonius ist, dann wäre dieser Quinar i. J. 43, der nächste 42 geprägt. Ohne triftige Gründe sah man im Kopf der Victoria Gesichtszüge der Fulvia, der ersten Gemahlin des Antonius. | II 394 40 | I. p. 169 | Sehr schön |
| ⁘ 3057 | 1,88 | III·VIR—R·P·C Rv. ANTONI A—XLI (IMP) Gleiche Typen. Coh. I 51, 3. | II 396 48 | I 168 32 | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | BMC | BMC | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 3058 | 3,99 | Mit P. Ventidius Bassus. M·ANT—(III·V·R·P·C·) Bärtiger Kopf des Antonius r., dahinter Lituus. Rv. P·VENTIDI—PONT·IMP Apollo r. mit Ölzweig, auf langes Szepter gelehnt. Coh. I 45, 75.<br>P. Ventidius Bassus war der befähigtste General des Antonius; er errang bedeutende Erfolge gegen die Parther, für die er 38 in Rom den Triumph feierte. Aus dieser Zeit mag der äußerst seltene Denar stammen. — Exemplar der Auktion Bunbury, London 1895, Nr. 461. | II 403 73 | I 180 63 (Frs. 800) | Sehr schön RRRR |
| ∵ 3059 | 3,75 | Mit Cn. Domitius Ahenobarbus. ANT·IMP—III·VIR·R·P·C· Kopf r. dahinter Lituus. Rv. CN·DOMIT·AHENOBARBVS IMP Prora r., darüber achtstrahliger Stern. Coh. I 37, 10.<br>Cn. Domitius vereinigte seine Flotte mit Antonius im Frühsommer 40. Da sich nach dem Vertrag von Puteoli Mitte 39 die Titulatur des Antonius änderte, muß dieser Denar in der Zwischenzeit geprägt sein. Domitius wurde 39 als Proconsul nach Bithynien geschickt. | II 495 113 var. | I 177 55 (Frs. 25) | Sehr schön RR |
| ∵ 3060 | 3,64 | Desgl. | „ | „ | Schön RR |
| ∵ 3061 | 4,13 | Mit L. Munatius Plancus (Consul 42). M·ANTON·IMP·AVG·III·VIR·R·P·C Lituus und Praefericulum. Rv. L·PLANCVS IMP·ITER Hohe Kanne zwischen geflügeltem Caduceus und Blitz. Coh. I 40, 22.<br>L. Munatius Plancus, ein Freund und Unterfeldherr Caesars, war Propraetor 44/43 in Gallien, wobei er Lugudunum, Augusta Salassorum (Aosta) und Vindelicorum (Basel) gründete, triumphierte 43, wurde 42 Consul, 40 Proconsul in Asia, 35 in Syria. Er brachte 27 den Antrag ein, Octavian Augustus zu nennen und war 22 Censor. Auch diese Prägung muß vor Mitte 39 entstanden sein, bevor Antonius' Titulatur sich änderte, wahrscheinlich Ende 40, da Plancus sich auf den anderen Denaren PROCOS nennt. | II 497 118 | I 178 57 (Frs. 40) | Vorzüglich RR |
| ∵ 3062 | 3,80 | Desgl., mit L·PLANCVS·PRO·COS· Coh. I 40, 24. | II 496 116 | I 178 59 (Frs. 50) | Sehr schön RR |
| ∵ 3063 | 3,64 | Desgl. | „ | „ | Sehr gut RR |
| ∵ 3064 | 3,92 | **Octavianus und Lepidus.** C·CAESAR·IMP·III·VIR·R·P·C Kopf Octavians r. Rv. LEPIDVS·PONT·MAX·III·VIR·R·P·C Kopf des Lepidus r. Coh. I 34, 2. | II 579 30 | I 132 35 (Frs. 40) | Vorzüglich RR Gute Porträts |
| ∵ 3065 | 3,87 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön RR |
| ∵ 3066 | 3,79 | Desgl., im Rv. Gegenst.: R | „ | „ | Sehr gut RR |
| 3067 | 3,60 | Desgl. | „ | „ | S. g. e. RR |
| ∵ 3068 | 3,35 | **Octavianus und Caesar.** (C·CA)ESAR·III VIR·R·P·C Kopf Octavians r. Rv. Ohne Aufschrift. Belorb. Kopf Caesars r. Coh. —. Bahrf. N. I 144, 17 Abb. T. VI 140.<br>Dies Unikum stammt aus Sammlung Borghesi, Kat. 1881 und 1893, Nr. 665; es wurde vom älteren Borghesi 1780 in Rom erworben. | — | — | Sehr schön Unikum |
| ∵ 3069 | 4,06 | CAESAR III—VIR·R·P·C· Kopf Octavians r. Rv. CAESAR·DIC·PER auf Sella curulis, auf der Kranz liegt. Coh. I 70, 55.<br>Wie die Rv.-Aufschrift zeigt ist dies ebenfalls eine Prägung zu Ehren Caesars. | II 405 76 | II 44 89 | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 3070 | 4,02 | Desgl. | II 405 76 | II 44 89 | Prachtexem. Feinster Stempelglanz |
| ∴ 3071 | 3,97 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| ∴ 3072 | 3,62 | Mit M. Vipsanius Agrippa. DIVOS IVLIVS—DIVI F Der belorb. Kopf Caesars und der Kopf Octavians (r.) einander gegenüber. Rv. M·AGRIPPA·COS/DESIG im Feld. Coh. I 22, 5.<br>Der große Agrippa, der Freund, Feldherr und Mitregent des Augustus, erscheint hier zum erstenmale auf Münzen. Die Datierung dieser Gepräge vgl. unten, Nr. 3090. | II 410 100 | II 55 129 (Frs. 80) | Schön **RRR** Ein Stück ausgebrochen |
| ∴ 3073 | 3,94 | Octavianus allein. C·CAESAR·III·VIR.R·P·C· Kopf r. Rv. POPVL*(i)*·IVSSV Octavianus auf galoppierendem Pferd l., die R. zur Ansprache erhoben. Coh. I 93, 227.<br>Nach der Besiegung der Caesarmörder wurden zu Ehren Octavians seine Reiterstatuen in Rom aufgestellt, deren eine wohl hier abgebildet ist, da derselbe Typus später wiederkehrt. | II 405 79 | II 46 97 (Frs. 10) | Vorzüglich **R** |
| ∴ 3074 | 3,99 | CAESAR—III VIR·R·P·C· Behelmte Büste des jugendl. Mars r., dahinter Speer. Rv. S—C Legionsadler, an Tropaeum befestigt, zwischen zwei Feldzeichen. Coh. I 97, 248. | II 410 97 | II 38 67 | Vorzüglich |
| ∴ 3075 | 3,74 | Desgl., mit CAESAR—III·VIR(sic!)·R·P·C· | „ var. | „ | Vortrefflich **R** |
| ∴ 3076 | 3,65 | COS·ITER·ET·TER·DESI Dreifuß. Rv. IMP·CAESAR/DIVI·F in Lorbeerkranz. Coh. I 79, 111 var.<br>Die Consulats-Designierungen wurden im Vertrag von Puteoli im Sommer 39 festgelegt. Die Funde zeigen, das diese und die folgenden Denare nicht nach 37 geprägt sein können. | II 415 115 | II 58 136 var. (Frs. 100) | Schön aber Einhieb **RRR** |
| ∴ 3077 | 2,81 | IMP·CAESAR·DIVI·F·III·VIR·ITER Dreifuß. Rv. COS·ITER·ET/TERT·DESIG in Lorbeerkranz. Coh. I 76, 88. Gefuttert. | — II 415 Abb. | II 58 137 (Frs. 100) | Schön **RRR** |
| ∴ 3078 | 3,90 | IMP CAESAR DIVI F III VIR ITER R P C Kopf r. Rv. COS·ITER·ET·TER·DESIG Viersäulige Tempelfront, im Giebel Stern, auf dem Fries: DIVO·IVL, im Innern Statue Caesars. L. geschmückter brennender Altar. Coh. I 76, 90. | II 580 30 | II 59 139 | Vortrefflich Breiter Flan |
| 3079 | 3,94 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| 3080 | 3,60 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| ∴ 3081 | 4,03 | Ähnlicher Typus, kleiner Kopf. Rv. COS·ITER·ET·TER·DESIG Simpulum, Aspergillum, Praefericulum und Lituus. Coh. I 76, 91. | II 415 116 | II 59 140 | Vorzüglich |
| 3082 | 3,95 | Desgl., trotz des hohen Gewichtes gefuttert. | „ | „ | Sehr schön |
| ∴ 3083 | 1,66 | Quinar. IMP·CAESAR Galeere r. Rv. DIVI F Victoria l. mit Kranz und Palmzweig. Coh. I 77, 94. Bahrf. N. I 152, 38 Abb. T. VII 151 nach diesem Exemplar. | II 581 38 | II 57 132 (Frs. 50) | Vorzüglich **RR** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 3084 | 4,08 | Mit L. Cornelius Balbus (Propraetor 40). C·CAESAR ·III·VIR·R·P·C Kopf r. Rv. BALBVS/PRO·PR Keule l. Coh. I 121, 417.<br>L. Cornelius Balbus, in Gades geboren, nahm teil am Krieg gegen Sertorius und bei den Kriegszügen Caesars in Spanien 61, in Gallien 58. 40 wurde er Propraetor in Gallien, Ende 40 *consul suffectus*, dieser Denar muß also früher als Ende 40 geprägt sein. | II 407 83 | II 45 91 (Frs. 10) | Besonders schön<br>**R** |
| 3085 | 3,98 | Mit Q. Salvius Salvidienus Rufus (Designierter Consul 40). C·CAESAR·III·VIR·R·P·C Kopf r. Rv. Q· SALVIVS I — MP·COS DESC (das C steht über dem E von DES) Blitz. Coh. I 139, 514. Bahrf. N. I 148, 27c.<br>Q. Salvius Rufus war 42 Flottenkommandant gegen Sex. Pompeius, 40 Proconsul in Gallien und designierter Consul. Er beging Ende 40 Hochverrat an Octavian und wurde zum Tode verurteilt. | II 407 87 | II 46 93 | Vorzüglich |
| ✣ 3086 | 3,80 | Desgl. mit Q·SALVIVS—IMP COS DESC | II 407 86 | „ | F. d. c. |
| ✣ 3087 | 3,97 | Desgl. mit Q·SALVIVS·I—MP·COS·DESIG. Kleiner Kopf von höherem Relief. | II 407 88 | II 45 92 | Vorzüglich |
| ✣ 3088 | 3,93 | Desgl. | „ | „ | F. d. c. |
| ✣ 3089 | 3,45 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön<br>Gutes Porträt |
| ✣ 3090 | 3,72 | Mit M. Vipsanius Agrippa. IMP CAESAR·DIVI· IVLI·F Kopf r. Rv. M·AGRIPPA·COS/DESIC im Feld. Coh. I 143, 545.<br>Aurei des Octavianus mit Agrippa haben den Titel IMP DIVI IVLI F TER III VIR R P C Hierbei ist das TER(*tio*) auf IMP zu beziehen. Der „Terminius ante" für diese Prägung ist Mitte 38 (Octavianus wird IMP III), der „Terminus post" der 31. Dezember 38, an dem Agrippa das Consulat antrat. | II 412 103 | II 57 131 (Frs. 20) | Vortrefflich<br>**RR** |
| 3091 | 3,66 | Desgl. | „ | „ | S. g. e.<br>**RR** |
| ✣ 3092 | 0,48 | **Lepidus allein.** Sesterz (?) CABE(*llio?*) Weibl. Kopf r. Rv. LE—PI Füllhorn in Kranz. Coh. I 33, 4 (Frs. 80).<br>Diese Münze prägte Lepidus wohl in Cabellio, dem heutigen Cavaillon, während seines Aufenthalts in Gallien, 44—41. | — | — | Sehr schön<br>**RR** |
| ✣ 3093 | 3,28 | **Cn. Domitius Calvinus** allein (Consul 53 und 40). OSCA Bärtiger Kopf des Hercules r. Rv. DOM·COS·ITER·IMP· Simpulum, Aspergillum, Sacralaxt und Apex.<br>Cn. Domitius war 39 — 37 in Spanien und kämpfte dort mit großem Erfolg gegen keltiberische Stämme; hierfür wurde er zum Imperator ausgerufen. Dieser Denar, der im Hauptquartier des Calvinus, Osca, geprägt wurde, ist somit in das Jahr 37 zu datieren. | II 373 109 | — | Vortrefflich<br>**R** |
| 3094 | — | Lot von 6 Denaren und 2 Quinaren des Antonius und Lepidus (B. 29), Antonius und Octavianus (B. Antonia 25. 42, Julia 60), Antonius (B. 34), Octavianus und Caesar (B. 89), Octavianus (B. 97, 139). 8 | | | Sehr schön bis s. g. e. |

| Nr. | Gewicht | | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|

## 35—27.

| Nr. | Gewicht | Beschreibung | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 3095 | 4,05 | **M. Antonius** ANT·AVC/III·VIR·R·P·C Galeere r. mit Standarte in der Prora. Rv. LEϚ—II Legionsadler r. zwischen zwei Feldzeichen. Coh. I 41, 27. Die Massenprägung der „Legionsdenare" geschah nach allgemeiner Annahme i J. 32 bei der Vorbereitung des Antonius zum Entscheidungskrieg gegen Octavian. Es ist nicht wahrscheinlich, daß alle diese Legionen unter dem Kommando des Antonius standen, die Prägung sollte auch bei den andern Legionen für seine Sache werben. | | II 527 187 | I 200 105 | Besonders schön |
| 3096 | 3,56 | Desgl. LEC—III Coh. I 41, 28 | | II 528 193 var. | I 200 106 | Sehr schön |
| 3097 | 3,18<br>3,46 | Desgl. LEϚ—IIII Coh. I 41, 29<br>LEC—IV Coh. I 41, 30 | 2 | 194 var.<br>I 195 | I 201 107<br>108 | S. g. e.<br>u. vorzüglich |
| 3098 | 3,75<br>3,72 | Desgl. LEϚ—V Coh. I 41, 32 | 2 | 196 var. | 110 | Vorzüglich |
| 3099 | 3,68<br>3,29 | Desgl. LEϚ—VI Coh. I 41, 33 | 2 | 197 var. | 111 | Vorzüglich |
| 3100 | 3,60 | Desgl. LEC—VII Coh. I 41, 34 | | 198 var. | 113 | Vorzüglich |
| 3101 | 3,69 | Desgl. LEC—VIII Coh. I 41, 35. Mit AИT AVC | | 199 var. | 114 | Vorzüglich |
| 3102 | 3,07<br>3,94 | Desgl. LEϚ—VIIII Coh. I 41, 36<br>LEC—IX Coh. I 41, 37 | 2 | 200<br>201 | 115<br>116 | Schön und sehr schön |
| 3103 | 3,69 | Desgl. LEG—X Coh. I 41, 38 | | II 529 202 | 117 | Sehr schön |
| 3104 | 3,20 | Desgl. LEC—XI Coh. I 41, 39 | | 203 | 118 | Schön |
| 3105 | 3,67 | Desgl. LEC—XII Coh. I 41, 41 | | 204 | 119 | Sehr schön |
| ⁘ 3106 | 3,74 | Desgl., oben LEϚ·XII·ANTIQVAE Coh. I 41, 40 | | II 530 222 | I 202 220 (Frs. 6) | Vortrefflich R |
| 3107 | 3,84 | Desgl. LEC—XIII Coh. I 41, 42 | | II 529 205 var. | 121 | Vorzüglich |
| 3108 | 3,57<br>3,41 | Desgl. LEϚ—XIIII Coh. I 41, 43<br>LEC—XIV Coh. I 41, 44 | 2 | 207<br>209 | 122 (Frs. 6)<br>123 | S. g. e. |
| 3109 | 3,41<br>3,31 | Desgl. LEC—XV Coh. I 41, 47 | 2 | 210 | 125 | Vorzüglich |
| 3110 | 3,68 | Desgl. LEϚ—XVI Coh. I 42, 48 | | 211 | 126 | Schön |
| 3111 | 3,77 | Desgl. LEϚX—VII Coh. I 42, 49 | | 212 | 127 | Schön |
| ⁘ 3112 | 3,59 | Desgl., oben LEC·XVII·CLASSICAE Coh. I 42, 50 | | II 530 223 | 128 (Frs. 9) | Schön R |
| 3113 | 3,77 | Desgl. LEϚ—XVIII Coh. I 42, 51 | | II 529 213 | I 203 129 | Vorzüglich |
| ⁘ 3114 | 3,54 | Desgl. LEϚ·XVIII·LYBICAE Coh. I 42, 53 | | II 530 225 | 130 (Frs. 12) | Vortrefflich R |
| ⁘ 3115 | 3,27 | Desgl. LEϚ—XVIIII Coh. I 42, 54 | | II 529 213 | 132 (Frs. 10) | Sehr schön R |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 3116 | 3,60 | Desgl. LEG—XIX Coh. I 42, 55 | 214 | 133 | Besonders schön |
| 3117 | 3,52 3,42 | Desgl. 2 | » | » | Vorzüglich |
| 3118 | 3,66 3,42 | Desgl. LEG—XX Coh. I 42, 57 2 | 215 | 135 | F. d. c. u. vorzüglich |
| 3119 | 3,14 | Desgl. LEG—XXI Coh. I 42, 58 | 216 | 136 | Schön |
| 3120 | 3,61 | Desgl. LEG—XXII Coh. I 42, 59 | 217 | 137 | Sehr schön |
| 3121 | 3,49 | Desgl. LEG—XXIII Coh. I 42, 60 | II 530 219 | 138 (Frs. 6) | S. g. e. **R** |
| ∴ 3122 | 3,00 | Desgl. LEG—XXV Coh. I 42, 62 | 220 | I 104 140 (Frs. 400) | Schön **RRRR** |
| ∴ 3123 | 3,44 | Desgl. LEG—XXX | 221 | 145 (Frs. 400) | S. g. e. **RRRR** |
| ∴ 3124 | 3,71 | Desgl., im Av. CISIDINV IIIVIIR·R·T·C, im Rv. LEG—II. Barbarische Nachprägung. Bahrf. N. I 40, 38 Abb. T. II 36 (dies Exempl.)<br>Einzig bekanntes Exemplar aus Auktion Moustier. Paris 1872, Nr. 80 | — | — | Vorzüglich **RRR** |
| 3125 | 3,52 | Wie Nr. 3095, im Rv. CHORTIVM·PRAETORIARVM Coh. I 37, 7.<br>Die *cohors praetoria* war die Kerntruppe des römischen Heeres, später die Leibwache des Kaisers. | II 526 183 | I 199 101 (Frs. 6) | Schön **R** |
| ∴ 3126 | 3,43 | Ähnlicher Typus. Rv. CHORTIS·SPECVLATORVM Drei Standarten mit zwei Kränzen auf drei Proren. Coh. I 37, 8.<br>Die *cohors speculatorum* war die besondere Fouragiertruppe im römischen Heer. | II 527 185 | I 199 103 (Frs. 6) | Vorzüglich **R** |
| ∴ 3127 | 3,88 | ANTON·AVG·IMP·III·COS·DES·III·III·V·R·P·C Kopf r. Rv. ANTONIVS·AVG IMP·III im Feld. Coh. I 36, 2.<br>Dieser Denar wurde — wie Nr. 2130 — nach dem 1. Januar 34, an dem Antonius sein zweites Consulat antrat, und vor Ende 32 (Antonius IMP·IIII) geprägt, da Antonius am 1. Januar 31 das dritte Consulat antrat. | II 523 177 | I 197 96 (Frs. 6) | Vortrefflich |
| ∴ 3128 | 3,92 | M·ANTONIVS·AVG·IMP·IIII·COS·TERT·III·VIR—R·P·C Kopf r. Rv. Victoria l. mit Kranz, Taenia und Palmzweig in Lorbeerkranz. Coh. I 46, 81.<br>Nach der Schlacht bei Actium legte Antonius den Titel IIIVIR·R·P·C ab, dieser Denar wurde also früher geschlagen. Aus dieser Zeit stammt auch der Denar des Antonius mit dem Porträt der Cleopatra (Exempl. Haeberlin: Aukt. Cahn 75, Nr. 839). | II 531 228 | I 205 147 (Frs. 50) | Schön **RR** |
| ∴ 3129 | 3,51 | Desgl. | » | » | Sehr schön **RR** |
| ∴ 3129 a | 3,17 | Mit D. Turillius. Gleiche Typen, im Rv.-Feld D TVR. Coh. I 37, 11. Gefuttert.<br>D. Turillius, ein Caesarmörder, war ein intimer Freund des Antonius. | II 531 227 | I 205 146 (Frs. 60) | Sehr gut **RRR** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 3130 | 3,69 | Mit M. Iunius Silanus (Consul 25). Typus von Nr. 3127. Rv. M·SILANVS·AVG QP·RO COS(sic!) im Feld. Coh. I 43, 71.<br>M. Silanus, ein Stiefbruder des M. Brutus, ging nach Caesars Tode nach Gallien unter Lepidus; kurze Zeit (bis 39) war er bei Sex. Pompeius, dann folgte er Antonius als *quaestor pro consule* nach Asien. Kurz vor der Schlacht bei Actium ging er zu Octavianus über. | II 522 175 var. | I 197 97 (Frs. 6) | Sehr schön **R** |
| 3131 | 3,50 | Mit L. Pinarius Scarpus. M ANTO COS III—IMP IIII. Bärtiger Kopf des Iuppiter Ammon r. Rv. ANTONIO/AVG/SCARPV(sic!) IMP (P über dem M von IMP) Victoria r. schreitend mit Kranz und Palmzweig. Coh. I 35, !.<br>L. Scarpus, ein Großenkel Caesars, wurde als Unterfeldherr von Antonius mit vier Legionen kurz vor der Schlacht bei Actium nach Cyrenaica geschickt. Nicht lange nach der Schlacht bei Actium ging er zu Octavian über; diese Denare sind also in Cyrene in der kurzen Zeit geprägt sein, in der er dort noch dem Antonius Treue hielt. Seine weiteren Prägungen unter Octavian s. No. 3181. | II 584 2 var. | I 198 98 (Frs. 12) | Schön **R** |
| ⁘ 3132 | 3,29 | Desgl. mit SCARPVS. | II 584 2 | „ | Sehr schön **R** |
| ⁘ 3133 | 3,07 | Desgl. mit M ANTONIO COS—III IMP IIII. Coh. —. | II 584 3 | I 198 99 | Sehr schön **R** |
| ⁘ 3134 | 3,71 | M ANTO COS III—IMP IIII Wie vorher. Rv. SCARPVS LEG—VIII Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. Coh. I 45, 80 nach diesem Exemplar.<br>Aus Auktion Bunbury, London 1895, Nr. 97. | II 583 1 | I 198 100 (Frs. 200) | Sehr gut **RRR** |
| 3135 | — | Lot von 17 Denaren mit LEG II, LEG IV, LEG V, LEG VI, LEG VII, LEG IX, LEG XII, LEG XII ANTIQVAE, LEG XIIII, LEG XV (2), LEG XVI, LEG XIX, LEG XX, LEG XXII, CHORTIS·SPECVLATIRVM (2). 17 | | | Vortrefflich bis s. g. e. Teilweise **R** |
| ⁘ 3136 | 3,91 | **Imp. Caesar Divi f. Octavianus.** Büste der Venus (?) r. mit Diadem. Rv. CAESAR—DIVI·F Octavian in Rüstung l. schreitend mit Speer, die R. ausgestreckt. Coh. I 73, 70.<br>Diese Prägung zieht sich wohl bis zum 16. Februar 27, der Annahme des Augustustitels, hin. Es ist der erste Niederschlag des augusteischen Klassizismus auf Münzen, dessen Hauptwerk die Ara Pacis Augustae war. | II 9 4327 | II 49 105 | Vorzüglich |
| ⁘ 3137 | 3,63 | Desgl., der Rv. etwas verrutscht. | „ | „ | F. d. c. Breiter Flan |
| 3138 | 3,82 | Büste der Pax r. mit Diadem, zwischen Lorbeerzweig und Füllhorn. Rv. CAESAR—DIVI·F Octavianus in Harnisch r. mit Lanze, die R. zur Ansprache erhoben. Coh. I 73, 72.<br>Die Darstellung hat große Verwandtschaft mit der Statue des Augustus von Primaporta. | II 10 4329 | II 50 107 | Vortrefflich |
| ⁘ 3139 | 3,81 | Desgl.<br>Von Sarti, Rom erworben. | „ | „ | Prachtexemplar Feinster Stil |
| ⁘ 3140 | 3,86 | Kopf des Octavianus r. CAESAR—DIVI·F Venus Victrix r., an Säule gelehnt. Sie ist vom Rücken gesehen und hält Szepter und Helm. L. Rundschild. Coh. I 72, 62. | II 10 4333 | II 50 108 (Frs. 10) | Sehr schön **R** |
| 3141 | 3,73 | Desgl. | „ | „ | Schön **R** |
| ⁘ 3142 | 3,92 | Desgl., mit dem Kopf l. Coh. I 72, 63. | 4334 | II 50 109 | Vortrefflich **R** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 3143 | 3,99 | Kopf l. Rv. CAESAR—DIVI·F Victoria l. mit Kranz auf Kugel. Coh. I 72, 64. | II 11 4339 | II 51 110 | Besonders schön |
| ∵ 3144 | 3,86 | Desgl.<br>Weitere Variante mit Kopf r. aus Sammlung Haeberlin s. Kat. Cahn 75, Nr. 861. | „ | „ | Vorzüglich |
| ∵ 3145 | 4,01 | Kopf r. Rv. CAESAR—DIVI·F Jugendl. Mercur auf Felsen r. sitzend, auf dem Rücken den Petasus, Lyra spielend. Coh. I 71, 61. | II 11 4335 | II 53 116 (Frs. 6) | Vorzüglich |
| ∵ 3146 | 3,93 | Desgl., im Av. Gegenstempel D | „ | „ | Vorzüglich |
| 3147 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Schön |
| ∵ 3148 | 3,67 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| ∵ 3149 | 3,87 | Geflügelte Büste der Victoria r. Rv. CAESAR—DIVI·F Octavian nackt l. mit Szepter und Acrostolium, den r. Fuß auf Globus setzend. Coh. I 71, 60. | II 12 4342 | II 53 117 (Frs. 6) | Breiter Flan Prachtexemplar |
| 3150 | 3,65 | Desgl. | „ | „ | Schön |
| ∵ 3151 | 3,94 | Kopf r. Rv. IMP—CAESAR Belorb. Herme des Octavianus auf Blitz. Gegenstempel N Coh. I 86, 114.<br>Octavian erhielt anläßlich seines dreifachen Triumphes im Sommer 29 den Vornamen Imperator. Da die meisten dieser Denare sich deutlich auf den Triumph beziehen, muß diese Prägung während oder nach dieser Zeit entstanden sein. | II 16 4360 | II 64 153 | Sehr schön |
| 3152 | 3,87 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| ∵ 3152 a | 3,31 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| ∵ 3153 | 4,02 | Victoria mit Kranz und Palmzweig r. schreitend auf Prora. Rv. IMP·CAESAR (im Abschn.) Octavianus mit Lorbeerzweig in Triumphquadriga r. Coh. I 80, 115. | II 13 4343 | II 64 154 | Vorzüglich |
| ∵ 3154 | 4,02 | Desgl. | „ | „ | Prachtexemplar |
| ∵ 3155 | 3,64 | Desgl. | „ | „ | F. d. c., Av. bes. schön |
| ∵ 3156 | 3,79 | Belorb. Hermenbüste Octavians r., dahinter Blitz. Rv. IMP—CAESAR Octavian l. sitzend auf Sella curulis, auf der R. Victoriastatuette. Coh. I 80, 116. | II 16 4362 | II 65 155 (Frs. 8) | Vortrefflich R |
| ∵ 3157 | 3,75 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön R |
| ∵ 3158 | 3,77 | Belorb. Kopf des Apollo r. Rv. IMP·CAESAR Verschleierter Octavian r., einen Pflug führend, vor den zwei Ochsen gespannt sind. Coh. I 81, 117. | II 17 4363 | II 65 156 | Vorzüglich |
| 3159 | 3,58 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 3160 | 3,42 | Kopf r. Rv. IMP—CAESAR Schiffstropaeum. Coh. I 81, 119. | II 15 4352 | II 66 158 | Sehr schön |
| ∵ 3161 | 3,81 | Desgl. mit Kopf l. Coh. I 81, 120. Av. Gegenstempel: S | 4353 | II 66 159 | Vorzüglich |
| ∵ 3162 | 3,76 | Kopf r. Rv. IMP·CAESAR auf dem Architrav eines Tempels, der von Säulenbalustrade umgeben ist. Coh. I 81, 122. | II 16 4358 | II 66 161 | Vorzüglich |
| ∵ 3163 | 3,75 | Kopf r. Rv. IMP·CAESAR auf dem Oberteil eines Triumphbogens, auf dem Octavian in Quadriga von vorne. Coh. I 82, 123. | II 14 4384 | II 67 162 | Vorzüglich |
| 3164 | 3,56<br>3,54 | Desgl. 2 | „ | „ | Schön |
| ∵ 3165 | 3,87 | Kopf r. Rv. IMP—CAESAR Octavian l. mit Speer und Schwert auf Rostralsäule. Coh. I 82, 124 | II 14 4349 | II 67 163 | Sehr schön |
| ∵ 3166 | 3,73 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| 3167 | 3,71 | Desgl. | „ | „ | Schön |
| ∵ 3168 | 3,78 | IMP Jugendl. behelmter Marskopf r. CAESAR auf Rundschild, der Speer und Schwert ruht. Coh. I 69, 44. | II 17 4368 | II 66 164<br>(Frs. 10) | Vorzüglich<br>R |
| ∵ 3169 | 3,77 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich<br>R |
| 3170 | 3,70 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön<br>R |
| ∵ 3171 | 3,82 | Kopf r. Rv. IMP CAE—SAR DIVI·F um Rundschild. Coh. I 82, 126. | II 416 119 | II 57 133 | Sehr schön |
| 3172 | 3,84 | Desgl., mit Kopf l. Coh. I 82, 127. | II 417 123 | II 58 234 | Sehr gut |
| ∵ 3173 | 1,81 | Quinar. CAESAR—IMP VII Kopf r. Rv. ASIA—RECEPTA Victoria mit Kranz und Palmzweig l. auf Cista mystica, um die sich zwei Schlangen winden. Coh. I, 64, 14.<br>Octavian wurde zu Beginn des Jahres 39 zum 7. Male Imperator, auf Grund der Siege des M. Licinius Crassus in Dacia und Moesia; diese Quinare wurden also 29 geprägt. | II 536 240 | II 61 145 | Vorzüglich |
| ∵ 3174 | 1,78 | Desgl. | „ | „ | Besonders schön |
| 3175 | 1,67 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |
| 3176 | 1,81<br>1,92 | Desgl. 2 | „ | „ | Sehr schön |
| ∵ 3177 | 12,07 | Cistophor. IMP·CAESAR DIVI·COS·F·COS·VI·LIBERTAS·P·R·VINDEX Belorb. Kopf r. Rv. PAX Pax mit Caduceus l., dahinter Cista mystica mit zwei Schlangen. Das Ganze in Lorbeerkranz. Coh. I 92, 218.<br>Das 6. Consulat des Octavianus fiel in das Jahr 28. | II 537 248 | II 61 147<br>(Frs. 40) | Besonders schön<br>R |
| ∵ 3178 | 11,69 | Desgl. | „ | „ | Vorzüglich |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 3179 | 3,88 | CAESAR—COS·VI Kopf l., dahinter Lituus. Rv. AEGVPTO/CAPTA Krokodil r. Coh. I 63, 3.<br>Die Unterwerfung Aegyptens wird auch deshalb auf den Münzen viel gefeiert, weil diese Provinz später unter der persönlichen Obhut des Kaisers stand. Die Variante mit dem Kopf r. aus Sammlung Haeberlin wurde in Auktion Cahn 75, Nr. 843 versteigert. | II 537 245 | II 63 149 (Frs.25) | Besonders schön RR |
| ⁘ 3180 | 3,97 | CAESAR·DIVI·F—COS·VI Kopf r., darunter Capricornus. Rv. Wie vorher. Coh. I 63, 4.<br>Der Capricornus auf Münzen — das Gestirn, unter dem Octavian gezeugt wurde — ist ein beredtes Zeichen für das Wiederaufleben der Astrologie in augusteischer Zeit. | II 537 247 | II 63 150 (Frs.30) | Vorzüglich RR |
| ⁘ 3181 | 3,63 | Mit L. Pinarius Scarpus. AVGVR—PONTIF Kopf des Iuppiter Ammon r. Rv. IMP—CAESAR/DIVI—F Victoria mit Kranz und Palmzweig auf Kugel r. Coh. I 82, 125.<br>Über L. Pinarius Scarpus s. Anm. zu Nr. 3131. Er blieb in Cyrenaica, bis 27, Cornelius Gallus *praefectus Aegypti* wurde. Dieser Typus trägt nicht seinen Namen, ist aber so verwandt mit den Denaren, die er unter Antonius prägte, daß man ihn mit Sicherheit als Prägeherrn annehmen kann. | II 584 4 | II 60 141 (Frs.120) | Sehr schön RRR |
| ⁘ 3182 | 3,57 | Desgl.<br>Aus Auktion Bunbury, London 1895, Nr. 290. | „ | „ | Besonders schön RRR |
| ⁘ 3183 | 3,57 | IMP CAESARI/SCARPVS IMP Ausgestreckte r. Hand. Rv. DIVI F/AVG PONT Ähnlicher Typus. Coh. I 136, 497. | II 585 5 | II 306 12 (Frs.60) | Sehr schön RRR |
| ⁘ 3184 | 3,41 | Desgl. | „ | „ | Schön RRR |
| ⁘ 3185 | 3,52 | Ähnliche Typen, im Av. SCARPVS/IMP, im Rv. CAESARI/DIVI F· Coh. 136, 500. | II 585 6 | II 307 13 (Frs.60) | Sehr schön RRR |
| ⁘ 3186 | 1,87 | Quinar von ähnlichen Typen. Coh. I 136, 499. | II 586 7 | II 307 14 (Frs.60) | Schön RRR |

## 27—15 v. Chr.

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 3187 | 3,79 | **Octavianus Augustus.** Kopf r. Rv. AVGVSTVS Capricornus r., an der Schulter Füllhorn, zwischen den Vorderbeinen Kugel und Ruder. Coh. I 66, 21.<br>Octavian erhielt den Namen Augustus am 16. Januar 27; der Antrag wurde von L. Munatius Plancus gestellt (s. Nr. 3061). | II 20 4374 | | Besonders schön Gutes Porträt |
| ⁘ 3188 | 3,75 | Desgl. | „ | | Vortrefflich |
| ⁘ 3189 | 3,57 | CAESAR—AVGVSTVS Kopf r. Rv. OB CIVIS/SERVATOS Eichenkranz. Coh. I 91, 210.<br>Im Jahre 27 schenkte der Senat Augustus einen goldenen Eichenkranz „*ob cives servatos*“ und einen goldenen Rundschild, den *clipeus virtutis* | II 425 149 | | Vortrefflich |
| ⁘ 3190 | 3,89 | Wie vorher. Rv. Rundschild, auf dem: S(*enatus*)·P(*opulus*)·Q(*ue*)·R(*omanus*) CL(*ipeus*)·V(*irtutis*). Coh. I 103, 294. | II 420 128 | | Sehr schön Breiter Flan |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 3191 | 3,82 | Wie vorher. Rv. SIGNIS S–P/Q–R RECEPTIS Rundschild, auf dem CL·V zwischen Legionsadler und Feldzeichen. Coh. I 265 100 (Frs. 6).<br>Durch eine Übereinkunft mit Phraates IV., dem Partherkönig, erhielt i. J. 20 Augustus die Feldzeichen, die die Römer in den Partherkriegen verloren hatten, wieder zurück. | II 28 4409 | | Besonders schön |
| ∴ 3192 | 3,76 | CAESAR—AVGVSTVS Kopf l. mit Eichenkranz. Rv. DIVVS/IVLIVS Achtstrahliger Komet. Coh. I 78, 99.<br>Der dargestellte Komet erschien sieben Tage nach dem Tode Caesars. Der Denar wurde wohl im Jahre 15 geprägt, da auf den Denaren des M. Sanquinius dieses Jahres ebenfalls der Komet erscheint (unter dem Kopfe, s. Nr. 3301). | II 422 140 | II 84 261 | Besonders schön |
| ∴ 3193 | 3,72 | Desgl. mit DIVVS—IVLIVS Coh. I 78, 97. | II 422 138 | II 84 263 | Vorzüglich |
| ∴ 3194 | 3,62 | Desgl. mit dem Kopf r. Coh. I 78, 98. | II 29 4416 | II 84 264 | Vortrefflich |
| ∴ 3195 | 3,70 | CAESARI—AVGVSTO Belorb. Kopf r. Rv. MAR(*ti*)—VLT(*ori*) Der Rundtempel des Mars Ultor, in dem Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. Coh. I 80, 190.<br>Die dargestellten Feldzeichen sind die von den Parthern zurückgegebenen Signa, die im Marstempel auf dem Capitol aufgestellt wurden. | II 30 | | Sehr schön |
| ∴ 3196 | 3,73 | Kopf r. Rv. CAESAR—D\|V F/ARMEN—CAPT/IMP—VII(II) Armenier von vorne mit Lanze und Bogen, auf dem Kopfe Pileus. Coh. I 71, 59 (Frs. 150).<br>Armenien gelangte im Jahre 20 unter römische Botmäßigkeit, nachdem der römerfeindliche König Artaxias ermordet und der den Römern ergebene Tigranes als König eingesetzt worden war. | II 550 305 | | Sehr schön RRR |
| ∴ 3197 | 3,60 | Desgl., im Av. AVGVSTVS. Coh. I 71, 56 (Frs. 150). | II 550 306 | | Schön RRR |
| ∴ 3198 | 3,79 | Kopf l. mit Eichenkranz. Rv. FORT(*unae*)·RED(*uci*)/CAES·AVG S·P·Q·R auf Altar mit zwei Widderköpfen. Coh. I 78, 106 (Frs. 8).<br>Der Altar der Fortuna Redux wurde Ende 19 zu Ehren der Rückkehr des Augustus von Syrien vom Senat aufgestellt. | II 34 4444 | | Vorzüglich R |
| ∴ 3199 | 3,75 | Belorb. Kopf r. Rv. CAESAR/AVGVSTVS Zwei Lorbeerbäume. Coh. I 70, 47. | II 423 144 | | Sehr schön |
| ∴ 3200 | 4,09 | **Sonderprägung des P. Carisius.** IMP CAESAR–AVGVSTVS Kopf r. Rv. P CARISIVS·LEG(*atus*)·PRO·PR(*aetore*) Verzierter Rundschild zwischen Lanze und Krummschwert. Coh. I 118, 400. Bahrf. N. I 75, 3 Abb. Tf. IV, 79.<br>P. Carisius war erster Feldherr (*legatus propraetore*) im Krieg gegen die Cantabri und Astures in Spanien, 24–22. Es ist die einzige und letzte Sonderprägung in Silber, die von einem Provinzialbeamten in der Kaiserzeit herausgegeben wurde. | II 374 110 | I 318 14 (Frs 20) | F. d. c. R |
| ∴ 3201 | 3,87 | Desgl., im Av. AVGVSTV | II 374 110 var. | I 318 15 (Frs. 20) | Sehr schön R |
| ∴ 3202 | 3,82 | IMP CAESAR—AVGVST Kopf l. Rv. Wie vorher. Coh. I 118, 401. | II 375 112 | I 318 16 (Frs. 20) | F. d. c. R |
| 3203 | 2,97 | Desgl., gefuttert. | „ | „ | Schön R |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 3204 | 3,90 | Wie vorher. Rv. P CARISIVS LEG PRO—PR Gesichtshelm zwischen kurzem Schwert und Bipennis. Coh. I 119, 405. | II 375 115 | I 320 22 (Frs. 30) | Sehr schön RR |
| ⁘ 3205 | 3,79 | IMP CAESAR—AVGVSTVS Kopf r. Rv. Wie vorher. Coh. I 119, 406. | II 375 113 | I 320 23 var. (Frs. 30) | Vorzüglich RR |
| ⁘ 3206 | 3,64 | Desgl. mit AVGVST | II 375 114 | I 320 23 | Vorzüglich RR |
| ⁘ 3207 | 3,52 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich RR |
| ⁘ 3208 | 3,81 | IMP CAESAR—AVGVST Kopf l. Rv. P CARISIVS—LEG PRO PR Tropaeum mit vielen Schilden und anderen Waffen. Coh. I 119, 402. | II 375 117 | I 318 17 (Frs. 15) | Vortrefflich R |
| ⁘ 3209 | 3,45 | Desgl. mit AVGVSTVS, Kopf r. Coh. I 119, 403. | II 375 116 | I 319 18 (Frs. 15) | Sehr schön R |
| ⁘ 3210 | 3,77 | IMP CASAR—AVGVST Kopf l. Rv. P CARISIVS—LEG PRO PR Spanisches Tropaeum, zu dessen Fuß gefangener Spanier, knieend. Zu Coh. I 119, 404. Scheint unedierte Variante. | — | Zu I 319 19 (Frs. 50) | Sehr schön RRR |
| ⁘ 3211 | 3,40 | IMP CAESAR AVGVST Kopf l. Rv. P CARISI—VS LEG—PRO PR EMERITA auf der Front der Zinnenmauer von Emerita. Coh. I 118, 397.<br>Carisius baute i. J. 23 die römische Bürgercolonie Emerita aus, die Augustus i. J. 25 angelegt hatte. | II 376 125 | I 321 24 (Frs. 10) | F. d. c. R |
| ⁘ 3212 | 3,58 | Desgl. Kopf des Augustus l. Coh. I 118, 398. | II 376 128 | I 321 25 (Frs 10) | Vortrefflich R |
| ⁘ 3213 | 1,72 | AVGVS Kopf r. Rv. P CARISI—LEG Victoria r., Tropaeum bekränzend. Coh. I 117, 386. | II 376 121 | I 319 20 | Sehr schön |
| ⁘ 3214 | 1,73 | Desgl., mit Kopf l. Coh. I 117, 387. | II 376 123 | II 320 21 | Sehr schön |

## Stadtrömische Prägungen mit Münzmeisternamen.

In den Jahren 19 bis 15 v. Chr. treten die Namen der Münzmeister in der kaiserlichen Münzstätte auf; es ist wieder ein Triumvirat wie in alter republikanischer Zeit. Gründe und Anlaß dieser Prägungen kennen wir nicht. — Wir folgen hier der Gruppierung von Willers (p. 157 ff.), die auch Bahrf. Goldm. p. 138 annimmt.

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 3215 | 3,58 | **19 v. Chr. L. Aquillius Florus.** L·AQVILLIVS FLOR—VS·III VIR Kopf des Sol in Strahlenkrone r. Rv. CAESAR AVGVSTVS/S·C Triumphalquadriga r., im Wagen Blume. Coh. I 112, 357.<br>Eine Inschrift bezeugt, daß L. Aquillius Florus Quaestor in Achaia war. Seine Münztypen greifen teilweise auf Münzbilder seiner Verwandten zurück (Nr. 661 und 2392). | II 68 4545 | I 218 15 (Frs. 25) | Vorzüglich RR |
| ⁘ 3216 | 3,43 | Desgl. | „ | „ | Schön |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 3217 | 3,91 | Wie vorher. Rv. CAESAR AVGVSTVS SIGN(*is*) RECE (*ptis*) Bärtiger Parther r. knieend, in der R. Feldzeichen, das er darbietet. Coh. I 112, 358.<br>Viele Typen dieses Triumvirats beziehen sich auf die Rückgabe der parthischen Feldzeichen i. J. 19. | II 70 4549 | I 217 9 (Frs. 25) | Sehr schön Rv. besonders schön RR |
| ∴ 3218 | 3,79 | L·AQVILLIVS FLORVS IIIVIR Büste der Virtus r. in attischem Helm. Rv. AVGVSTVS CAESAR Augustus mit Szepter und Lorbeerzweig in Elefantenbiga l. Coh. I, 112, 354. | II 68 4545 | I 218 12 (Frs. 20) | Vorzüglich R |
| ∴ 3219 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| ∴ 3220 | 3,72 | Wie vorher. Rv. CAESAR DIVI F ARME CAPT Armenia r. knieend mit ausgestreckten Händen. Coh. I 113, 360. | II 69 4547 | I 216 6 (Frs. 30) | S. g. e. RR |
| ∴ 3221 | 3,68 | CAESAR AVGVSTVS Kopf des Augustus r. Rv. L·AQVILLIVS FL—ORVS·III·VIR, im Abschn. SICIL Der Consul Mn. Aquillius l. mit Schild, die am Boden liegende Sicilia aufrichtend. Coh. I 114, 366. Im Av. Gegenstempel: IMPVES (Bahrf. N. I 72, 4).<br>Über den Typus s. Anm. zu Nr. 2302, dem Vorbild. Die Gegenstempe des Vespasian hat v. Bahrfeldt ZfN XIV (1887) p. 67 ff. zusammengestellt | II 70 4549 | I 215 5 (Frs. 25) | Sehr gut RR |
| ∴ 3222 | 3,65 | Desgl., ohne Gegenstempel | „ | „ | Schön RR |
| ∴ 3223 | 3,93 | Wie vorher. Rv. L·AQVILLIVS·FLORVS·IIIVIR Offene Blüte von oben mit sieben Blättern. Coh. I 113, 364 var. Bahrf. N. I 41, 3. | II 71 4553 var. | I 215 4 var. (Frs. 30) | Vortrefflich RR Av. leicht verletzt |
| ∴ 3224 | 3,95 | **M. Durmius.** M·DVRMIVS III·VIR·HONORI Kopf der Honos r. Rv. CAESAR·AVGVSTVS C·S Quadriga mit Blume r. Coh. I 123, 429. | II 72 4559 | I 470 5 (Frs. 40) | Sehr schön RR |
| ∴ 3225 | 3,58 | Desgl., Rv. vom gleichen Stempel | „ | „ | Vortrefflich RR |
| ∴ 3226 | 3,95 | Wie vorher. Rv. AVGVSTVS CAESAR Augustus in Elefantenbiga l. Coh. I 122, 427. | II 72 4560 | I 469 4 (Frs. 25) | Besonders schön RR |
| ∴ 3227 | 3,74 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön RR |
| ∴ 3228 | 3,89 | Wie vorher. Rv. CAESAR AVGVSTVS SIGN RECE Parther mit Feldzeichen r. knieend. Coh. I 122, 428. | II 73 4563 | I 469 3 (Frs. 25) | Vorzüglich RR |
| ∴ 3229 | 3,56 | M DVRMIVS — III VIR Büste des Hercules mit Taenia r., an der Schulter das geknüpfte Löwenfell und Keule. Rv. Wie vorher (gleicher Stempel). Coh. — Bahrf. N. I 106, 1.<br>v. Bahrfeldt publizierte diesen Denar in Num. Zeitschr. XVIII (1886) p. 4 ff. Man kennt bis jetzt sechs Exemplare, die Schätzung Babelons ist viel zu niedrig. | II 73 4565 | I 469 2 (Frs. 25!) | Vortrefflich RRR |
| ∴ 3230 | 3,61 | Desgl.<br>Dies Stück ist das bekannte Exemplar der Sammlung Lawrence, New York, das Babelon irrig für einen Aureus hielt. Lawrence erwarb es aus einer Sammlung von Messina, die bei Sambon 1883 (Kat. VI, Nr. 8) verkauft wurde. | „ | „ | Sehr schön RRR |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 3231 | 4,13 | CAESAR—AVGVSTVS Kopf r. Rv. M·DVRMIVS III VIR Der calydonische Eber r., von Speer getroffen. Coh. I 123, 430. | II 74 4567 | I 470 8 (Frs. 12) | Vorzüglich R |
| ⁘ 3232 | 4,05 | Wie vorher. Rv. M·DVRMIVS·III·VIR Löwe l., Hirsch anfallend, der in die sinkt. Coh. I 123, 431. | II 74 4571 | I 471 9 (Frs. 40) | Besonders schön R |
| ⁘ 3233 | 3,96 | Desgl., von den gleichen Stempeln wie der vorige Denar. | » | » | Prachtexemplar Hervorragendes Porträt RR |
| ⁘ 3234 | 3,72 | Desgl. mit M·DVRMIVS/III·VIR | II 74 4569 | » | Sehr schön RR |
| ⁘ 3235 | 3,53 | Wie vorher. Rv. M·DVRMIVS IIIVIR Stier mit Menschenkopf r., von Victoria bekränzt. Coh. I 123, 432.<br>Der Rv.-Typus stammt von den Münzen von Neapolis. — Dies Exemplar kommt aus Sammlung Borghesi, Kat. 1881 und 1893 Nr. 250, früher aus Sammlung Millingen. | II 74 4572 | I 471 10 (Frs. 250) | Gelocht, sonst schön RRRR |
| ⁘ 3236 | 3,99 | **P. Petronius Turpilianus.** TVRPILIANVS—III VIR/FE—RON Büste der Feronia mit verziertem Diadem r. Rv. CAESAR AVGVSTVS·SIGN RECE Parther mit Feldzeichen r. knieend. Coh. I 133, 484.<br>Die gens Petronia leitete sich von den Sabinern ab, daher finden wir auf den Münzen des P. Petronius die Feronia, eine vor allen sabinische Gottheit. | II 64 4525 | II 297 9 | Vorzüglich im Rv. Doppelschlag |
| ⁘ 3237 | 3,97 | Desgl. | » | » | F. d. c. |
| ⁘ 3238 | 3,90 | Desgl. | » | » | F. d. c. |
| 3239 | 3,89 | Desgl., von gleichem Rv.-Stempel wie Nr. 2332 | » | » | Sehr schön |
| ⁘ 3240 | 3,84 | Desgl. | » | » | Vortrefflich |
| ⁘ 3241 | 3,70 | Wie vorher. Rv. CAESAR DIVI F ARME CAPT Armenia r. knieend. Coh. I 134, 487. | II 63 4520 var. | II 298 12 (Frs. 30) | Schön RR |
| ⁘ 3242 | 3,86 | Wie vorher, Schrift anders verteilt. Rv. AVGVSTVS/CAESAR Augustus in Elefantenbiga l. Coh. I 133, 480. Bahrf. N. I 1993 Abb. Tf. IX, 200 nach diesem Exemplar. | II 63 4515 var. | II 296 5 (Frs. 60) | Vorzüglich RRR |
| ⁘ 3243 | 3,87 | P·PETRON—TVRPILIAN III VIR/FERO Ähnlicher Kopf r. Rv. Wie vorher (gleicher Stempel). Coh. I 133, 481. | II 63 4516 | II 296 6 (Frs. 50) | Sehr schön RRR |
| ⁘ 3244 | 4,00 | TVRPILIANVS—III VIR Kopf des Liber mit Weinkranz r. Rv. Wie Nr. 3236. Coh. I 133, 485. | II 64 4521 | II 297 10 | Vorzüglich |
| ⁘ 3245 | 3,99 | Desgl. | » | » | Besonders schön |
| ⁘ 3246 | 3,90 | Desgl., stempelgleich dem vorigen Denar. | » | » | Besonders schön |
| ⁘ 3247 | 3,85 | P·PETRON·TVR—PILIAN·III·VIR Ähnlicher Kopf. Rv. Wie Nr. 3241. Coh. I 134, 489. | II 63 4518 | II 299 14 (Frs. 50) | Sehr schön RR |
| ⁘ 3248 | 3,83 | Desgl. | » | » | Schön RR |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∴ 3249 | 4,04 | Wie vorher, gleicher Stempel. Rv. Vom gleichen Stempel wie Nr. 3242. Coh. I 132, 479. | II 62 4514 | II 295 4 (Frs. 50) | Vorzüglich **RRR** |
| ∴ 3250 | 3,94 | CAESAR—AVGVSTVS Kopf r. Rv. P·PETRON·TVR-PILIAN·III·VIR Sirene l., in jeder Hand Flöte haltend. Coh. I 134, 490.<br>Dieser Typus wird im Zusammenhang gebracht — wie Satyr, Pan, Pegasus und Lyra, die auch auf Münzen des Turpilianus erscheinen — mit dem römischen Dramatiker Sextus Turpilius, der wegen der hohen Kunst seiner Komödien *novella Sirena* genannt wurde. | II 66 4540 | II 299 15 (Frs. 60) | Vortrefflich **RRR** |
| ∴ 3251 | 3,91 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **RRR** |
| ∴ 3252 | 3,83 | Wie vorher. Rv. P·PETRON—TVRPILIAN—III·VIR· Jugendl. Satyr r. sitzend auf Bocksfell, den Kopf auf die L. gestützt. Dahinter zwei Tuben. Coh. I 135, 492. Bahrf. N. I 201, 8 Abb. T. IX, 205 nach diesem Exemplar.<br>Beide Stempel dieses hochseltenen Denars sind ungewöhnlich sorgfältig geschnitten. Das Exemplar stammt aus Auktion E. de Quelen, Paris 1888, Nr. 697. | — Abb. II 66 nach diesem Exempl. | II 300 17 (Frs. 250) | Vorzüglich Feiner Stil breiter Flan **RRRR** |
| ∴ 3253 | 3,83 | Wie vorher. Rv. TVRPILIANVS—IIIVIR Tarpeia von vorne; ihr Unterkörper ist von Schilden bedeckt, sie hat die Hände klagend erhoben. Coh. I 135, 494. | II 65 4529 | II 301 19 (Frs. 20) | Vorzüglich **R** |
| ∴ 3254 | 3,76 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön **R** |
| ∴ 3255 | 3,95 | Wie vorher. Rv. PETRON TVRPILIAN III VIR Pegasus r. schreitend. Coh. I 135, 491. | II 66 4536 | II 300 16 (Frs. 20) | F. d. c. **R** |
| ∴ 3256 | 3,93 | Desgl., gleicher Av.-Stempel. | „ | „ | Besonders schön **R** |
| ∴ 3257 | 3,88 | Wie vorher. Rv. TVRPILIAN·III VIR 6-strahliger Stern in Halbmond. Coh. I 135, 495. | II 65 4532 | II 301 20 (Frs. 20) | Besonders schön **R** |
| ∴ 3258 | 3,79 | Desgl., der Stern größer. | „ | „ | Sehr schön **R** |
| ∴ 3259 | 3,16 | Mit L. Caninius Gallus (hybrid) TVRPILIANVS—III VIR FE—RON Büste der Feronia r. Rv. L CANINIVS GALLVS III VIR Gallier (?) r. knieend, mit der R. eine Standarte anbietend. Coh. — Bahrf. N. I 201, 9a. Gefuttert.<br>Einzig bekanntes Exemplar aus Sammlung Lawrence, New York. | — | — | Schön **RRR** |
| ∴ 3260 | 3,52 | **18 v. Chr.** L. Caninius Gallus (Consul 2 v. Chr.). AV-GVSTVS Kopf r. Rv. L·CANINIVS GALLVS·III·VIR—AVGVSTVS TR(*ibunicia*) POT(*estate*) Das *bisellium* des Volkstribunen, davor Stab. Coh. I 116, 382.<br>L. Caninius Gallus war *consul suffectus* des Jahres 2. Seine Münzen datieren sich dadurch, daß sie sich — wie die Denare des C. Sulpicius Platorinus — auf die Übernahme der *tribunicia potestas* durch Augustus und Agrippa i. J. 18 beziehen. — Das Exemplar dieses seltenen Denars stammt aus Auktion Martinetti-Nervegna, Rom 1907, Nr 1476 (Frs. 600). | — Abb. II 104 | I 311 2 (Frs. 200) | Besonders schön **RRRR** |
| ∴ 3261 | 3,93 | Wie vorher. Rv. L·CANINIVS GALLVS III VIR Knieender Gallier r. mit Standarte. Coh. I 116, 383. | II 105 4678 | I 311 3 (Frs. 15) | Vortrefflich **R** |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ✣ 3262 | 3 92 | Desgl.<br>Der Dargestellte unterscheidet sich deutlich vom Parther auf den Münzen des Vorjahres. Die Münze hängt mit der Rückgabe von spanischen, gallischen und dalmatischen Feldzeichen zusammen die in den *res gestae divi Augusti* p. 124 erwähnt sind. | II 105 4678 | I 311 3 (Frs. 15) | F. d. c. R |
| ✣ 3263 | 3,80 | Wie vorher. Rv. Av. incus. | Zu „ | Zu „ | Sehr schön R |
| ✣ 3264 | 3,66 | **Q. Rustius.** Q·RVSTIVS – FORTVNAE/ANTIAT(*es*) Das behelmte Brustbild der Fortuna Victrix und das diadem. Brustbild der Fortuna Felix r. auf dem Profil eines Altars, das in Widderköpfen endigt. Rv. CAESARI AVGVSTO /EX SC Altar, auf dem FOR(*tunae*)RE(*duci*). Coh. I 138,513.<br>Fortuna Victrix und Fortuna Felix wurden gemeinsam in einem Tempel in Antium verehrt und hießen daher Fortunae Antiates. Die Münzen des Q. Rustius werden ins Jahr 18 datiert durch die Errichtung der Ara Fortunae Reduci Ende 19. | II 77 4580 | II 412 3 (Frs. 10) | Vorzüglich |
| 3265 | 3,18 | Desgl. | „ | „ | Schön |
| ✣ 3266 | 3,87 | **C. Sulpicius Platorinus.** CAESAR AVGVSTVS Kopf r. Rv. C·SVLPICIVS·PLATORIN Augustus und Agrippa auf *bisellium* l. sitzend. Auf dem Piedestal drei Proren. Coh. I 141, 529. | II 97 4657 | II 476 11 (Frs. 30) | Vorzüglich RR |
| ✣ 3267 | 3,96 | **17 v. Chr. C. Antistius Reginus.** AVGVSTVS – CAESAR Kopf r. Rv. C·ANTISTIVS·REGINVS/III·VIR Simpulum und Lituus über Dreifuß und Patera. Coh. I 111, 347.<br>Aus stilistischen Gründen setzt man die Prägung des C. Antistius Reginus vor die Prägung des C. Antisiius Vetus, der dessen Münztypen nachahmte; die Münzen des Vetus sind datiert auf das Jahr 16. | II 99 4661 | I 149 18 (Frs. 10) | Vortrefflich |
| ✣ 3268 | 3,84 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich |
| ✣ 3269 | 3,71 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön |
| ✣ 3270 | 4,07 | **Cossus Cornelius C. f. Lentulus** (Consul 1 v. Chr.). AVGVSTVS Kopf r. Rv. COSSVS·CN·F·LENTVLVS Reiterstatue des Augustus r., er trägt Tropaeum und steht auf Postament, das mit zwei Proren geschmückt ist. Coh. I 121, 418.<br>Über dies Reiterstandbild ist uns sonst nichts näheres überliefert. | II 101 4672 | II 78 234 (Frs. 40) | Schön RR |
| ✣ 3271 | 3,97 | Desgl., von gleichem Rv.-Stempel.<br>Aus Auktion Martinetti-Nervegna, Rom 1907, No. 1481. | „ | „ | Besonders schön RR |
| ✣ 3272 | 3,82 | Desgl., von gleichen Stempeln. | „ | „ | Vorzüglich RR |
| ✣ 3273 | 3,54 | AVGVSTVS – COS XI Belorb. Kopf des Augustus r. Rv. AGRIPPA – COS·TER/COSSVS LENTVLVS Kopf des Agrippa in Zinnen- und Rostralkrone r. Coh. I 177, 1.<br>Augustus wurde COS XI i. J. 23, COS·XII 5 v. Chr. Agrippa war COS·TER i. J. 27 und starb März 12. Eine genauere Datierung ist also nicht zu geben. Agrippa erhielt die *corona muralis et rostralis* nach seinem Sieg bei Naulochos i. J. 36. | II 101 4671 | II 557 4 (Frs. 250) | Leichter Sprung sonst sehr schön Gute Porträts RRR |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 3274 | 3,71 | C. Marius C. f. Tro. (mentina?) AVGVSTVS Kopf r., dahinter Lituus. Rv. C·MARIVS C F—TRO III VIR Augustus verschleiert l. mit Simpulum. Coh. I 127, 455. | II 94 4643 | II 204 10 (Frs. 100) | Vorzüglich RRR |
| ⁘ 3275 | 4,04 | Wie vorher. Rv. C·MARIVS·C·F TRO·III·VIR Quadriga im Galopp r., im Wagen Palmzweig. Coh. I 127, 456. | II 94 4644 | II 205 11 (Frs. 15) | Vortrefflich R |
| ⁘ 3276 | 3,89 | AVGVSTVS—DIVI F Kopf r. in Lorbeerkranz. Rv. C·MARIVS—C F—TRO III VIR Augustus und Aprippa von vorne; beide halten Schriftrolle und stehen neben Altar, Agrippa hat die Zinnenkrone auf. Coh. I 128, 458. | II 95 4647 | II 205 13 (Frs. 100) | Vortrefflich RRR |
| ⁘ 3277 | 3,28 | Wie vorher. Rv. C·MARIVS·TRO (unten) III·VIR (oben) Kopf der Iulia r. zwischen den Köpfen von C. und L. Caesar. Oben Kranz. Coh. I 186, 2. <br>C. Caesar (*20) und L. Caesar (*17), die Söhne des Agrippa und der Iulia, wurden i. J. 17 von Augustus adoptiert. Diese Denare wurden also frühestens 17 v. Chr. geprägt. | II 95 4648 | II 207 16 (Frs. 300) | Sehr schön Gute Porträts RRRR |
| ⁘ 3278 | 3,73 | AVGVSTVS Kopf r., dahinter Lituus. Rv. C·MARIVS·TRO—III·VIR Büste der Iulia (als Diana) r., an der Schulter Köcher. Coh. I 180, 1. | II 96 4652 | II 207 17 (Frs. 120) | Im Av. leichter Kratzer, sonst vorzüglich RRR |
| ⁘ 3279 | 3,98 | **16 v. Chr.** C. Antistius Vetus (Consul 6). IMP·CAESAR·AVGVS—TR·POT·VIII Kopf r. Rv. C·ANTIST·VETVS—FOEDVS P—R QVM GABINIS Zwei Priester halten Ferkel bei den Beinen über brennenden Altar. Coh. I 110, 345. <br>Augustus erhielt die TRIB·POT·VIII im Jahre 16. — Antestius Petra wurde vom Sohne des Tarquinius Superbus beim Fall von Gabii getötet. Der Vertrag zwischen Rom und Gabii wurde in Rom noch zur augusteischen Zeit gezeigt (vgl. Dion. Hal. IV 58 und Hor. epist. II 1, 24). Die Darstellung ist der alte Ritus beim Abschluß eines *foedus*, wie ihn Vergil (Aen. VIII 638 f.) erzählt. Der Typus kommt schon einmal bei einem Aureus des C. Antistius Reginus vor. | II 56 4492 | I 152 21 (Frs. 150) | Vorzüglich RRR |
| ⁘ 3280 | 3,32 | Desgl., von gleichen Stempeln. | „ | „ | G. e. RRR |
| ⁘ 3281 | 3,92 | IMP·CAESAR·AVGVS—TR·POT·IIX Kopf r. Rv. C·ANTIST—VETVS·III·VIR APO—LLINI ACTIO· Statue des Apollo Actius in Chiton auf breiter Basis l., an Altar opfernd, in der L. Lyra. Die Basis ist mit zwei Ankern und drei Proren geschmückt. Coh. I 110, 343 var. Bahrf. N. II 7, 3 Abb. T. I 8 nach diesem Exemplar. <br>Augustus erbaute auf dem Palatin einen Tempel des Apollo Actius, dessen Kultbild hier vielleicht dargestellt ist. — Dies Exemplar stammt aus Auktion Hoffmann, Paris 1898, Nr. 1243. | Zu II 55 4489 | I 152 22 var. (Frs. 150) | Vortrefflich RRR |
| ⁘ 3282 | 3,49 | Desgl., mit C·ANTISTI—VETVS·, der Av. vom gleichen Stempel. | II 55 4489 | I 152 22 | Schön RRR |
| ⁘ 3283 | 3,88 | C·ANTISTIVS VETVS·III·VIR Büste der Venus (?) r. mit Diadem. Rv. IMP·CAESAR·AVGVS COS (darüber) XI (darunter) Simpulum und Lituus über Dreifuß und Patera. Coh. I 111, 348. | II 56 4490 | I 153 24 (Frs. 20) | Schön R |
| ⁘ 3284 | 3,38 | Desgl. | „ | „ | Schön R |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ∵ 3285 | 3,71 | **L. Mescinius Rufus** (S·C·OB·R·P·)CVM·SALVT/·IMP·CAESAR·AVGVS(CONS) (*Senatus consulto, ob rempublicam cum salute imp. Caes. Augusti conservatam*) auf dem Rande eines Rundschildes, auf dem der Kopf des Augustus von vorne in Lorberkranz. Rv. L·MESCINIVS – RVFVS II VIR Mars l. mit Schwert und Lanze auf Basis, auf der SP·Q·R·V·P PR·S·ET/RED·AVG (*Senatus populus que Romanus vota publica suscepta pro salute et reditu Augusti*). Coh. I 130, 465. <br> Auf einem Aureus des L. Mescinius wird TR·POT·IIX, also das Jahr 16 angegeben; somit beziehen sich die *vota pro salute et reditu Augusti* auf die Gallienreise des Augustus in diesem Jahre. Von dem im Av. dargestellten Ehrenschild ist uns sonst nichts bekannt. | II 52 4482 | II 220 2 (Frs. 200) | Schön RRR |
| ∵ 3286 | 3.90 | Belorb. Kopf r. Rv. L·MESCINI—VS RVFVS Wie vorher, auf der Basis SPQR/V PR RE/CAES· Coh. I 129, 63. | II 51 4479 | II 222 6 (Frs. 20) | Sehr schön R |
| ∵ 3287 | 3,65 | Desgl. | „ | „ | Vortrefflich R |
| 3288 | 3,53 | Desgl. | „ | „ | Schön R |
| ∵ 3289 | 3,82 | CAESAR AV—GVSTVS·TR·POT Belorb. Kopf r. Rv. L·MESCINIVS – RVFVS·III VIR Wie vorher. Zu Coh. I 128, 464 (andere Aufschrift auf der Basis). Bahrf. N. I 186, 1 (Abb. T. VIII, 189 nach diesem Exemplar). <br> Aus Auktion de Quelen, Paris 1888 Nr. 691. | II 52 4480 | Zu II 219 1 (Frs. 30) | Besonders schön RR |
| ∵ 3290 | 4,03 | Wie vorher. Rv. L·MESCINIVS — RVFVS·IIIVIR Cippus, auf dem IMP/CAES/AVG/LVD(*os*)/SAEC(*ulares fecit*) Im Feld XV(*viri*) — S(*acris*)F(*aciundis*) Coh. I 128, 461. <br> Diese Denare feiern die *ludi saeculares*, die im Jahre vorher stattgefunden hatten | II 54 4488 | II 221 4 (Frs. 80) | Vorzüglich RRR |
| ∵ 3291 | 3,99 | Desgl., die Aufschrift im Rv. anders verteilt. | „ var. | „ | Schön RRR |
| ∵ 3292 | 3,61 | In Eichenkranz: I·O·M/S·P·Q·R·V·S/PR·S·IMP·CAE/QVOD·PER·EV/R·P·IN·AMP/AT·Q·TRAN/S·E (*Iovi Optimo Maximo, s. p. q. R. vota suscepta pro salute Imp. Caesaris, quod per eum respublica in ampliore atque tranquilliore statu est*). Rv. L MESCINIVS – RVFVS III VIR· Cippus, auf dem IMP/CAES/AVGV COMM(*uni*) CONS(*ensu*). Im Feld S – C· Coh. I 129, 462. | II 53 4483 | II 222 5 (Frs. 120) | Sehr schön |
| ∵ 3293 | 4,28 | **L. Vinicius L. f.** AVGVSTVS – TR POT·VII Kopf r. Rv. L·VINICIVS – L·F·III·VIR Cippus, auf dem S·P·Q·R/IMP·CAE/QVOD·V(*iae*)/M(*unitae*)·S(*unt*)·EX/EA·P(*ecunia*)·Q(*uam*)·IS/AD·A(*erarium*)·DE(*tulit*). C. I 142, 541. <br> Augustus trat am 27. Juni 16 die 8. *tribunicia potestas* an, dieser Denar wurde also in der ersten Hälfte des Jahres geprägt. Der dargestellte Cippus wurde anläßlich einer Geldstiftung des Augustus für Straßenbau aufgestellt. | II 49 4471 | II 552 1 bis (Frs. 30) | Vortrefflich RR |
| ∵ 3294 | 3,82 | Desgl. mit TR POT VIII Coh. I 143, 542. | II 49 4472 | II 553 2 | Sehr schön RR |
| ∵ 3295 | 4,09 | Reiterstandbild des Augustus r. auf Cippus, auf dem S·P·Q·R/IMP/CAES Dahinter die *porta Flaminia* und ein Stück der Stadtmauer. Rv. Wie vorher. Coh. I 143, 543. | II 50 4474 | II 553 3 (Frs. 30) | Prachtexemplar RR |
| ∵ 3297 | 3,71 | Desgl. | „ | „ | Sehr schön RR |

| Nr. | Gewicht | | BMC | Bab. | Erhaltung |
|---|---|---|---|---|---|
| ⁘ 3298 | 3,68 | Kopf r. Rv. L·VINICIVS im Abschnitt. Dreiteiliger Triumphbogen. Auf dem Mittelteil, auf dem S·P·Q·R/IMP CAE, Augustus in Quadriga, zu den Seiten zwei Figuren mit Bogen. Coh. I 143, 544. Der dargestellte Triumphbogen ist wohl der Bogen auf der *via Flaminia* bei Rimini. | II 50 4477 | II 553 4 (Frs. 30) | Vortrefflich RR |
| ⁘ 3299 | 3,74 | **15 v. Chr. P. Licinius Stolo.** AVGVSTVS—TR·POT Kopf r. Rv. P·STOLO/III·VIR Apex zwischen zwei ovalen Schilden (*ancilia*). Coh. I 124. 438. Da von P. Licinius Stolo und von M. Sanquinius auch Bronzemünzen existieren, nimmt man an, daß diese mit L. Lentulus zusammen das letzte Münzmeisterkollegium waren, das in seinem Namen Gold und Silber prägte. | II 80 4592 | II 138 28 (Frs. 50) | Schön **RRR** |
| ⁘ 3300 | 3,76 | AVGVSTVS—TR·POT Augustus zu Pferd r. mit Patera. Rv. Wie vorher. Coh. I 124, 439. | II 81 4594 | II 139 29 (Frs. 80) | Sehr schön **RRR** |
| ⁘ 3301 | 3,86 | **M. Sanquinius.** M·SANQVI—NIVS·III·VIR Belorb. Kopf des C. Iulius Caesar r., darüber Komet. Rv. AVGVST DI—VI F LVDOS SAE(*culares fecit*). Salischer Priester l. mit geflügeltem Caduceus und Rundschild, auf dem Kopfe Federhelm. Coh. I 8, 6. | II 79 4584 | II 417 1 (Frs 35) | Sehr schön **RR** |
| ⁘ 3302 | 4,00 | **L. Cornelius Lentulus.** AVGVSTVS Kopf r. Rv. L·LENTVLVS·FLAMEN/MARTIALIS Augustus, Statue Caesars bekränzend. Augustus hält Schild, auf dem C(*lipeus*)V(*irtutis*), Caesar hält Victoriastatuette und Speer, über seinem Kopfe steht der Komet. Coh. I 121, 419. Das Amt des *flamen martialis* hatte schon der Vater und der Großvater des Monetars inne. Seine Zugehörigkeit zu P. Licinius Stolo und M. Sanquinius ist nicht sicher. | II 102 4673 | I 431 81 (Frs. 50) | Vorzüglich **RRR** |
| 3303 | – | Lot von 5 Denaren und 2 Quinaren des P. Carisius (Bab. 15, 18, 20, 21, 25), P. Petronius Turpilianus (Bab. 9) und L. Caninius Gallus (Bab. 3). 7 | | | Schön und s. g. e. Teilweise **R** |
| 3304 | – | Lot von 61 Fälschungen und Verfälschungen von Denaren, Quinaren und Victoriaten. 61 | | | Vorzüglich bis schön |

# REGISTER

## I.

Die ersten Zahlen (in Fettdruck) sind die Nummern B a b e l o n s, die zweiten (magerer Druck) die Katalognummern

# II.

Die Zahlen in gewöhnlichem Druck sind die Katalognummern, die Zahlen davor (im Fettdruck) die Nummern bei Cohen.

Cn. Pompeius Magnus **1:** 2642—47; **3:** 2610, 2611; **4:** 2606—09; **5:** 2648; **7:** 2649; **10:** 2651; **11:** 2650; **12:** 2652; **13:** 2653; **14:** 2654; **15:** 2656; **17:** 2893, 2894; **20:** 2895, 2896; **fehlt:** 2612, 2655

C. Julius Caesar **1:** 2814; **2:** 2770, 2771; **4:** 2692—97; **6:** 3301; **8:** 2847; **9:** 2845, 2846; **12:** 2657—72, 2697; **13:** 2673—76, 2697; **14:** 2677—83; **15:** 2684; **16:** 2690, 2691; **18:** 2687—89, 2697; **19:** 2685; **22:** 2824, 2825; **23:** 2836; **24:** 2827; **25:** 2828, 2829; **27:** 2936, 2937; **29:** 2957, 2958, 3003; **34:** 2816—18; **35:** 2819—22; **36:** 2913; **37:** 2920, 2921; **38:** 2838; **39:** 2839—41; **40:** 2837; **41:** 2834—36; **42:** 2833; **44:** 2843; **45:** 2999, 3000; **46:** 3001, 3002; **48:** 2995—97; **49:** 2352—61, 2401; **fehlt:** 2686, 2842

Caesar und Antonius **2:** 3032; **3:** 3033

Caesar und Octavianus **5:** 3072; **fehlt:** 3068; vgl. auch 3069—71, 3094

M. Junius Brutus **2:** 2868; **3:** 2862—66; **4:** 2861; **5:** 2849, 2850; **6:** 2869, 2870; **7:** 2867; **8:** 2851; **11:** 2854—57; **12:** 2858; **13:** 2859, 2860; vgl. auch 2317—27, 2401

C. Cassius Longinus **4:** 2872—76; **6:** 2877—80; **7:** 2871; **8:** 2881; **9:** 2882, 2883; **10:** 2884

Cn. Domitius Ahenobarbus vgl. 2886, 2887; 3059, 3060

Q. Labienus **2:** 2900

Sex. Pompeius **1:** 2888—90; **2:** 2891; **3:** 2892; vgl. auch 2652—56; 2893, 2894

M. Aemilius Lepidus **4:** 3092; vgl. auch 2378—91

Lepidus und Antonius **2:** 3007, 3008; **3:** 3009, 3094; **6:** 3006

Lepidus und Octavianus **2:** 3064—67

M. Antonius **1:** 3131—33; **2:** 3127; **4.** 2970; **5:** 3010; **6:** 3126, 3135; **7:** 3125; **10:** 3059, 3060; **11:** 3129a; **12:** 3044—46, 3094; **13:** 3053, 3054; **16:** 3050, 3051; **17:** 3049; **18:** 3052; **19:** 3055; **22:** 3061; **24:** 3062, 3063; **27:** 3095, 3135; **28:** 3096; **29:** 3097; **30:** 3097, 3135; **32:** 3098, 3135; **33:** 3099, 3135; **34:** 3100, 3135; **35:** 3101; **36:** 3102; **37:** 3102, 3135; **38:** 3103; **39:** 3104; **40:** 3106, 3135; **41:** 3105, 3135; **42:** 3107; **43:** 3108, 3135; **44:** 3108; **47:** 3109, 3135; **48:** 3110, 3135; **49:** 3111; **50:** 3112; **51:** 3113; **53:** 3114; **54:** 3115; **55:** 3116, 3117, 3135; **57:** 3118, 3135; **58** 3119; **59:** 3120, 3135; **60:** 3121; **62:** 3122; **65:** 3123; **66:** 3047, 3048; **67:** 3013—15, 3094; **68:** 3043; **70:** 3042; **71:** 3130; **72:** 2922; **75:** 3058; **77:** 3036, 3037; **79:** 3038, 3039; **80:** 3134; **81:** 3128, 3129; **82:** 3005, 3094; **fehlt:** 3124

Antonius und Octavianus **1:** 3016; **2:** 3017; **8:** 3018—28; **10:** 3029—31; vgl. auch 3010—15, 3094

„Fulvia" **3:** 3057; **4:** 3056

Octavia und Antonius **2:** 3034; **3:** 3035

L. Antonius und M. Antonius **2;** 3040, 3041; vgl. auch 3036—39

Octavianus Augustus **3:** 3179; **4:** 3180; **5:** 3012; **6:** 3011; **14:** 3173—76; **21:** 3187, 3188; **44:** 3168—70; **47:** 3199; **56:** 3197; **59:** 3196; **60:** 3149, 3150; **61:** 3145—48; **62:** 3140, 3141; **63:** 3142; **64:** 3143, 3144; **70:** 3136, 3137; **72:** 3138, 3139; **88:** 3077; **90:** 3078—80, 3094; **91:** 3081, 3082; **94:** 3083; **97:** 3193; **98:** 3194; **99:** 3192, **106:** 3198; **111:** 3076; **114:** 3151—52a; **115:** 3153—55; **116:** 3156, 3157; **117:** 3158, 3159; **119:** 3160; **120:** 3161; **122:** 3162; **123:** 3164, 3165; **124:** 3165—67; **125:** 3181, 3182; **126:** 3171; **127:** 3172; **190:** 3195; **210:** 3189; **218:** 3177, 3178; **227:** 3076; **246:** 3004; **248:** 3074; 3075, 3094; **265:** 3191; **294:** 3190; **343:** 3281, 3282; **345:** 3279, 3280; **347:** 3267—69; **348:** 3283, 3284; **354:** 3218, 3219; **357:** 2315, 2316; **358:** 3217; **360:** 3220; **364:** 3223; **366:** 3221, 3222; **382:** 3260; **383:** 3261—63; **386:** 3213, 3303; **387:** 3214, 3303; **397:** 3211; **398:** 3212, 3303; **400:** 3200, 3201, 3303; **401:** 3202, 3203; **402:** 3208; **403:** 3209, 3303; zu **404:** 3210; **405:** 3204; **406:** 3205—07; **410:** 2923; **411:** 2924; **417:** 3084; **418:** 3270—72; **419:** 3302; **327:** 3226, 3227; **428:** 3228; **429:** 3224, 3225; **430:** 3231; **431:** 3232—34; **432:** 3235; **438:** 3299; **439:** 3300; **443:** 2940—42; **455:** 3274; **456:** 3275; **458:** 3276; **461:** 3290, 3291; **462:** 3292; **463:** 3286—88; **464:** 3289; **465:** 3285; **479:** 3249; **480:** 3242; **481:** 3243; **484:** 3236—40, 3303; **485:** 3244—46; **490:** 3250, 3251; **491:** 3255, 3256; **492:** 3252; **494:** 3252, 3253; **495:** 3257, 3258; **497:** 3183, 3184; **499:** 3186; **500:** 3185; **513:** 3264, 3265; **514:** 3086—89; **523:** 2998; **529:** 3266; **541:** 3293; **542:** 3294; **543:** 3295, 3297; **544:** 3298; **545:** 3090, 3091; **fehlt:** 3068, 3229, 3230, 3259

Agrippa und Augustus **1:** 3273; vgl. auch 3266

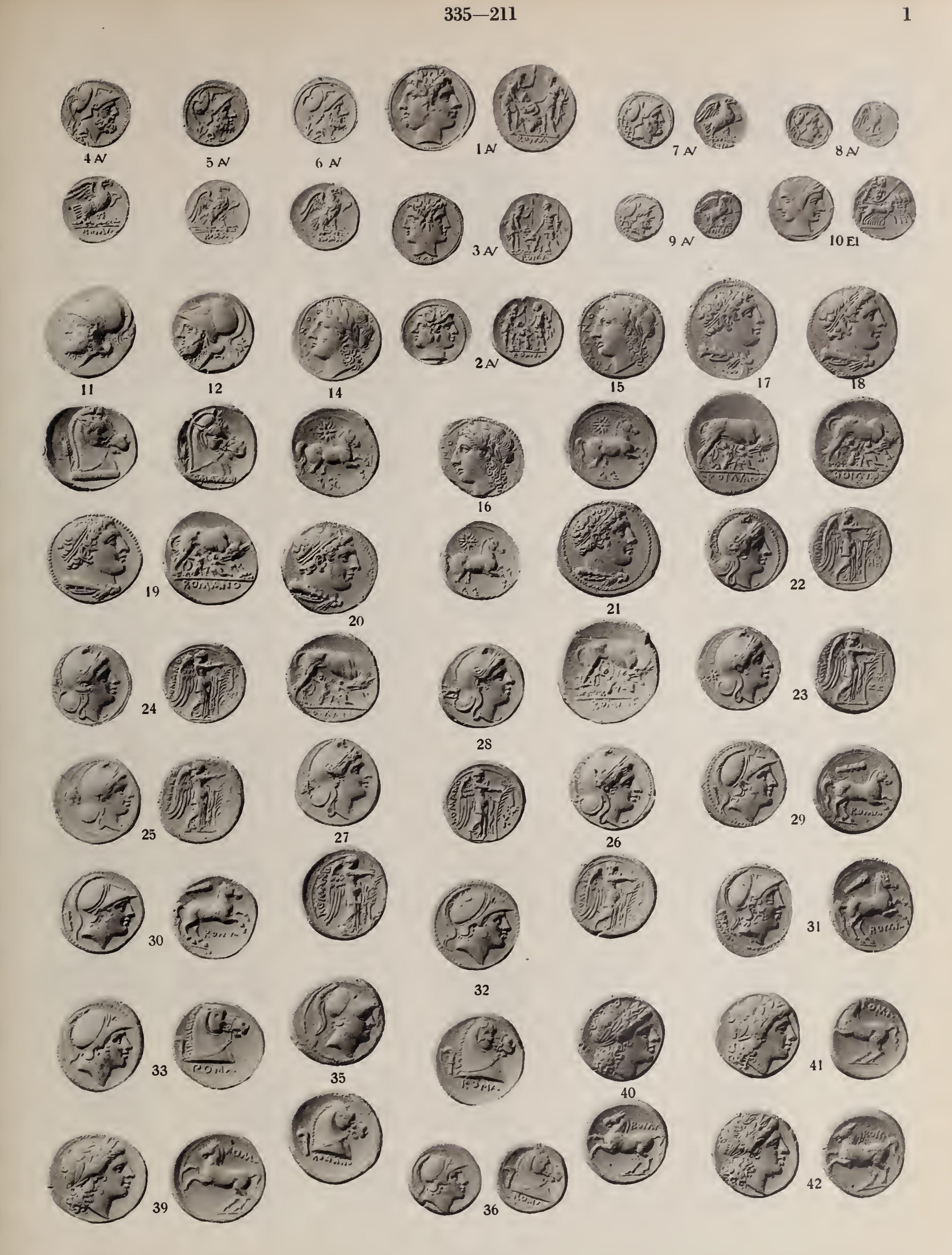
Julia und Augustus **1:** 3278

C., L. Caesar, Julia und Augustus **2:** 3277

# III.






4 AV
5 AV
6 AV
1 AV
7 AV
8 AV
3 AV
9 AV
10 El
11
12
14
2 AV
15
17
18
16
19
20
21
22
24
28
23
25
27
26
29
30
32
31
33
35
40
41
39
36
42



312—240





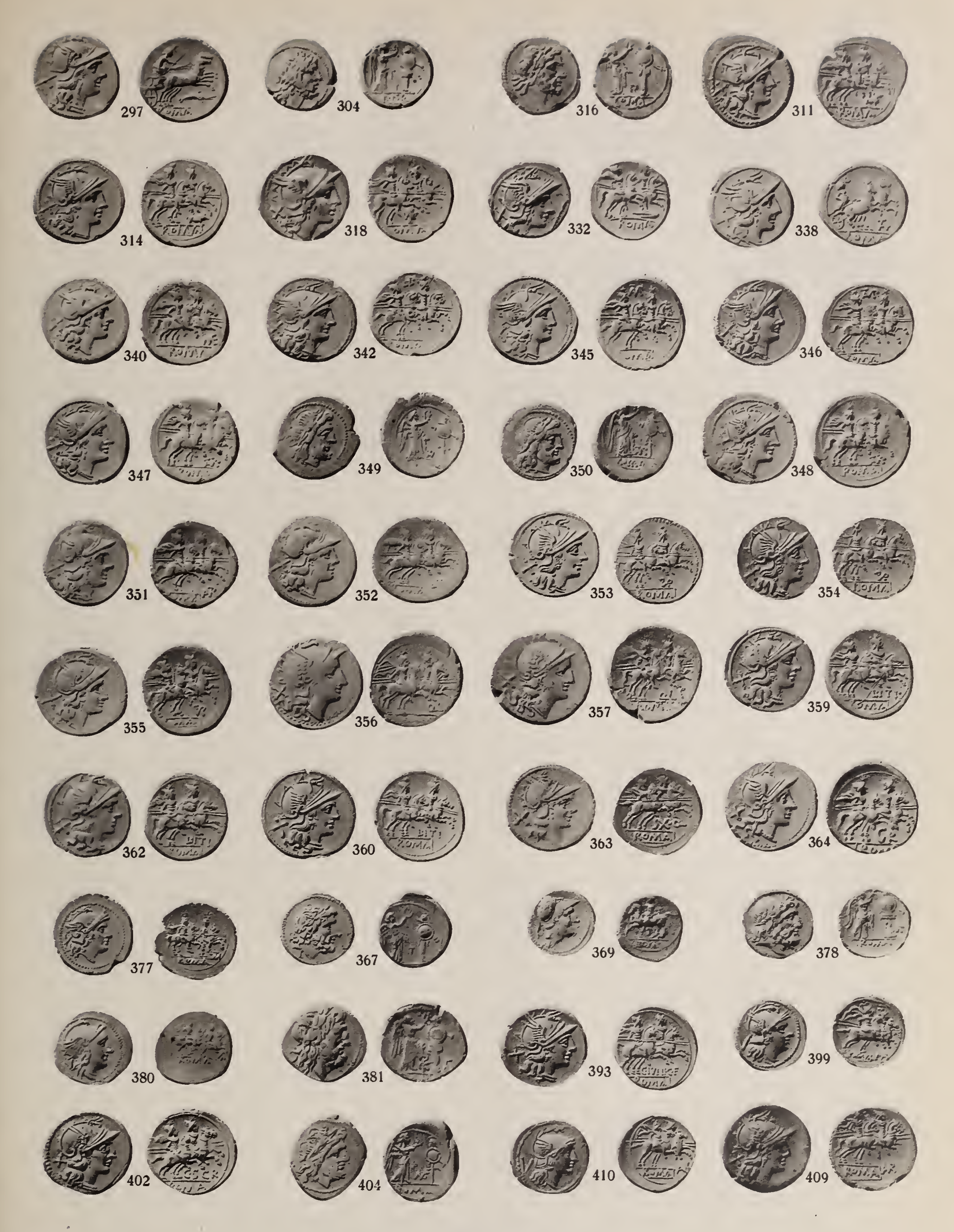

269—204




145
146
151
152
162
153
159
164
172
171
174
175
184
182
187
203
211
219
215
231
233
232
235
239
240
241
248
247
250
263
249
265
258
257
270
271
276
272
283
281
287
291

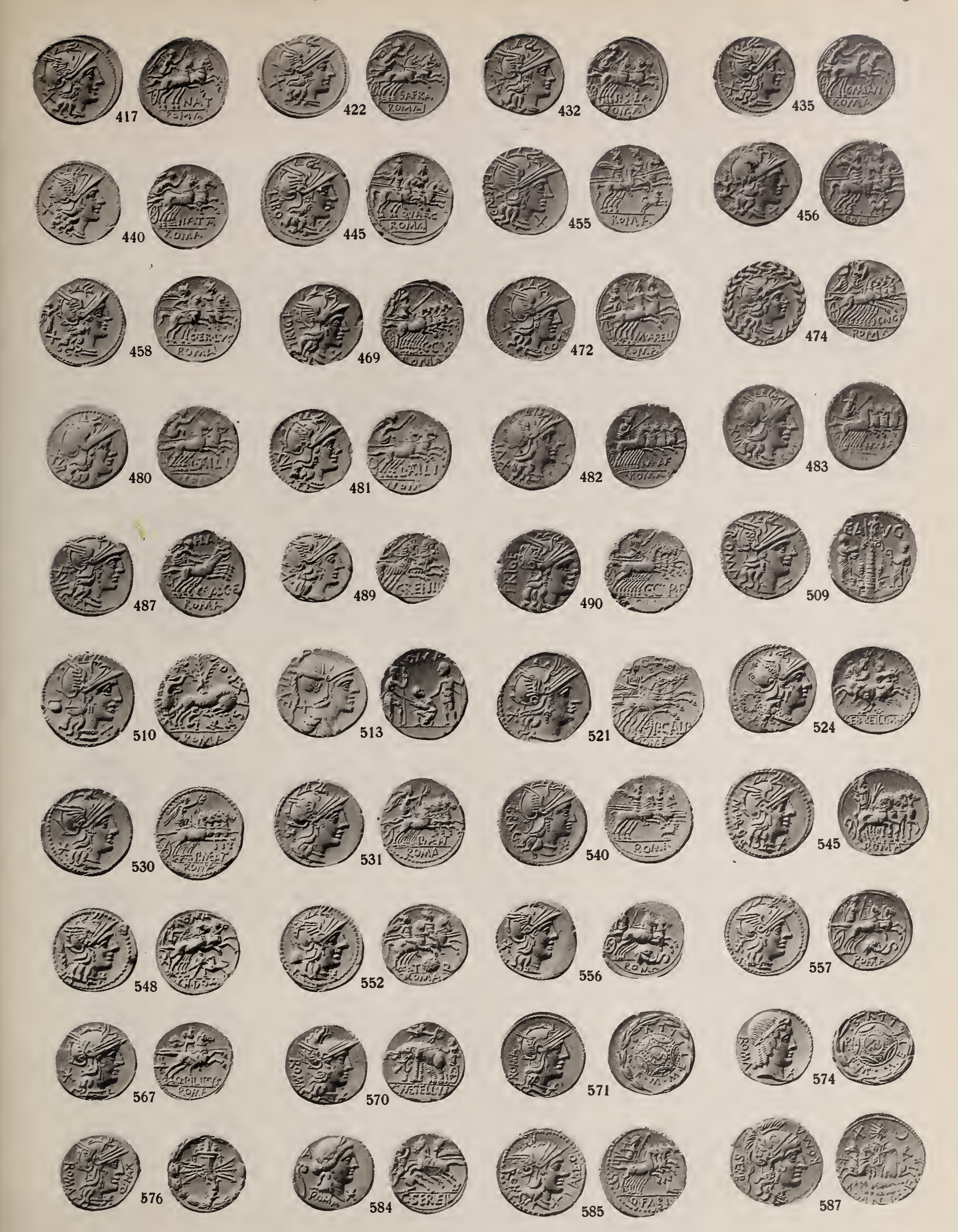


241—217




217—173




417
422
432
435
440
445
455
456
458
469
472
474
480
481
482
483
487
489
490
509
510
513
521
524
530
531
540
545
548
552
556
557
567
570
571
574
576
584
585
587

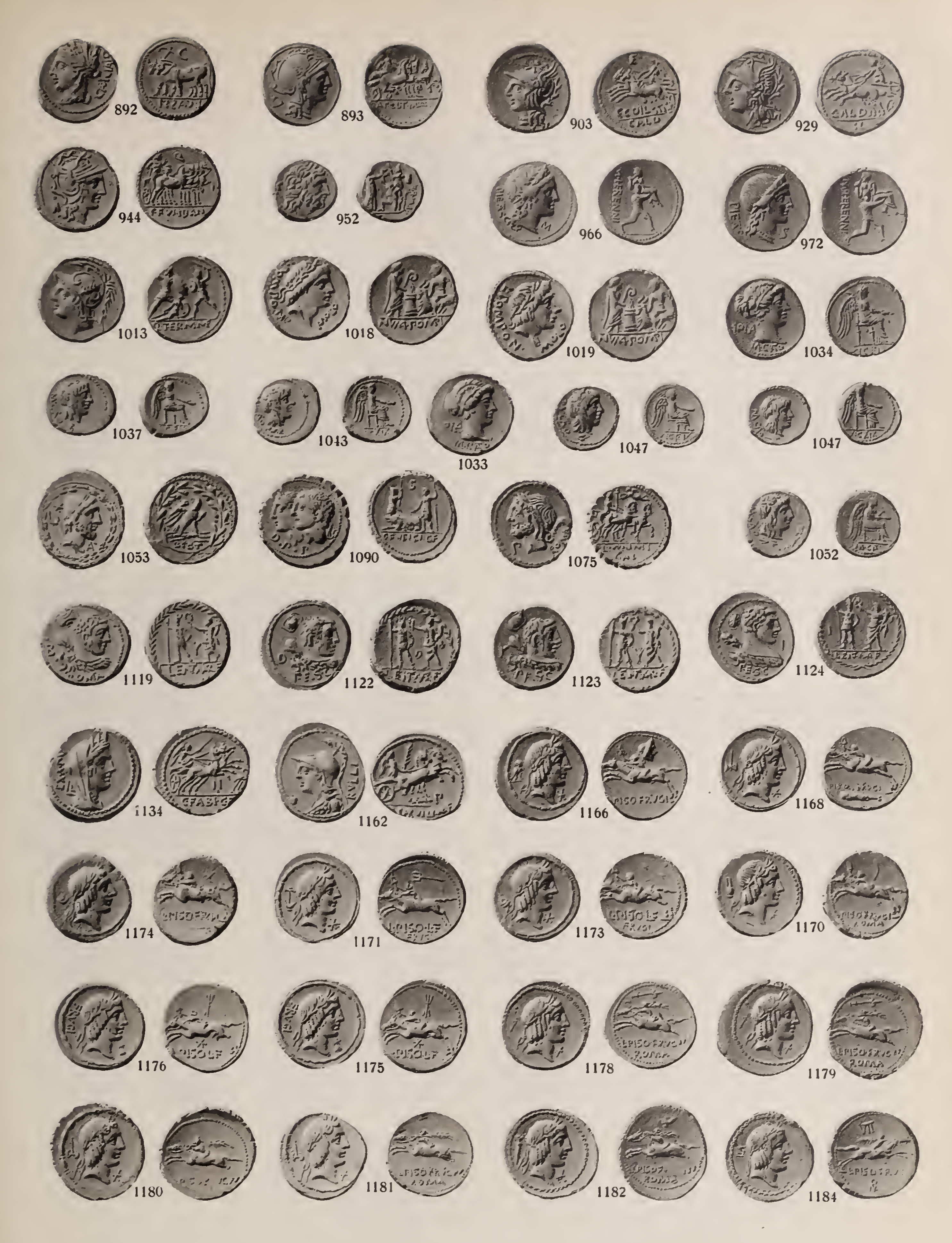
134—114



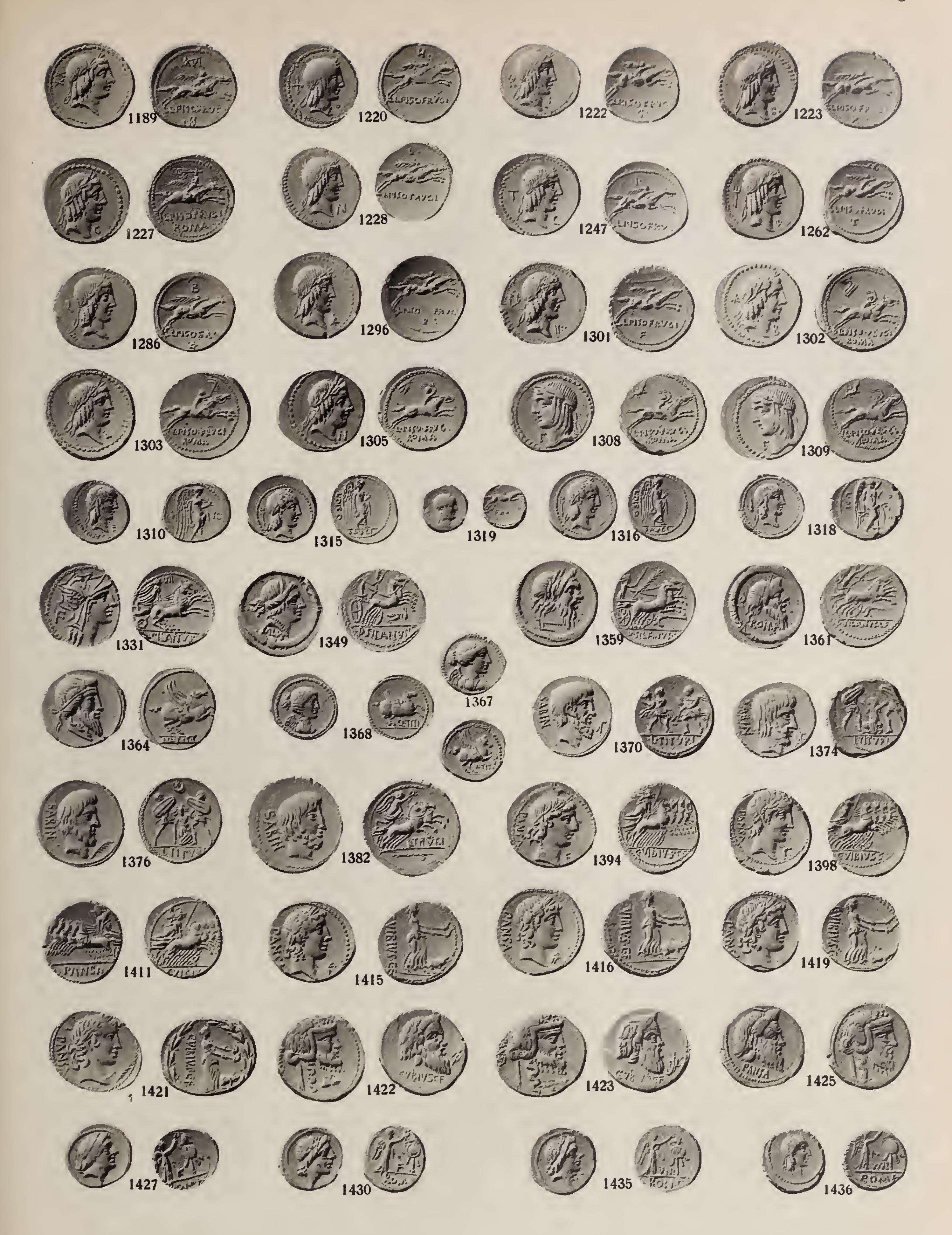

590
595
600
603
610
612
632
636
644
651
663
666
673
679
680
689
696 Blei
690
694
705
718
728
729
743
767
756
791 a
811
814
825
858
864
865
866
870
872
878
880
882

104—84

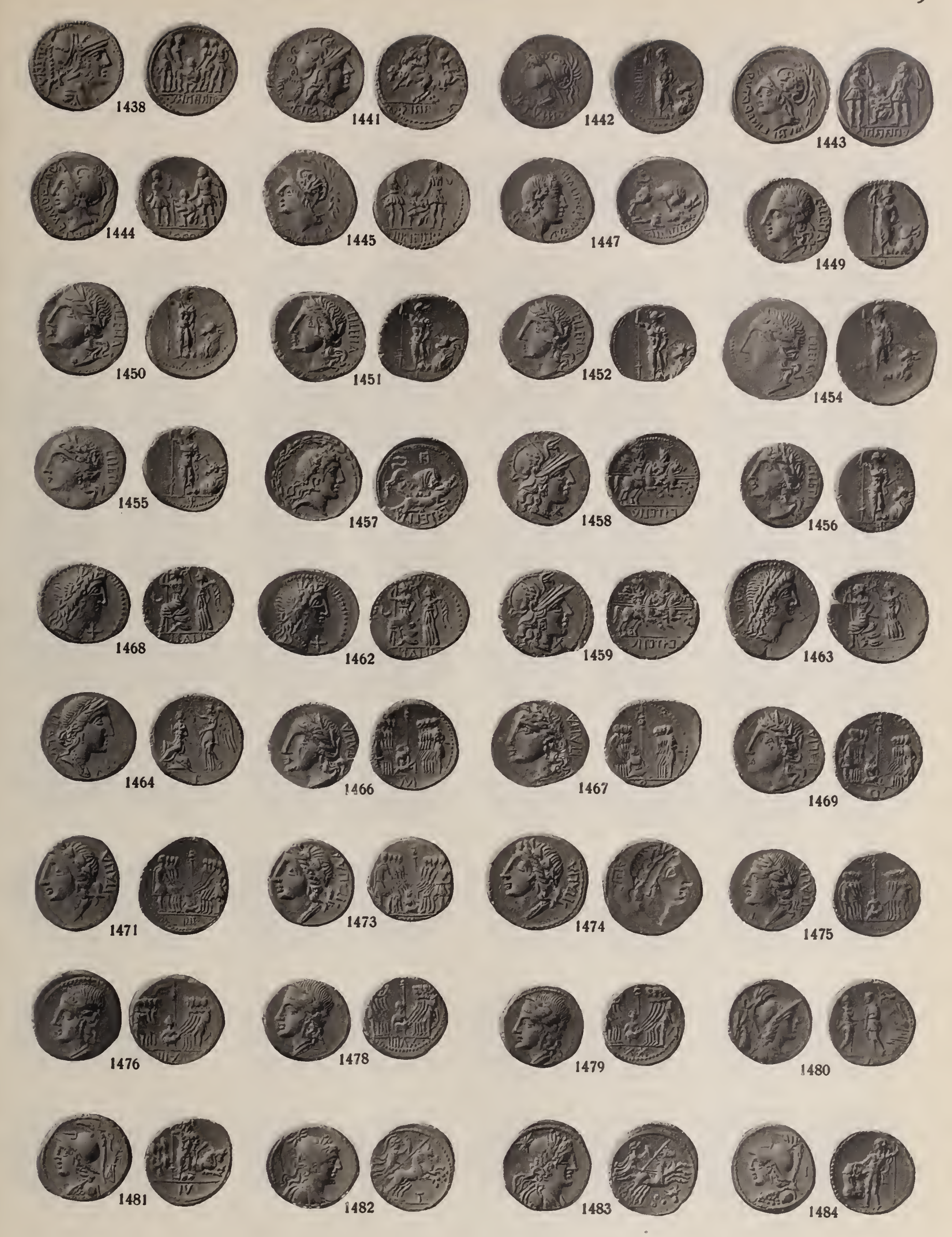



892 893 903 929
944 952 966 972
1013 1018 1019 1034
1037 1043 1033 1047 1047
1053 1090 1075 1052
1119 1122 1123 1124
1134 1162 1166 1168
1174 1171 1173 1170
1176 1175 1178 1179
1180 1181 1182 1184




1189
1220
1222
1223
1227
1228
1247
1262
1286
1296
1301
1302
1303
1305
1308
1309
1310
1315
1319
1316
1318
1331
1349
1359
1361
1367
1364
1368
1370
1374
1376
1382
1394
1398
1411
1415
1416
1419
1421
1422
1423
1425
1427
1430
1435
1436





1438 1441 1442 1443 1444 1445 1447 1449 1450 1451 1452 1454 1455 1457 1458 1456 1468 1462 1459 1463 1464 1466 1467 1469 1471 1473 1474 1475 1476 1478 1479 1480 1481 1482 1483 1484




1493
1497
1498
1500
1505
1511
1516
1516
1560
1502
1577
1579
1583
1587
1624
1626 AV
1628
1629
1632
1631
1634
1636
1637
1641
1642
1643
1644
1646
1660
1663
1666
1672
1670
1683
1695
1699
1700
1705
1721
1738
1744
1745
1757
1762




1769
1771
1778
1779
1780
1781
1782
1783
1784
1785
1795
1796
1827
1809
1829
1830
1833
1835
1869
1872
1874
1880
1900
1918
1940
1944
1958
1960
1967
1968
1969
1975
1985
1986
1988
1989
1991
1992
1994
1997




1998
2000
2014
2017
2023
2029
2035
2045
2038
2053
2058
2063
2064
2065
2066
2069
2071
2075
2093
2106
2109
2126
2132
2136
2151
2157
2160
2168
2170
2172
2176
2178
2179
2180
2181
2182
2183
2188
2189
2190




2191
2192
2193
2194
2196
2197
2199
2200
2201
2210
2214
2222
2224
2230
2236
2239
2250
2255
2266
2267
2268
2271
2278
2286
2288
2289
2291
2293
2294
2299
2309
2310
2311
2312
2314
2317
2320
2322
2324
2326

69—50




2328
2330
2336
2337
2338
2347
2349
2350
2351
2352
2355
2357
2362
2368
2376
2378
2379
2380
2181
2382
2383
2385
2387
2388
2391
2393
2395
2397
2398
2399
2400
2402
2403
2405
2409
2412
2421
2423
2424
2426




2428
2430
2431
2432
2437
2438
2441
2444
2443
2445
2446
2447
2448
2450
2453
2457
2459
2461
2465
2466
2468
2469
2473
2474
2476
2478
2479
2486
2487
2489
2490
2491
2492
2494
2496
2497
2498
2499
2500
2501

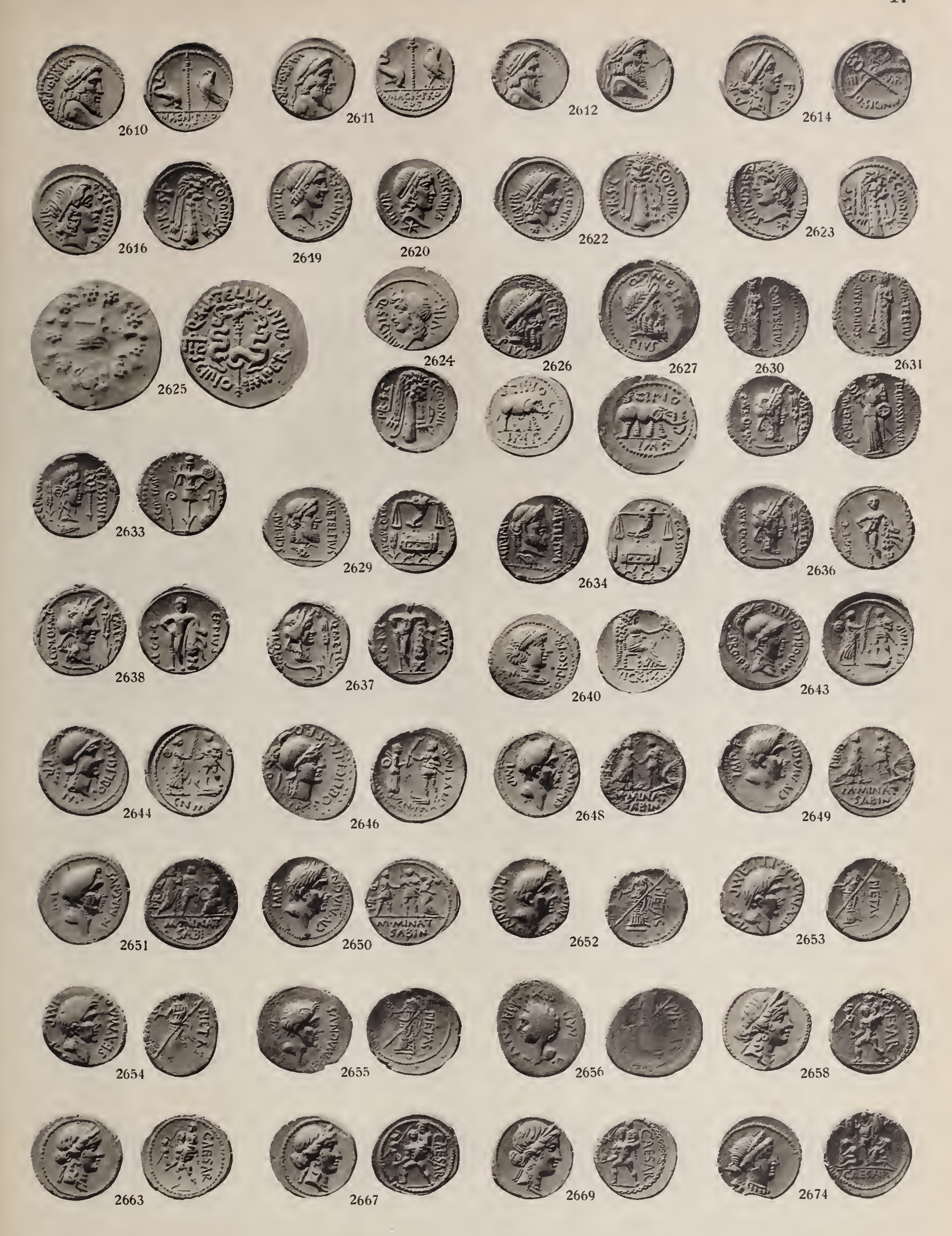


69—50

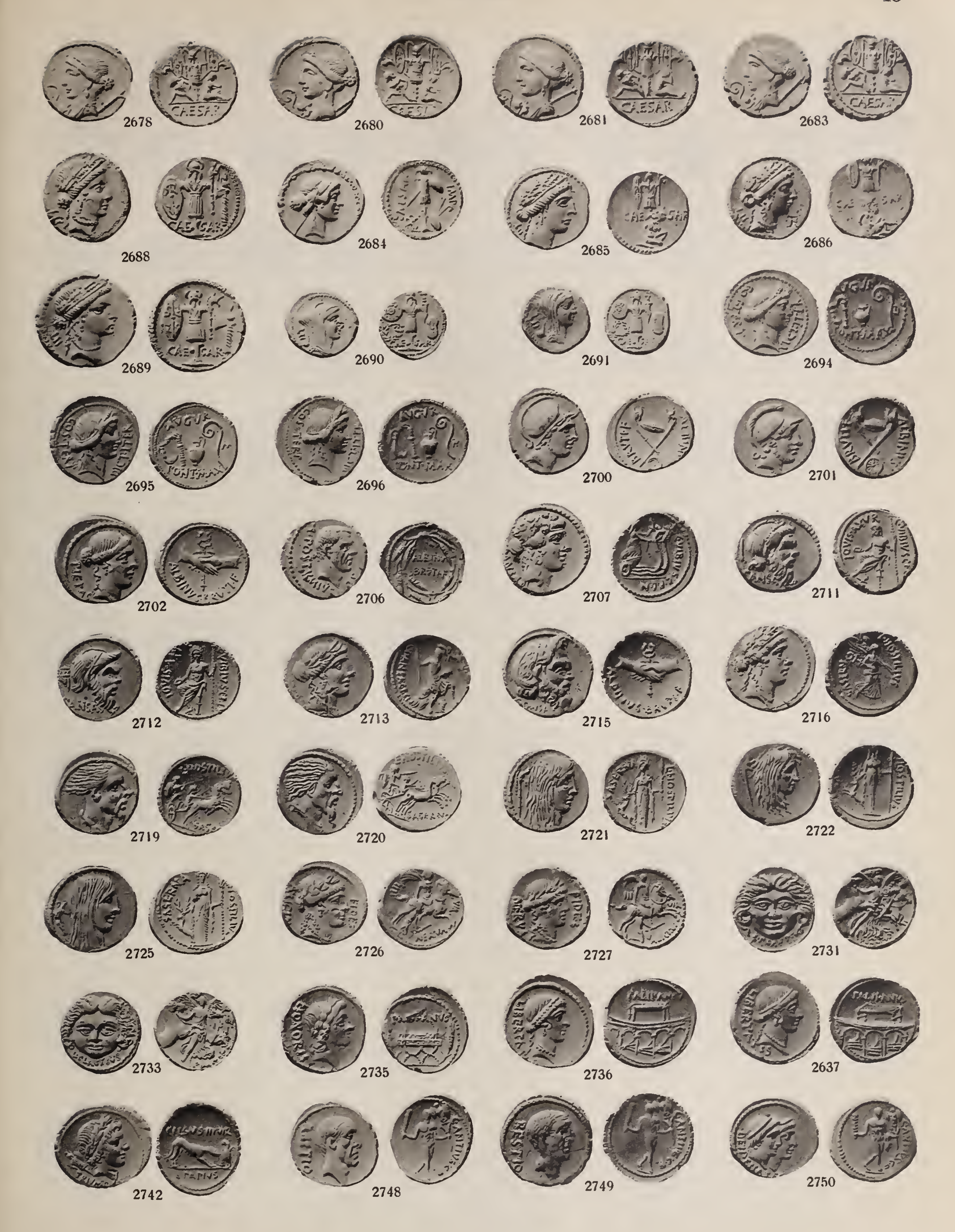

2502
2505
2506
2507
2508
2513
2544
2519
2531
2542
2550
2554
2556
2561
2565
2570
2571
2577
2578
2580
2581
2582
2583
2585
2586
2588
2589
2590
2592
2593
2594
2595
2597
2601
2602
2603
2604
2606
2607
2609

49—44




2610
2611
2612
2614
2616
2619
2620
2622
2623
2625
2624
2626
2627
2630
2631
2633
2629
2634
2636
2638
2637
2640
2643
2644
2646
2648
2649
2651
2650
2652
2653
2654
2655
2656
2658
2663
2667
2669
2674




2678
2680
2681
2683
2688
2684
2685
2686
2689
2690
2691
2694
2695
2696
2700
2701
2702
2706
2707
2711
2712
2713
2715
2716
2719
2720
2721
2722
2725
2726
2727
2731
2733
2735
2736
2637
2742
2748
2749
2750





2729 2730 2714 2740 2743
2744 2745 2746 2752 2753
2754 2763 2764 2765 2766
2767 2768 2782 2783 2784
2785 2794 2795 2796 2797
2798 2799 2751 2812 2813
2755 2756 2759 2761
2772 2770 AV 2771 AV 2779
2780 2789 2790 2800
2802 2804 2806 2807
2808 2809 2811 2814




2815
2816
2817
2818
2819
2820
2821
2822
2824
2825
2826
2827
2828
2829
2830
2833
2834
2836
2835
2823
2838
2839
2840
2832
2841
2842
2843
2831
2846
2847
2849
2845
2854
2851
2859
2857
2852
2858
2855
2861
2853
2860
2844




2862
2863
2865
2867
2868
2869
2870
2871
2872
2873
2874
2875
2877
2878
2881 AV
2882
2883
2884
2885
2886
2887
2888
2889
2890
2891
2892
2893
2894
2895
2896
2897
2899
2898
2900
2901
2902 AV
2903
2904
2906
2910

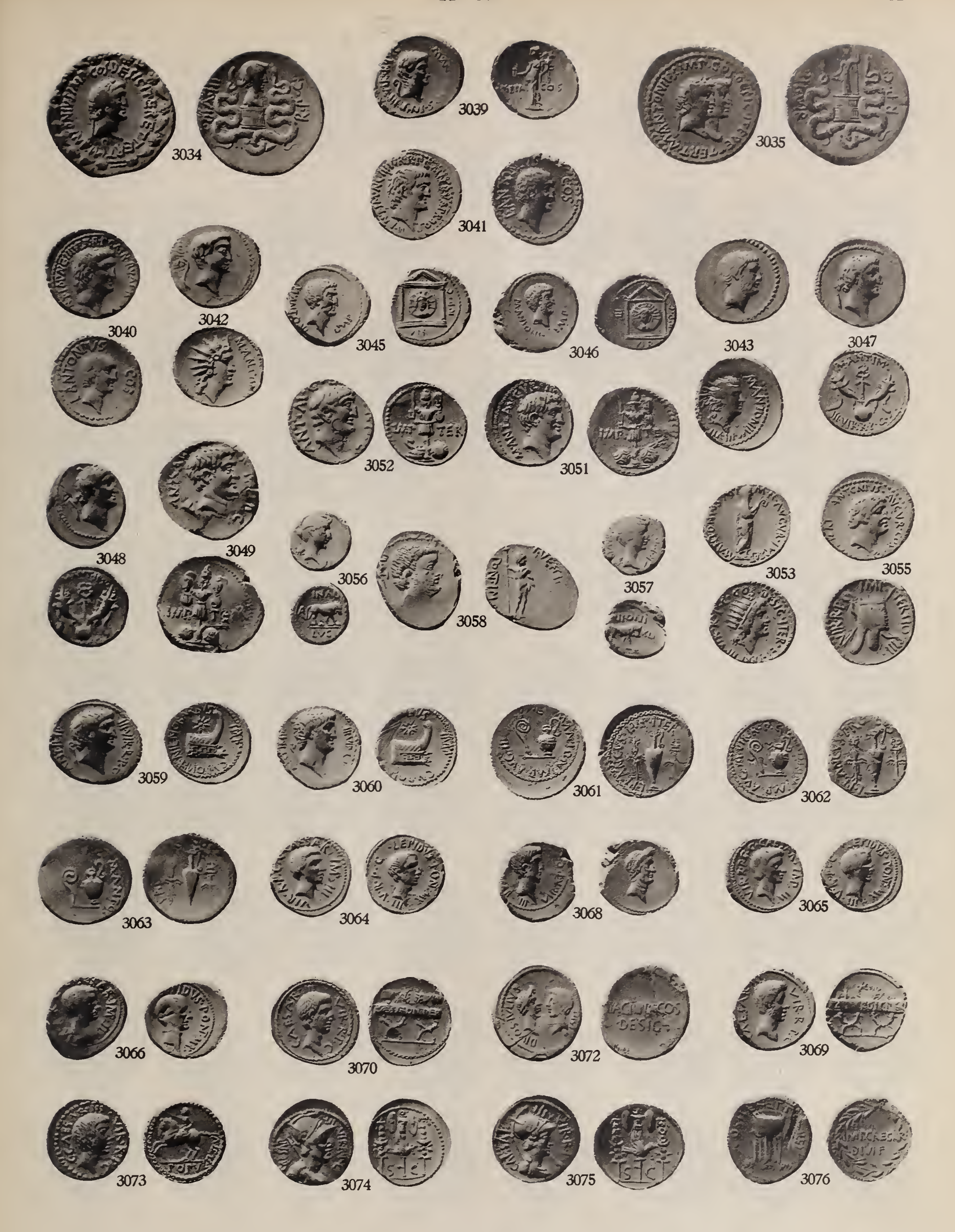



2907
2912
2913
2916
2918
2920
2921
2922
2923
2924
2926
2928
2933
2934
2936
2938
2939
2940
2941
2943
2945
2949
2953
2954
2955
2956
2957
2958
2962
2959 AV
2964
2967
2969
2970
2971
2972
2973
2974
2977
2979

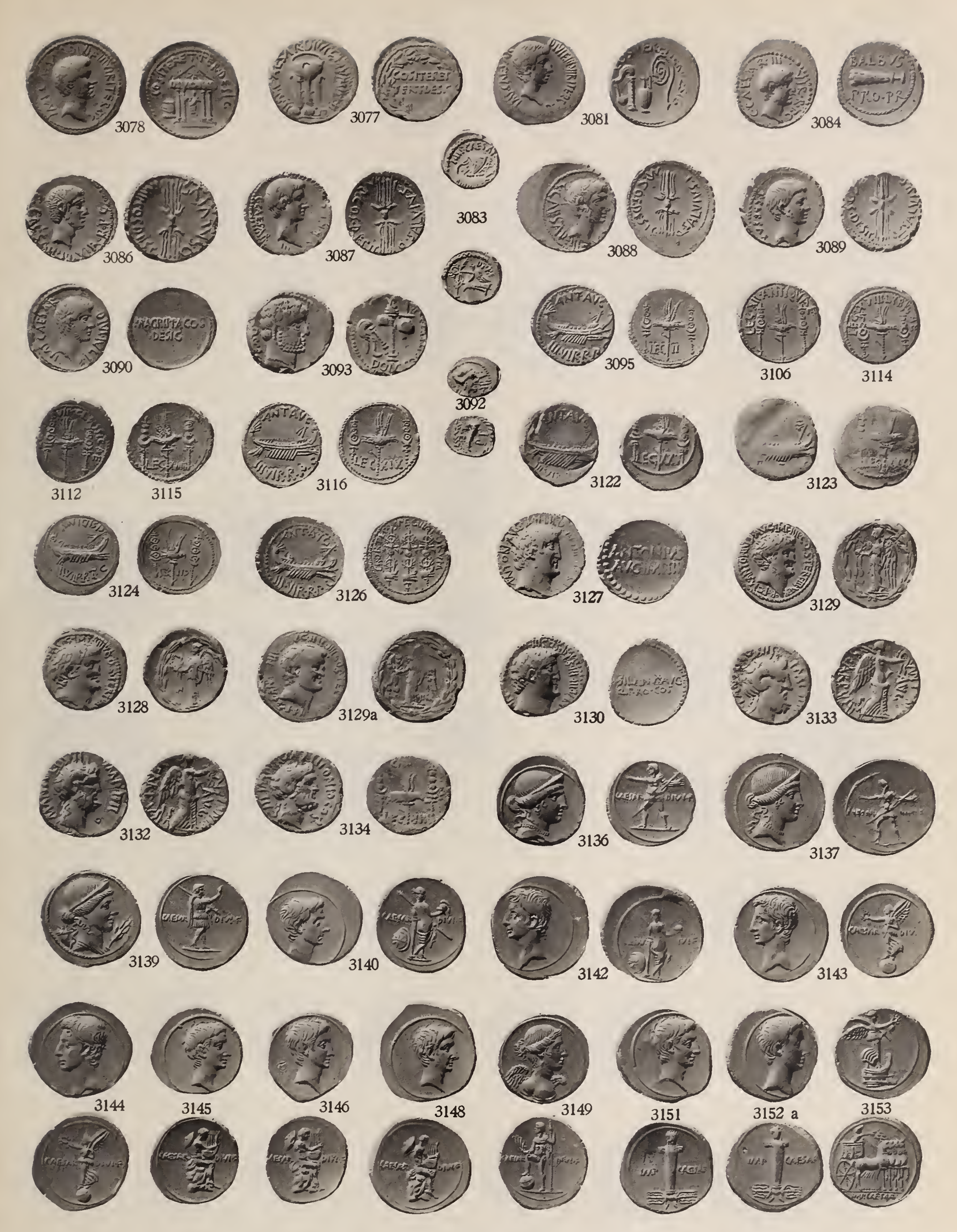



2980
2978
2982
2985
2986
2987
2990
2992
2994
2995
2996
2997
2998
2999
3000
3001
3002
3004
3006
3007
3008
3009
3010
3011
3013
3012
3016
3017
3018
3020
3022
3024
3026
3027
3029
3031
3033
3032
3036
3038




3034
3039
3035
3041
3040
3042
3045
3046
3043
3047
3052
3051
3048
3049
3056
3053
3055
3057
3058
3059
3060
3061
3062
3063
3064
3068
3065
3066
3070
3072
3069
3073
3074
3075
3076

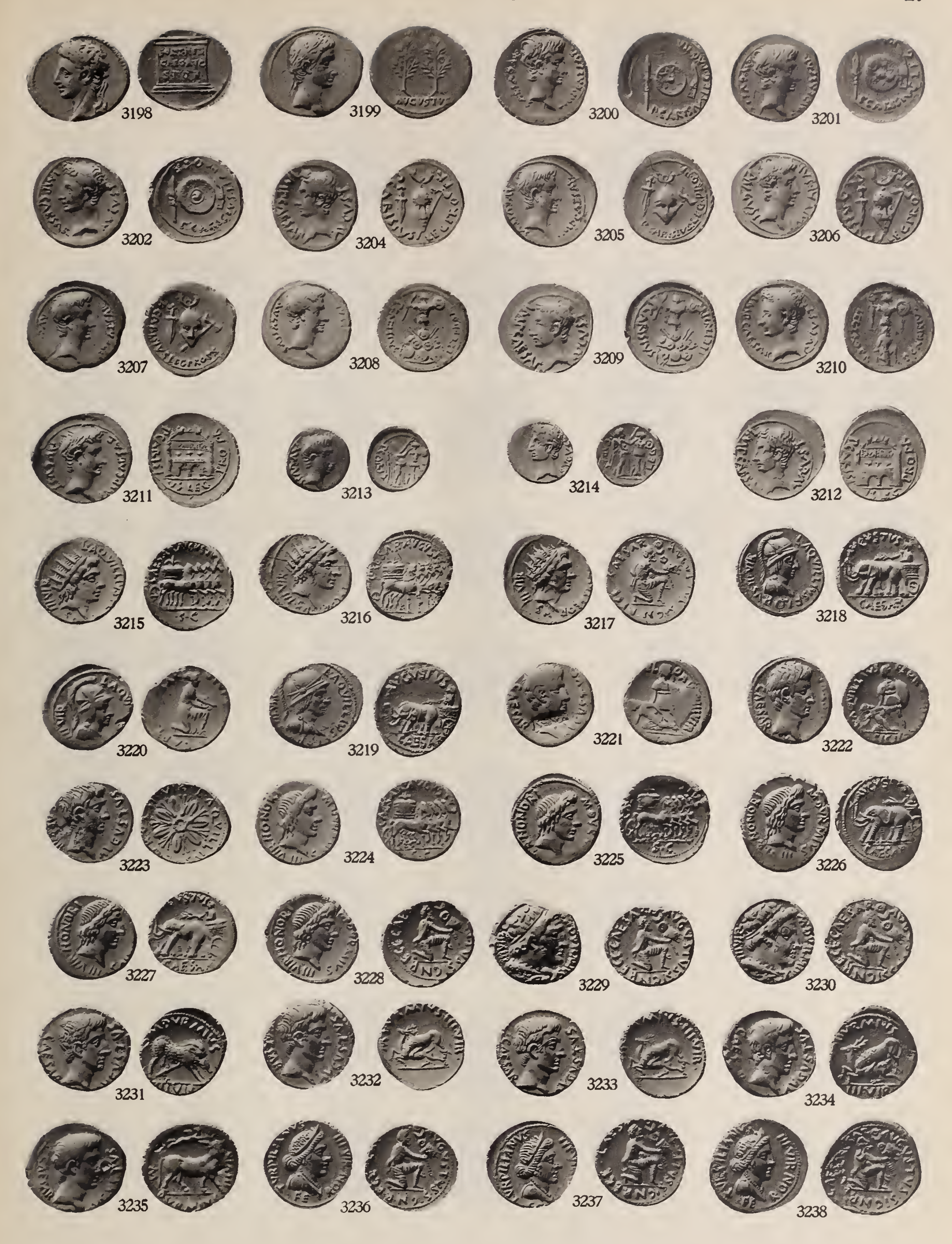



3078
3077
3081
3084
3083
3086
3087
3088
3089
3090
3093
3095
3106
3114
3092
3112
3115
3116
3122
3123
3124
3126
3127
3129
3128
3129a
3130
3133
3132
3134
3136
3137
3139
3140
3142
3143
3144
3145
3146
3148
3149
3151
3152 a
3153

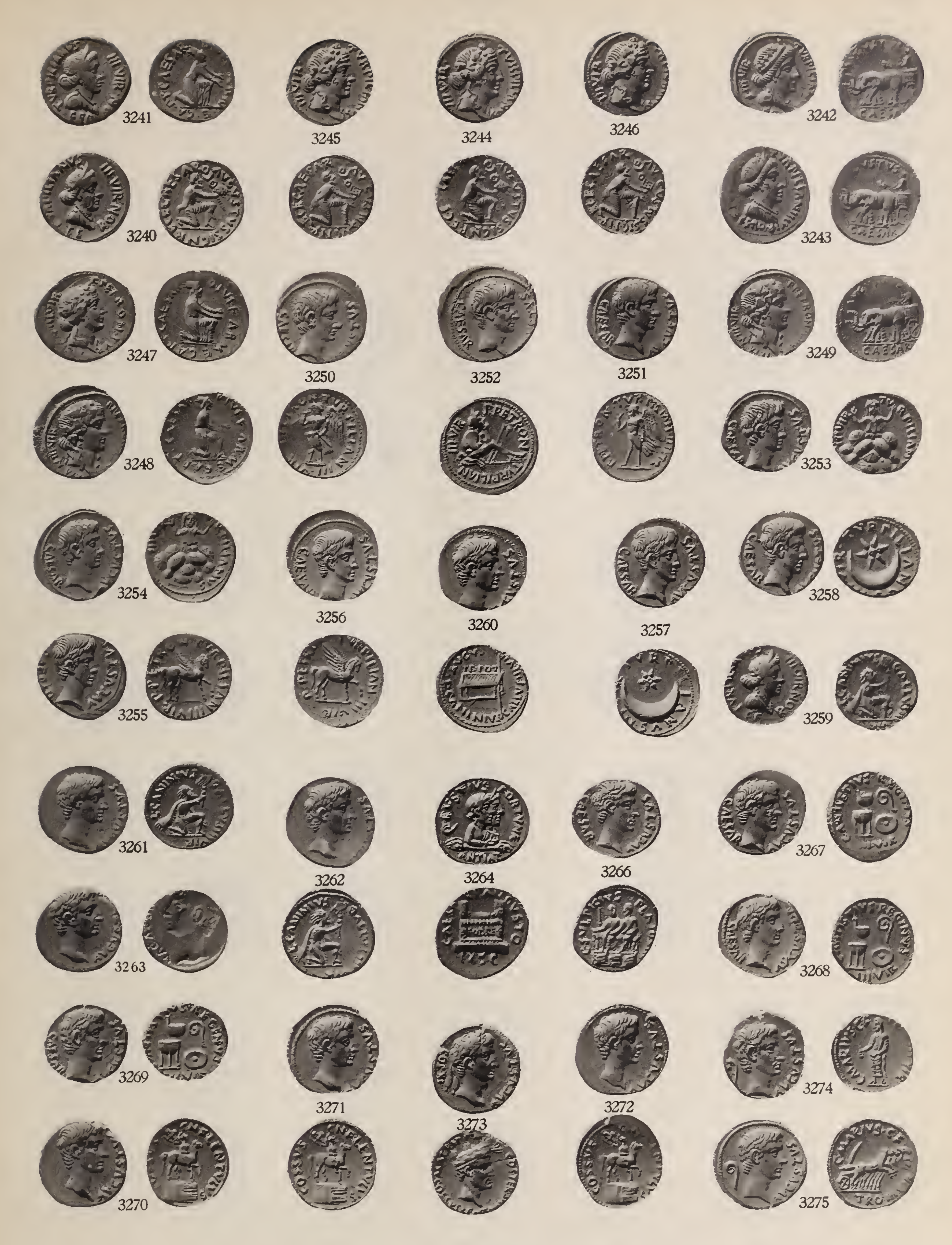



3154
3155
3156
3157
3158
3160
3161
3162
3163
3165
3167
3168
3169
3173
3174
3175
3171
3179
3180
3177
3186
3178
3181
3182
3183
3184
3185
3187
3188
3189
3190
3191
3192
3193
3194
3195
3196
3197

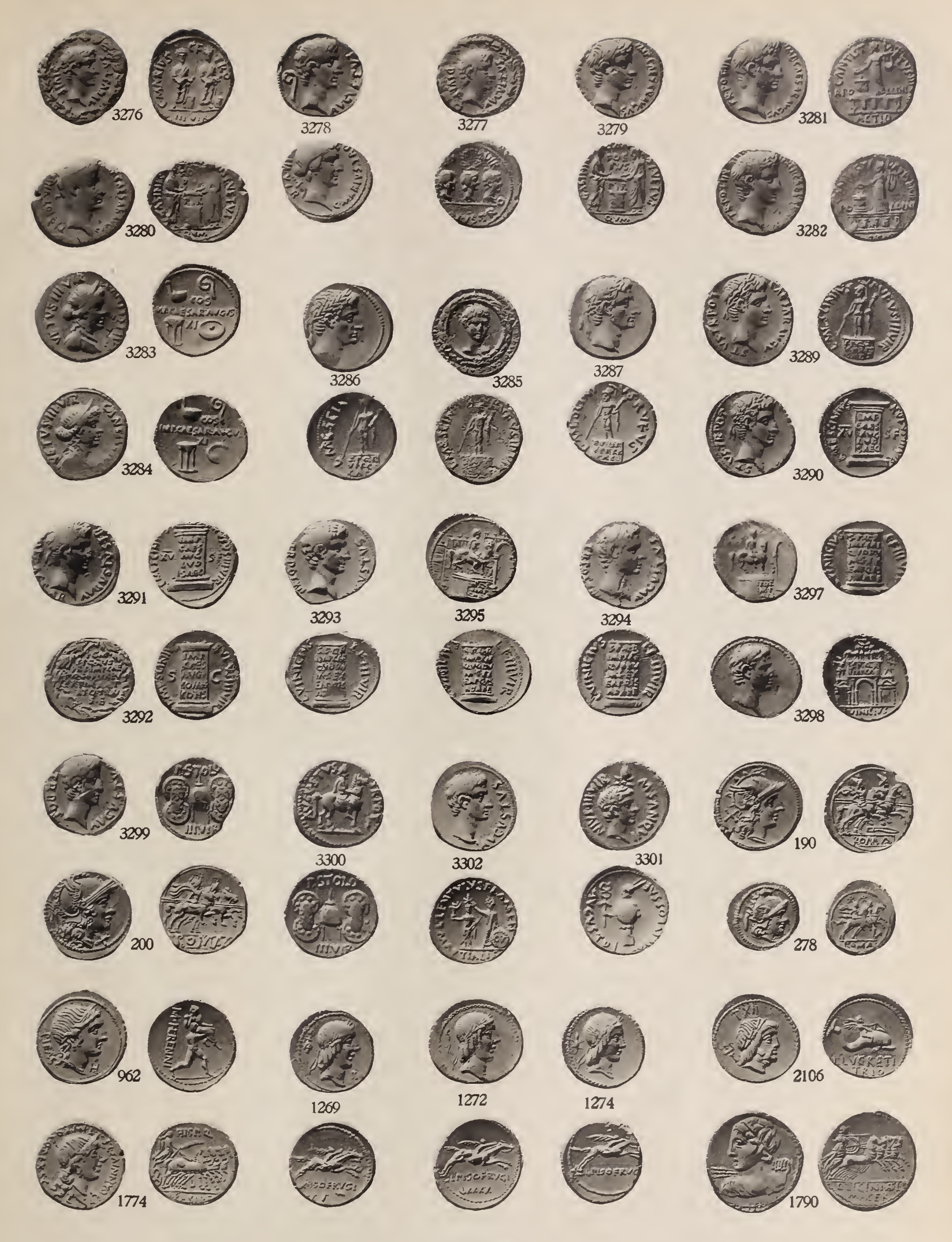



3198
3199
3200
3201
3202
3204
3205
3206
3207
3208
3209
3210
3211
3213
3214
3212
3215
3216
3217
3218
3220
3219
3221
3222
3223
3224
3225
3226
3227
3228
3229
3230
3231
3232
3233
3234
3235
3236
3237
3238




3241
3245
3244
3246
3242
3240
3243
3247
3250
3252
3251
3249
3248
3253
3254
3256
3260
3257
3258
3255
3259
3261
3262
3264
3266
3267
3263
3268
3269
3271
3273
3272
3274
3270
3275




3276
3278
3277
3279
3281
3280
3282
3283
3286
3285
3287
3289
3284
3290
3291
3293
3295
3294
3297
3292
3298
3299
3300
3302
3301
190
200
278
962
1269
1272
1274
2106
1774
1790

Nachtrag







